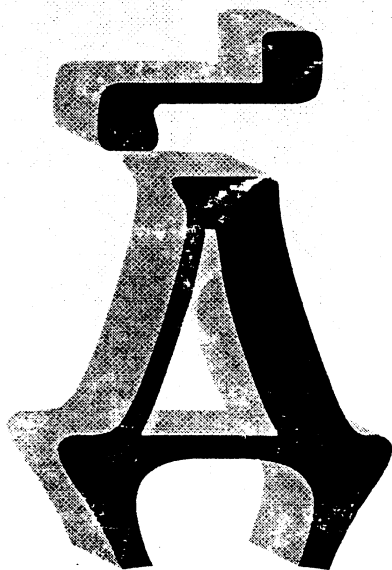


**ПЕСНОПЕНИЯ
ВОСКРЕСНОЙ СЛУЖБЫ**

ГЛАС



ВОСКРЕСНАЯ СЛУЖБА 4-го ГЛАСА

СТИХИРЫ НА ГОСПОДИ ВОЗВЪАХ, глас 4:

Господи, возвѣахъ къ Тебѣ, услыши мя; / услыши мя, Господи. / Господи, возвѣахъ къ Тебѣ, услыши мя; / вонми гласу молѣния моего. / Внегда возвѣати ми къ Тебѣ; // услыши мя, Господи.

Да исправится молитва моя, / яко кадило предъ Тобою, / воздеяние руку мою, / жертва вечерняя. // Услыши мя, Господи.

Изведи изъ темницы душу мою, / исповѣдатися Имени Твоему.

Животворящему Твоему Кресту / непрестанно кланяющеся, Христѣ Божѣ, / тридневное воскресѣние Твое славим; / тем бо обновилъ еси истлѣвшее человеческое естество, Всесильне, / и иже на небеса восходъ обновилъ еси намъ, // яко единъ Благъ и Человеколюбецъ.

Менѣ ждутъ праведницы, / дондеже воздаси мнѣ.

Древа преслушания запрещѣние разрешилъ еси, Спасе, / на Древе Крестнемъ волею пригвоздився, / и во адъ сошедъ, Сильне, / смертные узы яко Богъ растерзалъ еси; / темже кланяемся еже изъ мертвыхъ Твоему воскресѣнию, / радостию вопиюще: // Всесильне Господи, слава Тебѣ.

Изъ глубины возвѣахъ къ Тебѣ, Господи, / Господи, услыши глас мой.

Врата ада сокрушилъ еси, Господи, / и Твоею смертию смертное царство разрушилъ еси; / родъ же человеческий отъ истлѣния свободилъ еси, / животъ и нетлѣние миру даровавъ, // и велию милость.

Да будутъ уши Твои / внимлюще гласу молѣния моего.

Приидите воспоймъ людие, / Спасово тридневное востаніе, / имже избавихомся адовыхъ нерешимыхъ уз; / и нетлѣние и жизнь вси восприяхомъ, зовуще: / распныйся, и погребыйся, и воскресый, / спаси ны воскресѣниемъ Твоимъ, // едине Человеколюбче.

Аще беззаконія назириши, Господи, Господи, кто постоитъ? / яко у Тебѣ очищѣние есть.

Ангели и человецы, Спасе, / Твое поютъ тридневное Востаніе, / имже озаряшася вселенныя концы, / и работы вражия вси избавихомся, зовуще: / Животворче Всесильне Спасе, / спаси ны воскресѣниемъ Твоимъ, // Едине Человеколюбче.

Имене ра́ди Твоего́ потерпѣхъ Тя, Го́споди, потерпѣ́ душа́ моя́ в сло́во Твое́, / упова́ душа́ моя́ на Го́спода.

Врата́ ме́дная стерл еси́, / и вереи́ сокруши́л еси́, Христе́ Бо́же, / и родъ челове́ческий па́дшии́ воскреси́л еси́. / Сего́ ра́ди согла́сно вопие́м: // воскресы́и из ме́ртвых, Го́споди, сла́ва Тебе́.

От стра́жи у́тренниа до но́щи, от стра́жи у́тренниа, / да упова́ет Изра́иль на Го́спода.

Го́споди, е́же от Отца́ Твое́ рождество́, / безле́тно есть и присносу́щно; / е́же от Де́вы воплоще́ние, / неизрече́нно челове́ком и несказа́нно; / и е́же во ад соше́ствие, / стра́шно диа́волу и а́нгелом его́; / смерть бо попра́в, тридне́вен воскресл еси́, / нетле́ние подава́я челове́ком, // и ве́лию ми́лость.

Сла́ва и ны́не: (догматик)

Иже Тебе́ ра́ди Богооте́ц проро́к Дави́д / пе́сенно о Тебе́ провозгласи́, / вели́чия Тебе́ сотво́ршему; / предста́ Цари́ца одесну́ю Тебе́. / Тя бо Ма́терь Ходатаи́цу Живота́ показá, / без Отца́ из Тебе́ вочелове́чится Благоволи́вый Бог; / да Свой па́ки обнови́т о́браз, истле́вший страстьми́, / и заблуждше́е горохи́щное обрѣ́т овча́, / на ра́мо восприи́м, ко Отцу́ принесѣ́т, ✕ и своему́ хотѣ́нию, / с небе́сными совокупѣ́т си́лами, / и спасѣ́т, Богоро́дице, мир, // Христос, имѣя́и ве́лию и бога́тую ми́лость.

СТИХИРЫ НА СТИХОВНѢ, глас 4:

Го́споди, возше́д на Крест, / пра́дедную на́шу кля́тву потреби́л еси́, / и соше́д во ад, ве́чныя у́зники свободи́л еси́, / нетле́ние да́руя челове́ческому ро́ду; / сего́ ра́ди пою́ще сла́вим // животворя́щее и спаси́тельное Твое́ воста́ние.

Госпо́дь воцари́ся, / в ле́поту облече́ся.

Пове́шен на Дре́ве, Еди́не Си́льне, / всю тварь поколебáл еси́; / положѣ́н же во гробѣ́, живу́щия во гробѣ́хъ воскреси́л еси́, / нетле́ние и жизнь да́руя челове́ческому ро́ду. / Те́мже пою́ще сла́вим // тридне́вное Твое́ воста́ние.

Ибо утверди вселенную, / яже не подвижится.

Людие беззаконнии, Христэ, / Тебэ предавше Пилату, / распяти осудиша, / неблагодарни от благодетели явившеся. / Но волею претерпел еси погребение; / самовластно воскресл еси тридневно яко Бог, / даруя нам безконечный живот, // и велию милость.

Дому Твоему подобает святѣннѣя Господи, / в долготу дней.

Со слезами жены дошедша гроба, Тебэ искаху, / не обрѣтша же, рыдающа с плачем вопиюща глаголаху: / увы нам Спасе наш Царю всех, / како украден был еси? / кое же место держит Живоносное Тело Твое? / Ангел же к ним отвѣщаваше: не плачите, глаголет, / но шедша проповедите, яко воскресе Господь, / подая нам радость, // яко Един Благоутробен.

Слава и ныне:

Призри на моление Твоих раб, Всенепорочная, / утѣляюща люта на ны востанія, / всякие скорби нас изменяюща: / Тя бо единому, твердое и известное утверждение имамы; / и Твое предстательство стяжанием, / да не постыдимся, Владычице, Тя призывающа, / потщися на умоление, Тебэ верно вопиющих: / радуйся, Владычице, всех помощи, радости и покрове, // и спасение душ наших.

ТРОПАРЬ, глас 4:

Светлую воскресения проповедь / от Ангела уведевша Господни ученицы, / и прадеднее осуждение отвергша, / апостолом хвалящася глаголаху; / испровержеся смерть, / воскресе Христос Бог, // даруяй миру велию милость.

БОГОРОДИЧЕН

Еже от века утаеное, / и Ангелом несведомое таинство, / Тобою, Богородице, сущим на земли явися Бог, / в неслитном соединении воплощаемъ, / и Крест волею нас ради восприим, / Имже воскресив первозданнаго, // спасе от смерти души наша.

СТЕПЕННЫ, Глас 4:

Антифон 1

От юности моея / мнози борют мя страсти, / но Сам мя заступй, / и спасй, Спасе мой.

Ненавидящии Сиона, / посрамитесь от Господа, / яко трава бо огнем / будете изсохше.

Слава, и ныне:

Святым Духом / всяка душа живится, / и чистотою возвышается, / светлеется Троическим Единством, священнотайне.

Антифон 2

Возвах Тебе, Господи, тепле, / из глубины души моея, / и мне да будут на послушание / Божественная Твоя ушеса.

На Господа надежду / всяк кто стяжав, / вышший есть всех скорбящих.

Слава, и ныне:

Святым Духом / точатся благодатныя струй, / напаяюща всяку тварь / ко оживлению.

Антифон 3

Сердце мое к Тебе, Слове, / да возвысится, / и да ничтоже усладит мя / от мирских красот на слабость.

К матери своей / якоже имат кто любовь, / ко Господу тепльше / люблением должни есмы.

Слава, и ныне:

Святым Духом / Боговедения богатство, зрения, и премудрости; / вся бо в сем Отеческая веления / Слово открывает.

ПРОКИМЕН НА УТРЕНИ, глас 4:

Воскресни, Господи, помози нам, / и избави нас Имене Твоего ради.

Стих: Боже ушима нашими услышахом, и отцы наши возвестиша нам.

КАНОН, глас 4:

Песнь 1

Моря чермную пучину, / невлажными стопами, /
древний пешешествовав Израиль, / крестообразными
Моисеевыми руками // Амаликову силу в пустыни победил
есть.

