

Тропарь

Святого апостола Иакова Алфеева

9-го октября

Гласъ 3-й

С.
А.

А - по́с - то - ле свя - тый I - а́ - ко - ве, мо - ли́ ми - ло - сти - ва - го Бо́ - га,

Т.
Б.

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С.) and Alto (А.), and the bottom staff is for Tenor (Т.) and Bass (Б.). The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: "А - по́с - то - ле свя - тый I - а́ - ко - ве, мо - ли́ ми - ло - сти - ва - го Бо́ - га,". The melody is primarily eighth and quarter notes with some rests.

да пре - грѣ - шé - ній ос - тав - ле - ні - е по - да́сть ду - шамъ на - шимъ.

Detailed description: This system contains the second two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С.) and Alto (А.), and the bottom staff is for Tenor (Т.) and Bass (Б.). The music continues in G major and 4/4 time. The lyrics are: "да пре - грѣ - шé - ній ос - тав - ле - ні - е по - да́сть ду - шамъ на - шимъ." The melody continues with similar rhythmic patterns, ending with a final cadence.

Кондакъ

Святаго апостола Иакова Алфеева

9-го октября

Гласъ 2-й

C.
A.

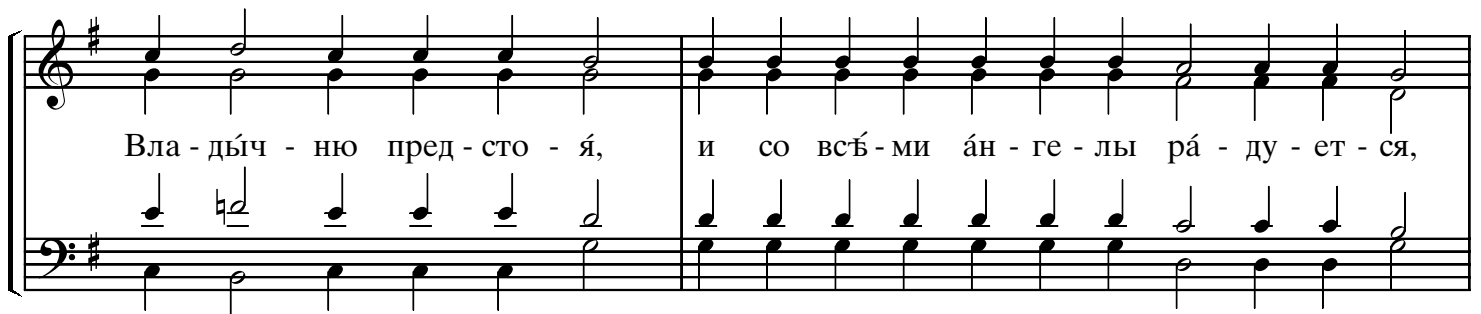


Твѣр - до мѹдрости догмáты въ дѹши благочестѣвыхъ вло - жив - ша - го,

T.
B.



похвалáми да ублажѣмъ, яко боговѣщáтеля вси **И - á - ко - ва:** пре-стó-лу бо слá-вы



Вла - дѣч - ню пред - сто - я, и со всѣ - ми áн - ге - лы рá - ду - ет - ся,



мо - ля не - пре - стáн - но о всѣхъ — насъ.