Песнь 3

Веселится о Тебе Церковь Твоя, Христе, зовущи: / Ты
мой крепость, Господи, // и прибежище и утверждение.

Песнь 4

Вознесена Ты видевши Церковь на Кресте, / Солнце
Праведное, / ста в чине своем, / достойно зываючи: //
слава силе Твоей, Господи.

Песнь 5

Ты, Господи мой Свет, / в мир пришел еси, / Свет
Святой, обращающий из мрачна неведения // верою
воспевающая Тя.

Песнь 6

Пожру Ти со гласом хваления, Господи, / Церковь
вопиет Ти, / От бесовския крове очищися, / ради милости
от ребр Твоих // истекшею кровию.

КОНДАК , глас 4:

Спас и Избавитель мой, / из гроба, яко Бог,
воскреси от уз земнородных, / и врата ада
сокруши, / и яко Владыка // воскресе тридневен.

Песнь 7

В пещи авраамстии отроцы персидстей, / любовьию
благочестия паче, / нежели пламенем опаляеми, зываху: //
Благословен еси в храме славы Твоея, Господи.

Песнь 8

Руце распростёр Данийл, / львов зияния в рове затче; /
огненную же силу угасиша, / добродетелию
препоясавшеса, / благочестия рачителы отроцы,
взывающе: // благословите, вся дела Господня, Господа.

Песнь 9

Камень нерукосечный, / от несекомья горы Тебе, Дево, /
краеугольный отсечеса, / Христос, совокупивый разстоящаяся
естества. // Тем веселящеса Тя, Богородице, величаем.

СТИХИРЫ НА ХВАЛИТѢХ, глас 4:

Всякое дыханіе да хвалит Господа. / Хвалите Господа с небес, / хвалите Его в вышних. //
Тебе подобает песнь Богу.

Хвалите Его вси Ангелы Его, / хвалите Его вся силы Его. // Тебе подобает песнь Богу.
Сотворити в них суд написан, / слава сия будет всем преподобным Его.

Крест претерпевый и смерть, / и воскресый из
мертвых, / Всесильне Господи, // славим Твое воскресение.

Хвалите Бога во святых Его, / хвалите Его во утвержении силы Его.

Крестом Твоим, Христэ, / от древняя клятвы свободил
еси нас, / и смертию Твоею естество наше мучащаго
дьявола упразднил еси; / востанием же Твоим радости вся
исполнил еси. / Темже вопием Ти: // Воскресый из
мертвых, Господи, слава Тебе.

Хвалите Его на силах Его, / хвалите Его по множеству величества Его.

Твоим Крестом, Христэ Спасе, / настави нас на истину
Твою, / и избави нас от сетей вражиих, / Воскресый из
мертвых, / возстави ны падшиися грехом, / простер руку
Твою, Человеколюбче Господи, // молитвами Святых Твоих.

Хвалите Его во гласе трубнем, / хвалите Его во псалтири и гуслех.

Отческих Твоих недр не разлучився, / Единородный
Слове Божий, / пришел еси на землю за человеколюбие, /
Человек быв непреложен, / и Крест и смерть претерпел еси
плотию, Безстрастный Божеством; / воскрес же из
мертвых, / безсмертие подал еси роду человеческому, //
яко Един Всесильен.

Хвалі́те Егó в тимпа́не и ли́це, / хвалі́те Егó во стру́нах и орга́не.

Смерть прия́л еси плóтию, / нам безсме́ртие
ходата́йствуя, Спа́се, / и во гроб всели́лся еси́, / да нас от
а́да свободи́ши, воскресі́в с Собо́ю; / пострада́ у́бо я́ко
челове́к, но воскрес я́ко Бог. / Сего́ ра́ди вопи́ем: / сла́ва
Тебе́, Жизнода́вче Го́споди, // Еди́не Человеколю́бче.

Хвалі́те Егó в кимва́лех доброгласных, хвалі́те Егó в кимва́лех восклицáния: / вся́кое дыха́ние
да хва́лит Го́спода.

Ка́мение распада́шися, Спа́се, / егда́ на лóбнем Крест
Твой водрузи́ся, / устраши́шися а́довы врати́цы, / егда́ во
гробе́ я́ко ме́ртв положéн был еси́; / и́бо сме́ртную
упраздни́вый крѣпость, / умершим всем нетлѣние по́дал
еси́ / воскресѣ́нием Твои́м, Спа́се; // Жизнода́вче Го́споди,
сла́ва Тебе́.

Воскресни́ Го́споди Бо́же мой, да вознесѣ́тся рука́ Твоя́, / не забу́ди убо́гих Твои́х до конца́.

Возжелѣ́ша жены́ ви́дети Твоѣ́ воскресѣ́ние, Христѣ́
Бо́же, / при́иде предвари́вши Мари́а Магдали́на, / обре́те
ка́мень отвалéн от грóба, / и Ангела седя́ща и глаго́люща: /
что и́щите Жива́го с ме́ртвыми; // воскресе́ я́ко Бог, да
спасѣ́т вся́ческая.

Исповѣ́мся Тебе́ Го́споди всем се́рдцем мои́м, / повѣ́м вся чудеса́ Твоя́.

Госпо́дь есть Иису́с, егó же вмени́сте стрещи́, / рцы́те
иудеи? / Госпо́дь есть, Егóже положи́сте во грóбе, / ка́мень
запечатле́вше? / дади́те ме́ртва, и́же животá отвѣ́ргшися; /
дади́те Погребѣ́ннаго, или́ ве́руйте Воскрѣ́сшему. / Аще и вы
умолчи́те Госпо́дне воста́ние, / ка́мение возопи́ет, па́че же
отвалéнный от грóба. / Вели́кая Твоя́ ми́лость, / ве́лие
та́инство смотре́ния Твоегó, // Спа́се наш, сла́ва Тебе́.

Слава, стихира Евангельская утренняя,

И ныне, глас 2:

Преблагословѣ́нна еси́ Богороди́це Де́во, / вопло́щшим
бо ся из Тебе́ ад плени́ся, / Ада́м воззва́ся, кля́тва
потреби́ся, Ева свободи́ся, / смерть умертви́ся и мы
ожихом, / тем воспева́юще вопи́ем: // благословѣ́н Христóс
Бог благово́ливый та́ко, сла́ва Тебе́.

ВОСКРЕСНЫЕ ЕВАНГЕЛЬСКИЕ СТИХИРЫ

Стихира первая, глас 1

На гóру ученико́м идúщим / за земно́е вознесéние, / предста́
Госпо́дь, и поклонíшася Ему́, / и да́нныя вла́сти вездé научíвшеся, /
в поднебéсную посылáхуся, / проповéдати éже из мёртвых
воскресéние, / и éже на небеса́ возше́ствие; / íмже и во ве́ки
спребывáти нелóжный обеща́ся Христóс Бог, // и Спас душ на́ших.

Стихира вторая, глас 2

С ми́ры пришéдшим я́же с Мари́ею жена́м, / и
недоумева́ющимся, / ка́ко бúдет им уллучíти желáние, / явíся
ка́мень взят, / и Божéственный ю́ноша, утоля́я мятéж душ их: /
воста́ бо, глаго́лет, Иисúс Госпо́дь. / Тёмже проповéдите
проповéдником Его́ / ученико́м в Галилею́ тещí, / и вíдети Его́
воскрéсша из мёртвых, // яко́ Жизнода́вца и Го́спода.

Стихира третья, глас 3

Магдали́не Мари́и / Спа́сово благовествúющей из мёртвых
воскресéние и явлéние, / не вéрующе ученицы́, / поносíми бы́ша о
жестосéрдии; / но зна́меньями воорúжшеся и чудесы́, / ко
проповéданию посылáхуся. / И Ты убо, Го́споди, / к Нача́льному
Свёту возне́слся еси́ Отцу́, / онí же проповéдаша всюду́ Сло́во, /
чудесы́ уверя́юще. / Тёмже просветíвшеся те́ми, / сла́вим Твоё
éже из мёртвых воскресéние, // человеколю́бче Го́споди.

Стихира четвертая, глас 4

Утро́ бе глубокó, / и жены́ приидóша на гроб Твой Христé; / но
тёло не обрётеся желáемое íми. / Тёмже недоумева́ющимся, / íже
в рíзах блестя́щихся предста́вши глаго́лаху: / что Живáго с
мёртвыми íщите; / воста́, я́коже предречé; / что не по́мните глаго́л
Его́; / íмже вéровавша вíденная проповéдаху, / но мнэхуся лжа
благовéщения: / та́ко бы́ша ещё́ ко́сни ученицы́. / Но Петр течé, и
вíдев // просла́ви Тво́я в себé чудеса́.

Стихира пятая, глас 5

О премúдрых судéб Тво́их Христé! / ка́ко Петру́ úбо
плащани́цами едíнеми, / дал еси́ разумéти Твоё воскресéние; /
Луце́ же и Клео́пе спутешéствуя, бесéдовал еси́: / и бесéдуяй не
áбие Себé явля́еши. / Тёмже и поносíмь бывáеши, / я́ко Едín
пришéльствуяй во Иерусали́м, / и не причащáяйся в конéц
совéта их, / но íже вся к создáния пользе́ стрóя, / и я́же о Тебé

прорóчества открýл еси́, / и ввсегда́ благослови́ти хлеб
позна́лся еси́ им, / ихже и прэ́жде того́ сердца́ к позна́нию
Твоему́ распала́стася, / иже и ученико́м собра́нным / уже́ я́сно
проповéдаста Твое́ воскресéние, // и́мже поми́луй нас.

Стихи́ра шестая́, глас 6

Истинный мир Ты, Христé, / к челове́ком Бóжий мир Твой
да́я, / по воста́нии ученико́м, / пристра́шны показа́л еси́ я, /
мня́щая дух ви́дети; / но ути́шил еси́ мяте́ж души́ их, /
показа́вый ру́це и но́зе Твой. / Оба́че не ве́рующим еще́, /
бра́шен причаще́нием, / и учéний воспомина́нием, / отве́рзл еси́
их ум, / е́же разумéти Писа́ния: / и́мже и оте́ческое обетова́ние
обеща́в, / и благослови́в я, отступи́л еси́ на не́бо. / Те́мже с ни́ми
покланя́емся Тебе́, // Го́споди, сла́ва Тебе́.

Стихи́ра седьмая́, глас 7

Се тьма и ра́но, / и что у грóба, Мари́е, стои́ши, / мно́гую
тьму имéющи в ра́зуме, / в не́йже, где положéн бысть,
вопроша́еши, Иисус; / Но ви́ждь сри́щущася ученики́, / ка́ко
плащани́цами и сударём воскресéние обрето́ша, / и помяну́ша
я́же о сих Писа́ния: / с ни́миже и и́миже и мы ве́ровавшие, //
воспева́ем Тя, Жизнода́вца Христа́.

Стихи́ра восьмая́, глас 8

Мари́ины слéзы не всúе пролива́ются тёпле, / се бо
сподóбися и уча́щих Ангелов, / и видéния Само́го Иисуса́: / но
ещé земна́я му́дрствует, / я́ко жена́ немощна́я: / те́мже и
отсыла́ется не прикаса́тися Христу́. / Но оба́че проповéдница
посыла́ется Твои́м ученико́м, / и́мже благовествова́ние
нося́щи, / е́же ко Оте́ческому жре́бию восхо́д возвеща́ющи: / с
не́юже сподóби и нас явлéния Твоего́, // Влады́ко Го́споди.

Стихи́ра девя́тая, глас 5

Яко в последняя́ лéта, / сúщу по́зде от суббо́т, / предста́л еси́
друго́м, Христé, / и чудесём чу́до извествúеши, / заключéнным
вхо́дом двéрным, / е́же из ме́ртвых Твое́ воскресéние: / но
испо́лнил еси́ ра́дости ученики́, / и Ду́ха Свята́го препода́л еси́ им, /
и власть по́дал еси́ оставлéния грехо́в, / и Фо́мы не оста́вил еси́ в
невéрствия погружа́тися бу́ри. / Те́мже пода́ждь и нам ра́зум
и́стинный / и оставлéние прегрешéний, // Благоутро́бне Го́споди.

Стихира десятая, глас 6

По е́же во ад соше́ствии, / и е́же из ме́ртвых воскресéнии, /
скорбя́ще я́коже достóяше, / о разлучéнии Твоём, Христé, /
ученицы́ на дéлание обрати́шася, / и па́ки кораблѣи и мрѣжи, / и
лóва нигдѣже: / но Ты, Спа́се, явѣвся, я́ко Влады́ка всех, /
одесну́ю мрѣжи повелева́еши воврещѣи, / и бысть сло́во дéло
вскóре, / и мно́жество рыб мно́гое, / и вѣчера странна́я гото́ва на
землѣи: / ея́же причастѣвѣшимся тогда́ Твоѣм ученико́м, / и нас
ны́не мы́сленно сподóби насладѣтися, // Человеколю́бче Го́споди.

Стихира одинадцатая, глас 8

Явля́я Себе́ ученико́м Твоѣм, Спа́се, по воскресéнии, / Сѣмону
дал еси́ овец па́ству, / за любвѣ́ въздая́ние, / я́же о па́стве
попечéния ища́. / Тѣмже и глаго́лал еси́: / а́ще любиши Мя,
Пѣтре, / паси́ агнцы́ Моя́, паси́ о́вцы́ Моя́. / Он же а́бие показу́я
друголю́бное, / о друзѣ́м ученице́ вопроша́ше: / ихже моли́твами,
Христе, ста́до Твоё́ сохраня́й, // от волко́в, губя́щих е.

БОГОРОДИЧНЫ НА СТИХОВНѢ

Глас 1

Се испол́нился Иса́иино проречéние, / Дѣва́ бо родила́ еси́, / и
по Рождествѣ́ я́ко прѣ́жде Рождества́ пребыла́ еси́: / Бог бо бе
Рождѣ́йся, / тѣмже и естества́ новопресече́. / Но, о Богома́ти! /
Молéния Твоих рабо́в, в Твоём хра́ме приноси́мая Тебе́ не
прѣзри; / но я́ко Благоутро́бнаго Твоѣ́ма рука́ма нося́щи, / на
Твоѣ́ рабы́ умилосѣ́рдися, // и моли́ спастѣ́ся душа́м на́шим.

Глас 2

О, чудесе́ но́ваго всех дрѣ́вних чудес! / кто бо позна́ Ма́терь
без му́жа ро́ждшую, / и на руку́ нося́щую, всю тварь
Содержа́щаго; / Бо́жие есть изво́ление, Ро́ждшееся. / Егóже
я́ко младéнца, Пречѣ́стая, / Твоѣ́ма рука́ма носѣ́вшая, / И
Ма́терне дерзнове́ние к нему́ иму́щая, / не преста́й моля́щи о
чтúщих тя, // ущéдрити и спастѣ́ ду́ши на́ша.

Глас 3

Без сэмене от Божественнаго Духа, / волею же Отчею зачала еси Сына Божия, / от Отца без матери прежде век суща; / нас же ради, из Тебе без отца бывша, / плотию родила еси, / и Младенца млеко́м пита́ла еси. / Те́мже не преста́й моли́ти, // изба́виться от бед душам на́шим.

Глас 4

Призри на моления Твоих раб, Всенепоро́чная, / утоляющи лю́тая на ны Воста́ния, / вся́кия ско́рби нас изменя́ющи: / Тя бо Еди́ну, твёрдое и извѣстное утвержде́ние има́мы, / и Твое предста́тельство стяжа́хом, / да не постыди́мся, Влады́чице, Тя призыва́ющи, / потщи́ся на умоле́ние, Тебе́ ве́рно вопи́ющих: / раду́йся, Влады́чице, / всех по́моще, ра́досте и покрóве, // и спасе́ние душ на́ших.

Глас 5

Храм и дверь еси, / пала́та и престóл Царев, / Де́во Всечестна́я, / Ею́же Изба́витель мой, Христо́с Господь, / во тьме спя́щим яви́ся, / Со́лнце Сый пра́вды, просвети́ти хотя́, / я́же созда́ по о́бразу Своему́ руко́ю Своёю. / Те́мже, Всепета́я, / я́ко ма́терне дерзнове́ние к Нему́ стяжавша́я, // непреста́нно моли́ спасты́ся душам на́шим.

Глас 6

Творец и Изба́витель мой, Пречи́стая, / Христо́с Господь из Твоих ложе́сн проше́д, / в мя оболки́йся, / пе́рвыя кля́твы Ада́ма свободи́. / Те́мже Ти, Всечи́стая, / я́ко Бо́гии Ма́тере же и Де́ве, / вои́стинну вопие́м немóлно: / раду́йся, Ангельски, раду́йся, Влады́чице, / предста́тельство, и покрóве, // и спасе́ние душ на́ших.

Глас 7

Под кров Твой, Влады́чице, / вси земноро́днии прибега́юще, вопие́м Ти: / Богоро́дице, упова́ние на́ше, / изба́ви ны от безме́рных прегреше́ний, // и спаси́ ду́ши на́ша.

Глас 8

Безневѣстная Де́во, / я́же Бо́га неизрече́нно заче́нши плотию, / Ма́ти Бо́га Вы́шняго, / Твоих рабо́в мо́льбы приими́, Всенепоро́чная, / всем пода́ющи очище́ние прегреше́ний, / ны́не на́ша моле́ния прие́млющи, // моли́ спасты́ся всем нам.

БОГОРОДИЧНЫ ТРОПАРИ ВОСКРЕСНЫ

Глас 1

Гавриѣлу, вещавшу Тебе Дѣво, радуйся, / со гласом
воплощашеся всех Владыка, / в Тебѣ, Святѣм Кивотѣ, / якоже рече
праведный Давид; / явилася еси ширшая Небес, / поносивши
Зиждителя Твоего. / Слава всельшемуся в Тя, / слава Прошедшему
из Тебе, // слава Свободившему нас Рождеством Твоим.

Глас 2

Вся паче смысла, / Вся преславная Твоя, Богородице,
таинства, / чистоте запечатанной, и девству храниму, / Мати
позналася еси неложна, / Бога рождши Истиннаго; // Того
моли, спастися душам нашим.

Глас 3

Тя ходатайствовавшую спасение рода нашего, / воспеваем
Богородице Дѣво: / плотию бо от Тебе восприятою Сын Твой и
Бог наш, / Крестом восприим страсть, // избави нас от тли яко
Человеколюбец.

Глас 4

Еже от века утаенное, / и Ангелом несведомое таинство, /
Тобою, Богородице, сущим на земли явися Бог, / в неслитном
соединении воплощаемъ, / и Крест волею нас ради восприим, /
Имже воскресив первозданнаго, // спасе от смерти души наша.

Глас 5

Радуйся, двере Господня непроходимая, / радуйся, стено и
покров притекающих к Тебѣ, / радуйся, необуреваемое
пристанище и Неискусобрачная, / рождшая плотию Творца
Твоего и Бога, / молящи не оскудевай о воспевающих // и
кланяющихся Рождеству Твоему.

Глас 6

Благословенную нарекий Твою Матерь, / пришел еси на страсть
вольным хотением, / возсияв на Крестѣ, взыскати хотя Адама, /
глаголя Ангелом: / срадуйтесь Мне, яко обретется погибшая
драхма. / Вся мудре устроивый, // Боже наш, слава Тебѣ.

Глас 7

Яко нашего воскресения сокровище, / на Тя надеющиеся,
Всепетая, / от рова и глубины прегрешений возведи, / Ты бо повинныя
греху спасла еси, / рождшая Спасение наше, / яже прежде рождества
Дѣва, и в рождестве Дѣва, // и по рождестве паки пребываеши Дѣва.

Глас 8

Иже нас ради рождёйся от Дёвы, / и, распятие претерпёв,
Благій, / испровергий смёртию смерть, / и воскресёние явлёй,
яко Бог, / не презри, яже создал еси рукою Твоею, / яви
человеколюбие Твое, Милостливе. / Приими рождшую Тя
Богородицу, молящуюся за ны, // и спаси, Спасе наш, люди
отчаянные.

На литургии

Блаженны

Во Царствии Твоём помяни нас, Господи, / егда приидеши во Царствии Твоём.

Блажени нищии духом, / яко тех есть Царство Небесное.

Блажени плачущии, / яко тии утешатся.

Блажени кротцыи, / яко тии наследят землю.

Блажени алчущии и жаждущии правды, / яко тии насытятся.

Блажени милостивии, / яко тии помиловани будут.

Дре́вом Ада́м райа бысть изселён; / Дре́вом же Крестным
разбойник в Рай вселіся. / Ов убо вкуш, заповедь отверже
Сотворшаго; / ов же сраспинаем, Бога исповеда
таящагося, / помяни мя, вопия, // во Царствии Твоём.

Блажени чистиі сердцем, / яко тии Бога узрят.

Вознесыйся на Крест, смёртнующую разрушивый силу, / и
загладивый яко Бог еже на ны рукописание, Господи, /
разбойниче покаяние и нам подаждь, / Еди́не
Человеколюбче, / верою служащим, Христе́ Бо́же наш, и
вопиющим Ти: // помяни и нас во Царствии Твоём.

Блажени миротворцы, / яко тии сынове Божии нареку́тся.

Рукописание наше на Кресте́ копие́м раздрал еси, / и
вменився в мёртвых, / тамошняго мучителя связал еси, /
избавивый всех от уз адовых воскресением Твоим, / имже
просветихомся, Человеколюбче Господи, и вопие́м Ти: //
помяни и нас во Царствии Твоём.

Блажѣни изгнѣни правды ради, / яко техъ есть Царство Небесное.

Распныйся и воскресый яко силен из гроба тридневен, / и первозданного Адама воскресивый, Еди́не безсмертне; / и мене́ на покая́ние обрати́ся, Го́споди / сподоби́ от всего́ сердца моего́, / и тепло́ю ве́рою при́сно взыва́ти Ти: // помяни́ мя, Спа́се, во Царствии Твоём.

Блажѣни есте́, егда́ поносѣт вам, / и изжену́т, и реку́т всяк зол глагол на вы лжуще Мене́ ради.

Нас ради́ иже безстра́стен стра́стный бысть Чело́век, / и волею на Кресте́ пригвожде́йся, нас совоскреси́; / те́мже и сла́вим со Крестомъ страсть и воскресѣние, / и́миже возсозда́хомся, / и́миже и спаса́емся, взыва́юще: // помяни́ и нас во Царствии Твоём.

Ра́дуйтеся и веселѣ́тесь, / яко мзда ваша́ мно́га на Небесѣх.

Воскрѣсшаго из мѣртвых, / и а́дову держа́ву пленѣвшаго, / и ви́дима жена́ми мирно́сицами, ра́дуйтеся, глаго́лющаго, / ве́рнии, умо́лим, от ислѣ́ния изба́вити ду́ши на́ша, / зову́ще всегда́ разбо́йника благо́разумнаго гла́сом к Нему́: // помяни́ и нас во Царствии Твоём.

Слава:

Отца́, и Сы́на, и Свята́го Ду́ха, / вси единомудренно ве́рнии славосло́вити досто́йно помóлимся; / еди́нство Божества́, в три́ех су́щее ипостáсах, / неслия́нно пребыва́ющее, / прóсто, неразде́льно, и непристу́пно; // и́мже избавля́емся о́гненнаго мучѣ́ния.

И ныне:

Ма́терь Твою́, Христѣ́, / Плото́ю без се́мене ро́ждшую Тя, и Де́ву вои́стинну, / по Рождествѣ́ пребыв́шу нетлѣ́нну, / Сию́ Ти приво́дим в моли́тву, Влады́ко Многоми́лостиве, / прегрешѣ́ний прощѣ́ние да́руй, всегда́ вопи́ющим Ти: // помяни́ и нас во Царствии Твоём.

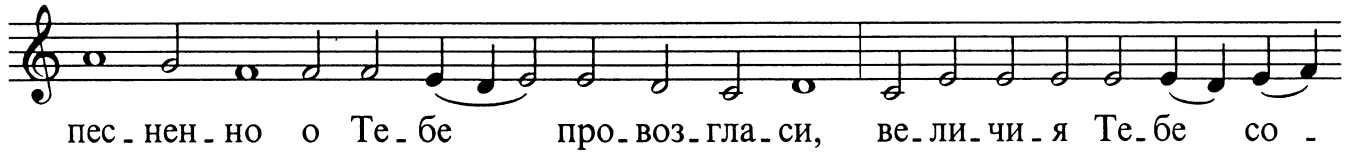
Прокимен, глас 4:

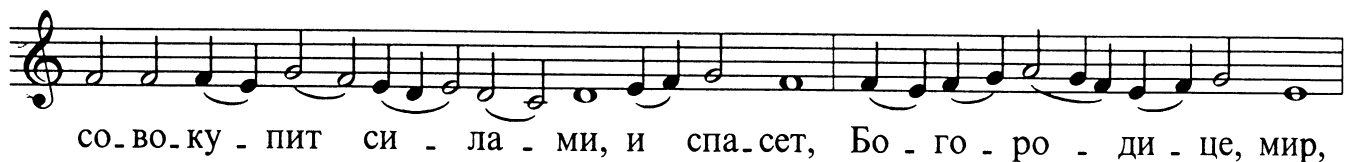
Яко́ возвели́чишася дела́ Твоя́, Го́споди, / вся премудрости́ю сотвори́л еси́.

Стих: Благослови́ душе́ моя́ Го́спода, Го́споди Бо́же мой, возвели́чился еси́ зело́.

ДОГМАТИК

Знаменного распева





со-во-ку-пит си-ла-ми, и спа-сет, Бо-го-ро-ди-це, мир,



Хри-стос, и-ме-яй ве-ли-ю и бо-га-ту-ю ми-лость.

ДОГМАТИК *

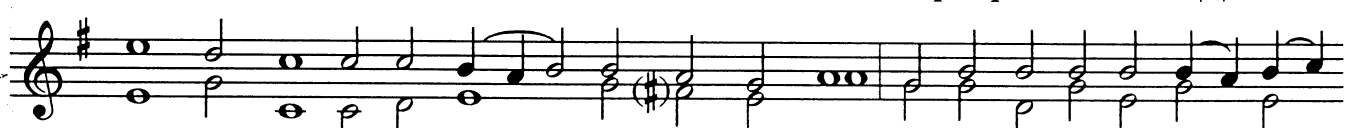
*Знаменного распева
ред. А. Кастальского*



И ны-не и при-сно и во ве-ки ве-ков. А-минь.



И-же Те-бе ра-ди Бо-го-о-тец про-рок Да-вид



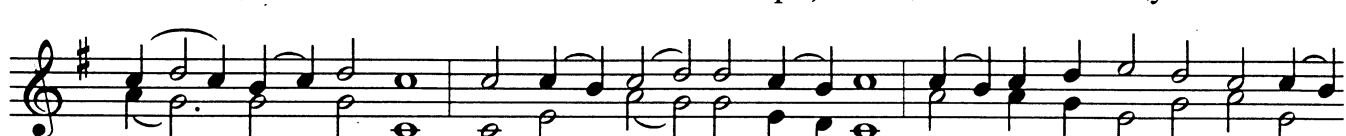
пе-сен-но о Те-бе про-воз-гла-си, ве-ли-чи-я Те-бе со-



твор-ше-му: пред-ста Ца-ри-ца о-дес-ну ю



Те-бе, Тя бо Ма-терь, хо-да-тай-цу жи-во-



та по-ка-за, без от-ца из Те-бе во-че-ло-ве-чи-ти-ся



бла-го-во-ли-вый Бог, да Свой па-ки об-но-вит об-раз,



ис-тлевший страстьми, и за-блужд-ше-е го-ро-хищ-но-е

* Припев "И ныне..." взят из сб. прот. Михаила (Фортуна) М., Троице-Серг. Лавра, 1997г.

об-рет ов-ча, на ра-мо вос-при-им
 ко От-цу при-не-сет и Сво-е-му хо-те-
 ни-ю, с не-бес-ны-ми со-во-ку-пит си-ла-ми,
 и спа-сет, Бо-го-ро-ди-це, мир, Хри-стос, и-
 ме-яй ве-ли-ю и бо-га-ту-ю ми-лость.

ДОГМАТИК

прот. П. Турчанинова

И ныне и присно и во ве-ки ве-ков. А-минь. И-же Те-бе

ра-ди Бо-го-о-тец про-рок Да-вид пе-сен-но

о Те-бе про-воз-гла-си, ве-ли-чи-я Те-бе со-

твор-ше-му: пред-ста Ца-ри-ца о-дес-ну-ю Те-бе,

Тя бо Ма-терь, хо-да-та-и-цу жи-во-та по-ка-за, без от-

ца из Те-бе во-че-ло-ве-чи-ти-ся бла-го-во-ли-вый Бог,

да Свой па-ки об-но-вит об-раз, ис-тлев-ший страстьми,

и за - блужд - ше - е го - ро - хищ - но - е об - рет ов - ча,

на ра - мо вос - при - им ко От - цу при - не - сет

и Сво - е - му хо - те - ни - ю, с не - бес - ны - ми со - во - ку - пит

си - ла - ми, и спа - сет, Бо - го - ро - ди - це, мир,

Хри - стос, и - ме - яй ве - ли - ю и бо - га - ту - ю ми - лость.

ДОГМАТИК

Напева Киево-Печерской Лавры



И. же Те. бе ра - ди Бо. го. о - тец про. рок Да. вид



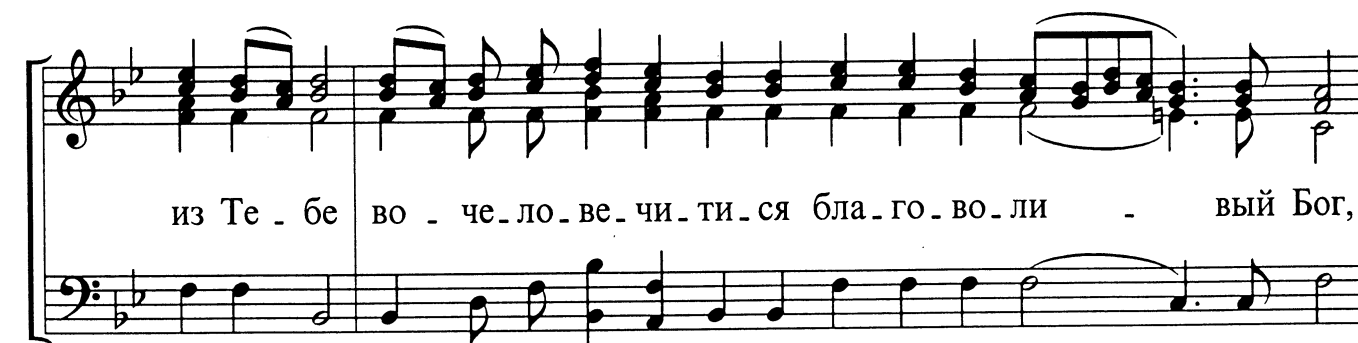
f пе. снен. но о Те. бе про. воз. гла. си, *p* ве. ли. чи. я Те. бе



со. твор. ше. му: пред. ста Ца. ри. ца о. дес. ну. ю Те. бе, Тя бо



Ма. терь, хо. да. та. и. цу жи. во. та по. ка. за, без от. ца



из Те. бе во. че. ло. ве. чи. ти. ся бла. го. во. ли. вый Бог,

да Свой па-ки об-но-вит об-раз, ис-глев-ший страсть-ми,

и за-блужд-ше-е го-ро-хищ-но-е об-рет ов-ча,

на ра-мо вос-при-им ко От-цу при-не-сет и

Сво-е-му хо-те-ни-ю, с не-бес-ны-ми со-во-ку-пит

си-ла-ми, и спа-сет, Бо-го-ро-ди-це, мир, Хри-стос,

и - ме - яй ве - ли - ю и бо - га - ту - ю ми - лость.

ДОГМАТИК

*Знаменного распева
ред. А. Туренкова*

И - же Те - бе ра - ди Бо - го - о - тец про - рок

Да - вид пе - снен - но

о Те - бе про - воз - гла - си, ве - ли - чи - я Те - бе со - твор - ше - му:

пред - ста Ца - ри - ца о - дес - ну - ю Те - бе,

Тя бо Ма - терь, хо - да - тай - цу жи - во - та по - ка - за,

без от - ца из Те - бе во - че - ло - ве - чи - ти - ся бла - го - во -

ли - вый Бог, да Свой па - ки об - но - вит об - раз,

ис - тлев - ший страсть - ми, и за - блужд - ше - е

го - ро - хищ - но - е об - рет ов - ча, на ра - мо вос - при -

им ко От - цу при - не - сет

и Сво - е - му хо - те - ни - ю, с не - бес - ны - ми

со - во - ку - пит си - ла - ми, и спа - сет,

Бо - го - ро - ди - це, мир, Хри - стос, и - ме -

яй ве - ли - ю и бо - га - ту - ю ми - лость.

БОГ ГОСПОДЬ, ТРОПАРЬ ВОСКРЕСНЫЙ, БОГОРОДИЧЕН

Греческого распева
гарм. Б.Ледковского

БОГ ГОСПОДЬ

Бог Гос-подь, и я-ви-ся нам, бла-го-сло-вен гря-дый во и-мя Гос-

The musical notation consists of a treble and bass staff in G major. The melody is primarily composed of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the notes.

ТРОПАРЬ

под-не. Свет-лу-ю вос-кре-се-ни-я про-по-ведь от Ан-ге-ла

The musical notation consists of a treble and bass staff in G major. It begins with a double bar line and repeat sign. The melody is primarily composed of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes.

у-ве-дев-ша Гос-под-ни у-че-ни-цы, и пра-дед-не-е о-

The musical notation consists of a treble and bass staff in G major. The melody is primarily composed of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes.

суж-де-ни-е от-верг-ша, А-пос-толом хва-ляще-ся гла-го-ла-ху:

The musical notation consists of a treble and bass staff in G major. It ends with a double bar line and repeat sign. The melody is primarily composed of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes.

ис-про-вер-же-ся смерть, вос-кре-се Хри-стос Бог, да-ру-яй ми-ро-ви

The musical notation consists of a treble and bass staff in G major. The melody is primarily composed of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes.

БОГОРОДИЧЕН

ве - ли - ю ми - лость. Е - же от ве - ка у - та - ё - но - е, и Ан -

ге - лом не - свё - до - мо - е та - ин - ство, То - бо - ю, Бо - го -

ро - ди - це, су - щим на зем - ли я - ви - ся Бог, в не - слит - ном

со - е - ди - не - ни - и во - пло - ща - ем, и крест во - ле - ю нас ра -

ди вос - при - им, им же вос - кре - сив пер - во - здан - на - го,

спа - се от смер - ти ду - ши на - ша.

БОГ ГОСПОДЬ, ТРОПАРЬ ВОСКРЕСНЫЙ, БОГОРОДИЧЕН

*Из Обихода Синодального хора
ред. А. Кастальского*

Бог Гос - подь, и я - ви - ся нам, бла - го - сло - вен гря - дый во и - мя Гос -

под - не. Свет - лу - ю вос - кре - се - ни - я про - по - ве - дь от Ангела уведевша

Господни уч - че - ни - цы, и пра - дед - не - е о - суж - де - ни - е от - верг - ша,

А - постолом хва - ля - ще - ся гла - го - ла - ху: ис - про - вер - же - ся смерть, вос - кре - се

заключ.

Хри-стос Бог, да-ру-йя ми-ро-ви ве-ли-ю ми-лость.

БОГОРОДИЧЕН

Е-же от ве-ка у-та-е-но-е, и Ангелом несведо-мо-е та-ин-ство,

То-бо-ю, Бо-го-ро-дице, сущим на земли я-ви-ся Бог,

в неслитном соединении во-пло-ща-ем, и крест во-ле-ю нас ра-ди вос-при-им,

им же воскресив пер-во-здан-на-го, спа-се от смер-ти ду-ши на-ша.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Знаменного распева



Слава, и ныне:



СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

обр. Архиеп. Ионафана (Елецких)

От ю-нос-ти мо-е-я мно-зи бо-рют мя

стра - сти, но Сам мя за - сту - пи, и спа - си, Спа - се мой.

Не - на - ви - дя - щи - и Си - о - на, по - сра - ми - те - ся от

Гос - по - да, я - ко тра - ва бо ог - нем бу - де - те из - сох - ше.

Слава, и ныне:

Свя - тым Ду - хом вся - ка ду - ша

жи - вит - ся, и чис - то - то - ю воз - вы - ша - ет - ся,

свeт_лe_ет_ся Трoй_чeс_ким e_дин_ством св_я_щен_но_тай_нe.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры

От ю_нос_ти мо_е_я мно_зи бо_рют мя

стра_сти, но Сам мя за_сту_пи, и спа_си,

Спа_се мой. Не_на_ви_дя_щи_и Си_о_на,

по_сра_ми_те_ся от Гос_по_да, я_ко

тра-ва бо ог-нем бу-де-те из-сох-ше.

Слава, и ныне:

Свя-тым Ду-хом вся-ка ду-ша жи-вит-ся,

и чис-то-то-ю воз-вы-ша-ет-ся, свет-ле

ет-ся Трой-чес-ким е-дин-ством свя-щен-но-тай-не.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

муз. Озерова

От ю-нос-ти мо-е-я от ю-нос-ти мо-е-я МНО-ЗИ

бо-рют мя стра-сти, но Сам мя за-сту-пи, за-сту-пи и спа-си,

Спа-се, Спа-се мой. Не-на-ви-дя-щи-и Си-о-на не-на-

ви-дя-щи-и Си-о-на по-сра-ми-те-ся от Гос-по-да,

я-ко тра-ва, тра-ва бо ог-нем бу-де-те из-сох-ше.

Слава... А-минь. Свя-тым Ду-хом Свя-тым Ду-хом

вся_ка ду_ша жи_вит_ся, и чис_то_то_ю воз_вы_ша_ет_ся, свет_.

ле_ет_ся Трой_чес_ким е_дин_ством свя_щен_но_тай_не.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

*Знаменного распева
гарм. А. Львова*

От ю_нос_ти мо_е_я мно_зи бо_рют мя

стра_сти, но Сам мя за_сту_пи, и спа_си,

Спа_се мой. Не_на_ви_дя_.

щи - и Си - о - на, по - сра - ми - те - ся от

Гос - по - да, я - ко тра - ва бо

ог - нем бу - де - те из - сох - ше.

Слава, и ныне:

Свя - тым Ду - хом вся - ка ду -

ша жи - вит - ся, и чис - то - то -

Ю ВОЗ - ВЫ - Ша - ет - ся, свет - ле
 ет - ся Трой - чес - ким е - дин - ством
 свя - щен - но - тай - не.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

ritato, espressivo [произвольный темп, выразительно]

Лаврское

От юности моя мнози бо - рют мя стра - сти, но Сам мя за -
 .ступи и спаси, Спа - се мой. Не - навидящий Си - о - на, по - срамится от

Гос - по - да, я - ко тра - ва бо ог - нем бу - де - те из - сох - ше.

Сла - ва... и ныне... ве - ков. А - минь. Свя - тым Духом всяка душа жи -

ВИТ - ся, и чистотою воз - вы - ша - ет - ся, светлеется

Тройческим единством священ - но - тай - - - не.

ПРОКИМЕН НА УТРЕНИ

Знаменного распева

Вос - крес - ни, Господи, помози нам, и избави нас Име - не Тво - е - го ра - ди.

ВСЯКОЕ ДЫХАНИЕ

Музыкальный фрагмент для хора. Заголовок: ВСЯКОЕ ДЫХАНИЕ. Музыка записана на двух станах (верхний и нижний). Включены ноты и текст:
Вся - ко - е ды - ха - ни - е да хва - лит Го - спо - да.

ПРОКИМЕН НА УТРЕНИ

Напева Киево-Печерской Лавры

Музыкальный фрагмент для хора. Заголовок: ПРОКИМЕН НА УТРЕНИ. Музыка записана на двух станах. Включены ноты и текст:
Воскресни, Гос - по - ди, по - мо - зи нам, и из - ба - ви нас И - ме - не

Музыкальный фрагмент для хора. Музыка записана на двух станах. Включены ноты и текст:
Тво - е - го ра - ди, и из - ба - ви нас И - ме - не Тво - е - го ра - ди.

ВСЯКОЕ ДЫХАНИЕ

Музыкальный фрагмент для хора. Заголовок: ВСЯКОЕ ДЫХАНИЕ. Музыка записана на двух станах. Включены ноты и текст:
Вся - ко - е ды - ха - ни - е да хва - лит Го - спо - да,

Музыкальный фрагмент для хора. Музыка записана на двух станах. Включены ноты и текст:
вся - ко - е ды - ха - ни - е да хва - лит Го - спо - да.

ИРМОСЫ ВОСКРЕСНЫЕ

Греческого распева
гарм. А. Львова

Песнь 1

Мо - ря черм - ну - ю пу - чи - ну не влаж - ны - ми сто -

па - ми, древ - ний пе - ше - шест - во - вав Из - ра - иль, кре - сто -

об - раз - ны - ми Мо - и - се - о - вы - ма ру - ка - ма, А -

ма - ли - ко - ву си - лу в пу - сты - ни по - бе - дил есть.

Песнь 3

Ве - се - лит - ся о Те - бе цер - ковь Тво - я,

Хри - сте, зо - ву - щи: Ты мо - я кре - пость, Го - спо -

ди, и при - бе - жи - ще и ут - вер - жде - ни - е.

Песнь 4

Воз - не - се - на Тя ви - дев - ши цер - ковь на кре - сте

солн - це пра - вед - но - е ста в чи - не сво - ем, дос - той - но

взы - ва - ю - щи: сла - ва си - ле Тво - ей, Го - спо - ди.

Песнь 5

Ты, Го - спо - ди мой, Свет в мир при - шел е - си,

Свет свя - тый, об - ра - ща - яй из мрач - на не - ве -

де - ни - я, ве - ро - ю вос - пе - ва - ю - щие - я Тя.

Песнь 6

По - жру Ти со гла - сом хва - ле - ни - я, Го - спо - ди, цер - ковь

во - пи - ет Ти, от бе - сов - ски - я кро - ве о - чищ - ши - ся, ра -

ди ми - лос - ти от ребр Тво - их ис - тек - ше - ю кро - ви - ю.

Песнь 7

В пе - щи, Ав - ра - ам - сти - и от - ро - цы Пер -

сид стей, лю - бо - ви - ю бла - го - чес - ти - я

па - че, не - же - ли пла - ме - нем о - па - ля -

е - ми взы - ва - ху: бла - го - сло - вен е - си

в хра - ме сла - вы Тво - е - я, Го - спо - ди.

Хвалим, благословим...

Хва - лим, бла - го - сло - вим, по - кла - ня - ем - ся Го - спо - де - ви,

по - ю - ще и пре - воз - но - ся - ще во вся ве - ки.

Песнь 8

Ру - це рас - про - стер Да - ни - ил, львов зи - я - ни - я

в ро - ве за - тче: ог - нен - ну - ю же си - лу у - га - си - ша

доб - ро - де - те - ли - ю пре - по - я - сав - ше - ся, бла - го -

чес - ти - я ра - чи - те - ли от - ро - цы взы - ва - ю - ще:

бла - го - сло - ви - те вся де - ла Гос - под - ня Гос - по - да.

Песнь 9

Ка - мень не - ру - ко - сеч - ный от не - се - ко - мы -

я го - ры Те - бе Де - во, кра - е - у - голь - ный

от - се - че - ся, Хри - стос со - во - ку - пи - вый раз -

сто - я - ша - я - ся ес - тест - ва, тем ве - се - ля - ще -

ся, Тя, Бо - го - ро - ди - це, ве - ли - ча - ем.

ИРМОСЫ ВОСКРЕСНЫЕ

Песнь 1

Напева Киево-Печерской Лавры

Мо - ря черм - ну - ю пу - чи - ну не - влаж - ны - ми сто - па - ми, древний

пе - ше - шест - во - вав Из - ра - иль, кре - сто - об - раз - ны - ми Мо - и - се - о - вы.

ма ру-ка - ма, А - ма - лй - ко - ву си - лу в пу - сты - ни по - бе - дил есть.

Песнь 3

Ве - се - лит - ся о Те - бе цер - ковь Тво - я, Хри - сте, зо - ву - щи:

Ты мо - я кре - пость, Го - спо - ди, и при - бе - жи - ще и ут - вер - жде - ни - е.

Песнь 4

Воз - не - сё - на Тя ви - дев - ши цер - ковь на кре - сте,

солн - це пра - вед - но - е ста в чи - не сво - ем, дос - той - но

взы - ва - ю - щии: сла - ва си - ле Тво - ей, Го - спо - ди.

Песнь 5

Ты, Го - спо - ди мой, Свет в мир при - шел е - си, Свет свя - тый, об - ра -

ща - яй из мрач - на не - ве - де - ни - я, ве - ро - ю вос - пе - ва - ю - щии - я Тя.

Песнь 6

По - жру Ти со гла - сом хва - ле - ни - я, Го - спо - ди,

цер - ковь во - пи - ет Ти, от бе - сов - ски - я кро - ве о - чищ - ши - ся,

ра - ди ми - лос - ти от ребр Тво - их ис - тек - ше - ю кро - ви - ю.

Песнь 7

В пе - щи, Ав - ра - ам - сти - и от - ро - цы Пер - сид - стей, лю - бо - ви - ю

бла - го - чес - ти - я па - че, не - же - ли пла - ме - нем о - па - ля - е - ми взы -

ва - ху: бла - го - сло - вен е - си в хра - ме сла - вы Тво - е - я, Го - спо - ди.

Песнь 8

Ру - це рас - про - стер Да - ни - ил, львов зи - я - ни - я в ро - ве

за_тче́: ог_нен_ну_ю же си_лу у_га_си_ша доб_ро_де_те_ли_ю

пре_по_я_сав_ше_ся, бла_го_чес_ти_я ра_чи_те_ли от_ро_цы

взы_ва_ю_ще: бла_го_сло_ви_те вся де_ла Гос_под_ня Гос_по_да.

Песнь 9

Ка_мень не_ру_ко_сеч_ный от не_се_ко_мы_я

го_ры Те_бе Де_во, кра_е_уголь_ный от_се_че_ся, Хри_стос

со - во - ку - пй - вый раз - сто - я - ща - я - ся ес - тест - ва,

тем ве - се - ля - ще - ся, Тя, Бо - го - ро - ди - це, ве - ли - ча - ем.

ИРМОСЫ ВОСКРЕСНЫЕ *

Песнь 1

Знаменного распева

Мо - ря черм - ну - ю пу - чи - ну не - влаж - ны - ми сто - па - ми, древ -

ний пе - ше - шест - во - вав Из - ра - иль, кре - сто - об - раз - ны - ми Мо -

и - се - о - вы - ма ру - ка - ма, А - ма - ли - ко - ву си - лу в пу -

сты - ни по - бе - дил есть.

Песнь 3

Ве - се - лит - ся о Те - бе цер - ковь Тво - я, Хри - сте, зо - ву - щи:

Ты мо - я кре - пость, Го - спо - ди, и при - бе - жи - ще и ут - вер - жде - ни - е.

* исполняются в нижнюю октаву

Песнь 4



Воз - не - се - на Тя ви - дев - ши цер - ковь на кре - сте, солн - це
пра - вед - но - е ста в чи - не сво - ем, дос - той - но взы - ва -
ю - щи: сла - ва си - ле Тво - ей, Го - спо - ди.

Песнь 5



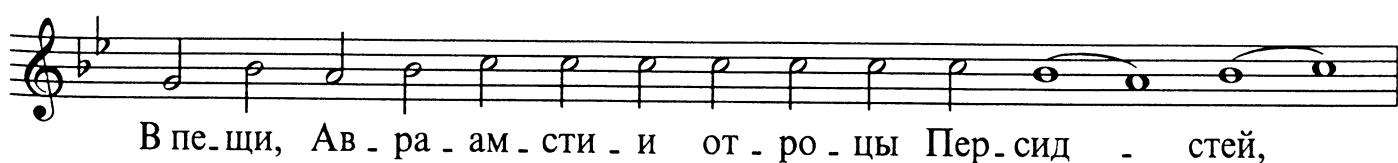
Ты, Го - спо - ди мой, Свет в мир при - шел е - си,
Свет свя - тый, об - ра - ща - яя из мрач - на не - ве - де -
ни - я, ве - ро - ю вос - пе - ва - ю - щи - я Тя.

Песнь 6

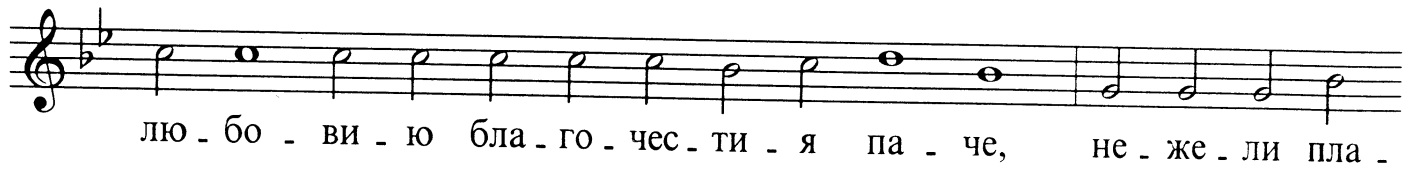


По - жру Ти со гла - сом хва - ле - ни - я, Го - спо - ди, цер - ковь
во - пи - ет Ти, от бе - сов - ски - я кро - ве о - чищ - ши - ся, ра - ди ми -
лос - ти от ребр Тво - их ис - тек - ше - ю кро - ви - ю.

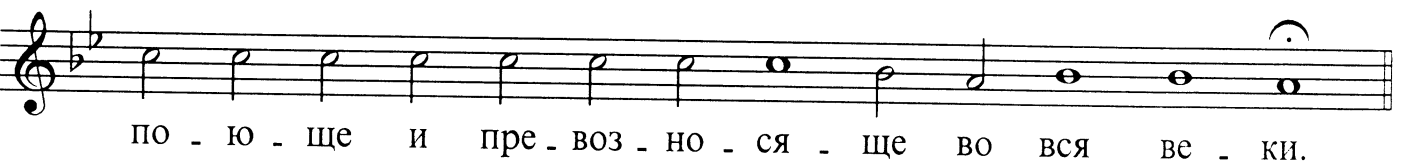
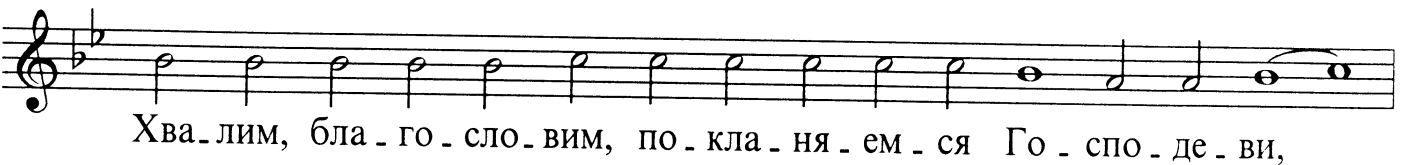
Песнь 7



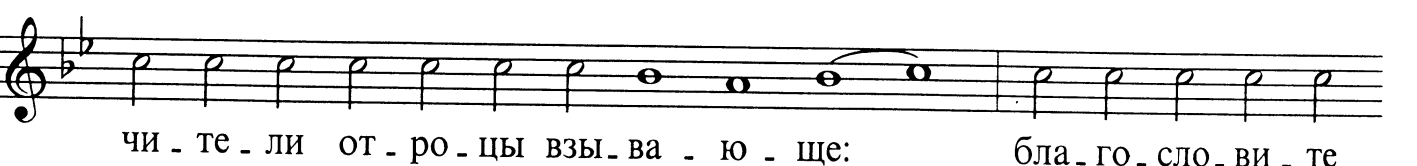
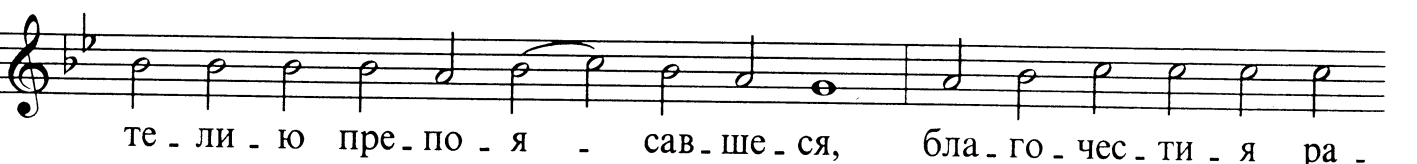
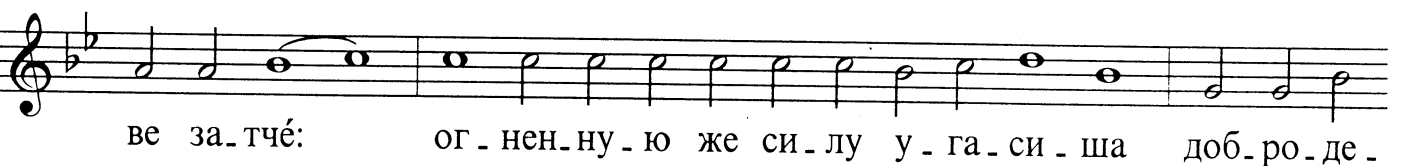
В пе - щи, Ав - ра - ам - сти - и от - ро - цы Пер - сид - стей,



Хвалим, благословим...



Песнь 8



Песнь 9

Ка-мень не - ру - ко - сеч - ный от не - се - ко - мы - я го - ры Те -
бе Де - во, кра - е - уголь - ный от - се - че - ся, Хри - стос со -
во - ку - пи - вый раз - сто - я - ща - я - ся ес - тес - тва, тем ве -
се - ля - ще - ся, Тя, Бо - го - ро - ди - це, ве - ли - ча - ем.

ИРМОСЫ ВОСКРЕСНЫЕ

Песнь 1

Сокращенного Киевского распева
муз. П. Чеснокова

1 *mf* Мо - ря черм - ну - ю пу - чи - ну не - влаж - ны - ми сто -
2
1 *mf* па - ми, древ - ний пе - ше - шест - во - вав Из - ра - иль,
2
кре - сто - об - раз - ны - ми Мо - и - се - о - вы - ма ру - ка - ма,

заключ.



mf А - ма - ли - ко - ву си - лу в пу - сты - ни по - бе - дил *f* есть.

Песнь 3



mf Ве - се - лит - ся о Те - бе цер - ковь Тво - я, Хри - сте,



зо - ву - щи: Ты мо - я кре - пость, Го - спо - ди,



и при - бе - жи - ще и ут - вер - жде - ни - е.

Песнь 4



Воз - не - се - на Тя ви - дев - ши цер - ковь на кре - сте,

солн - це пра - вед - но - е ста в чи - не сво - ем,

дос - той - но взы - ва - ю - щие: сла - ва си - ле Тво - ей, Го - спо - ди.

Песнь 5

Ты, Го - спо - ди мой, Свет в мир при - шел е - си,

Свет свя - тый, об - ра - ща - яй из мрач - на не - ве -

де - ни - я, ве - ро - ю вос - пе - ва - ю - щие - я Тя.

Песнь 6

mf

По - жру Ти со гла - сом хва - ле - ни - я, Го - спо - ди,

mf

цер - ковь во - пи - ет Ти, от бе - сов - ски - я

кро - ве о - чищ - ши - ся, ра - ди ми - лос - ти от

ребр Тво - их ис - тек - ше - ю кро - ви - ю.

Песнь 7

mf

В пе - щи, Ав - ра - ам - сти - и от - ро - цы Пер - сид - стей,

лю - бо - ви - ю бла - го - чес - ти - я па - че,

mf
не - же - ли пла - ме - нем о - па - ля - е - ми взы - ва - ху:

бла - го - сло - вен е - си в хра - ме сла - вы Тво - е - я, Го - спо - ди.

Песнь 8

mf
Ру - це рас - про - стер Да - ни - ил, львов зи - я - ни - я в ро - ве

mf
за - тче: ог - нен - ну - ю же си - лу у - га - си - ша доб - ро -

де-те-ли-ю пре-по-я-сав-ше-ся, бла-го-чес-ти-я ра-чи-те-ли от-ро-цы

взы-ва-ю-ще: бла-го-сло-ви-те вся де-ла Гос-под-ня Гос-по-да.

Песнь 9

Ка-мень не-ру-ко-сеч-ный от не-се-ко-мы-я го-ры

Те-бе Де-во, кра-е-уголь-ный от-се-че-ся,

Хри-стос со-во-ку-пи-вый раз-сто-я-ща-я-ся ес-тест-ва,

mf

тем ве - се - ля - ще - ся, Тя, Бо - го - ро - ди - це, ве - ли - ча - ем.

СВЯТ ГОСПОДЬ БОГ НАШ

Знаменного распева

C1T1
A

Свят Гос - подь Бог наш.

C2T2
Б

СВЯТ ГОСПОДЬ БОГ НАШ

Напева Киево-Печерской Лавры

C1T1
C2T2
A

Свят Гос - подь Бог наш. Свят Гос - подь Бог наш.

Б

Свят Гос - подь Бог наш.

Ossia

СВЯТ

ТРОПАРЬ ВОСКРЕСЕН
В недели 2, 4, 6 и 8 гласов

Знаменного распева

Вос-крес из гро-ба и у-зы рас-тер-зал е - си а - да,
 раз-ру - шил е - си о-су - жде - ни - е смер - ти, Го-спо-ди.
 Вся от се-тей вра-га из - ба-ви - вый; я - ви-вый же Се - бе а - по -
 сто-лом Тво-им, по - слал е-си я на про-по-ведь, и те-ми
 мир Твой по-дал е-си все-лен-ней, Е - ди-не Мно - го-ми - лос-ти-ве.

ТРОПАРЬ ВОСКРЕСЕН
В недели 2, 4, 6 и 8 гласов

муз. прот. П. Турчанинова

С
А
Т
Б
 Вос - крес из гро - ба и у - зы рас - тер -

зал е - си а - да, раз - ру -

ШИЛ е - си о - су - жде ни - е

смер - ти, Го - спо - ди. Вся от се - тей вра -

га из - ба - ви - вьй; я ви - вьй

же Се - бе а - по - сто - лом Тво - им,

по - слал е - си я на про - по - ведь, и

те - ми мир Твой по - дал е - си все - лен - ней, Е

ди - не Мно - го ми - лос - ти - ве.

ПРОКИМЕН НА ЛИТУРГИИ

Обычного напева

С1Т1
А
Яко возвеличишася дела Твоя, Господи,
С2Т2
Б

вся Пре - муд - ро - сти - ю со - тво - рил, со - тво - рил е - си.

ПРОКИМЕН НА ЛИТУРГИИ

*Из Обихода Синодального хора
под ред. А. Кастальского*

С1Т1
А
Я. ко воз. ве. ли. чишася дела Твоя, Господи, вся Премудростию со - тво - рил е - си.
С2Т2
Б

АЛЛИЛУИЯ

Из Обихода Синодального хора

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

The score consists of two staves, Treble and Bass clef, with a key signature of one flat. The melody is written in a simple, rhythmic style with eighth and quarter notes.

ПРОКИМЕН НА ЛИТУРГИИ

Напева Киево-Печерской Лавры

С1Т1
С2Т2
А

Яко возвеличишася дела Твоя, Господи, вся Премудростию

Б

The score is for a choir with two parts, C1T1 and C2T2, and a bass part B. It features a key signature of one flat and a common time signature. The melody is characterized by a slow, solemn pace with long note values.

со - тво - рил е - си, вся Пре - муд - ро - сти - ю со - тво - рил е - си.

The score continues with the same two parts and bass line, maintaining the solemn and slow character of the previous section.

АЛЛИЛУИЯ

Напева Киево-Печерской Лавры

Ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя,

The score consists of two staves, Treble and Bass clef, with a key signature of one flat. The melody is written in a simple, rhythmic style with eighth and quarter notes.

ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя.

The score continues with the same two staves and key signature, maintaining the simple and rhythmic character of the previous section.

БЛАЖЕНЫ

1

Древом Адам рай бысть изселен; древом же крестным разбойник

в рай все ли - - - - - ся

ов у - бо вкушь, заповедь отверже со - тво - рша - го,

ов же распинаемь, Бога исповеда та - я - ща - го - ся

по - мяни мя во - пи - я во Цар - стви - и Тво - ем.

2

Рас_пныйся и воскресый яко силен из гроба три_дне вен

и пер_во_зданного Адама воскресивый Едине без_смерт не,

и мене на покаяние обратится, Господи, от всего сердца моего

и теплою верою присно взы_ва_ти Ти: по_мя_ни мя, Спа_се,

во Цар_ствии_и Тво_ем.

3

Отца и Сына и Святаго Духа вси единомудренно, вернии, славосло -

вити достойно по - мо - лим - ся Е - дин - ство Божества

в Трех Сущее И - по - ста - сех не - слиянно пребывающее,

Просто, Нераздельно и не - при - сту - пно; Им же избавляем - ся

ог - нен - на - го му - че - ни - я.

4

Матерь Твою, Христе, плотию без семе - не рожд - шу - ю Тя,

и Де - ву воистину и по рождестве пребывшу не - тлен - ну

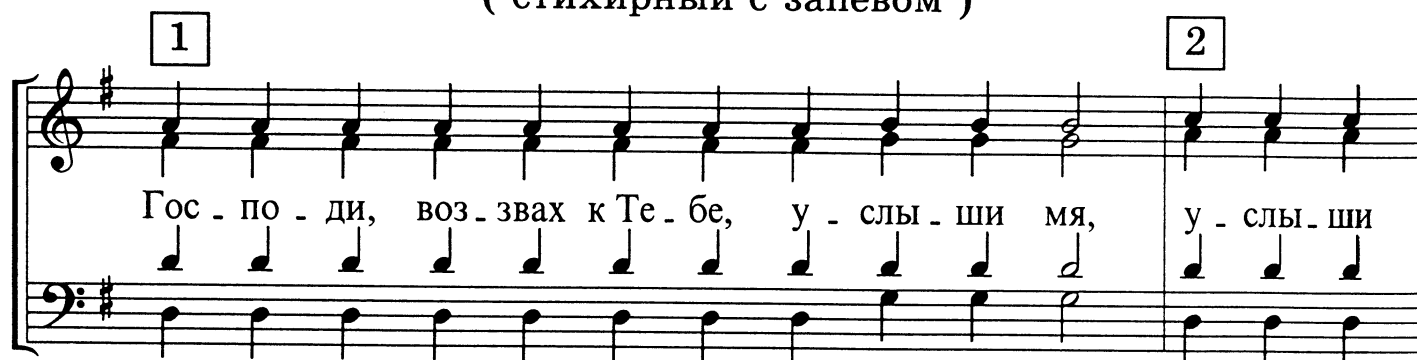
Сию Ти приводим в молитву, Владыко Многомилостиве, пре -

грешений прощение даруй всегда во - пи - ю - щим Ти: по - мя - ни

и нас во Цар - стви - и Тво - ем.

Господи, воззвах (стихирный с запевом)

1 2



Гос - по - ди, воз - звах к Те - бе, у - слы - ши мя, у - слы - ши

3



мя, Гос - по - ди. Гос - по - ди, воз - звах к Те - бе, у - слы -

4



ши мя, вон - ми гла - су мо - ле - ни - я мо - е - го,

5 **заключительное**



вне - гда воз - зва - ти ми к Те - бе, у - слы - ши мя, Гос - по - ди.

1 2



Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я, я - ко ка - ди - ло пред

3

То - бо - ю, воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю

4

заключительное

жерт - ва ве - чер - ня - я. У - слы - ши мя, Гос - по - ди.

запев: Изведи из темницы душу мою:

Ис - по - ве - да - ти - ся и - ме - ни Тво - е - му.

стихира:

1

2

Жи - во - тво - ря - ще - му Тво - е - му Крес - ту не - пре - стан - но

3

кла - ня - ю - ще - ся Хри - сте Бо - же, три - днев - но - е вос - кре -

заключительное

во и - мя Гос - под - не.

четырежды

Тропарь

1

2

Свет - лу - ю вос - кре - се - ни - я про - по - ведь от ан - ге - ла

1

у - ве - дев - ша Гос - под - ни у - че - ни - цы и пра - дед -

2

не - е о - суж - де - ни - е от - верг - ше А - пос - то - лом

1

хва - ля - ще - ся гла - го - ла - ху: ис - про - вер - же - ся смерть,

2

заключительное

вос - кре - се Хри - стос Бог, да - ру - яй ми - ро - ви ве - ли -

ю ми - лость.

Ирмос канона

1

Мо - ря черм - ну - ю пу - чи - ну не - влаж - ны - ми сто -

2

па - ми, древ - ний пе - ше - шест - во - вав Из - ра - иль,

2

кре - сто - об - раз - ны - ми Мо - и - се - о - вы - ма ру - ка - ма,

заключительное

А - ма - ли - ко - ву си - лу в пу - сты - ни по - бе - дил есть.

Ирмос канона (вариант)

Мо - ря черм - ну - ю пу - чи - ну

не - влаж - ны - ми сто -

па - ми, древ - ний пе - ше - шест - во - вав Из - ра - иль,

кре - сто - об - раз - ны - ми Мо - и - се - о - вы - ма ру - ка - ма,

заклучительное

А - ма - ли - ко - ву си - лу в пу - сты - ни по - бе - дил есть.

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕКСТЫ ПЕСНОПЕНИЙ	1
1. ДОГМАТИК	
Знаменного распева	15
Знаменного распева (редакция Кастальского)	16
муз. прот. Турчанинова	17
напев Киево-Печерской Лавры	20
Знаменного распева (для трех голосов, ред. Туренкова)	22
2. БОГ ГОСПОДЬ, ТРОПАРЬ ВОСКРЕСНЫЙ, БОГОРОДИЧЕН	
Греческого распева (редакция Б. Ледковского)	25
Из обихода Синодального хора (редакция Кастальского)	27
3. СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ	
Знаменного распева	29
обр. еп. Ионафана (Елецких)	29
напев Киево-Печерской Лавры	31
муз. Озерова	32
Знаменного распева (гарм. А. Львова)	34
Лаврское	36
4. ПРОКИМЕН НА УТРЕНИ, ВСЯКОЕ ДЫХАНИЕ	
Знаменного распева	37
Напева Киево-Печерской Лавры	38
5. ИРМОСЫ ВОСКРЕСНЫЕ	
Греческого распева (гарм. А. Львова)	39
Напева Киево-Печерской Лавры	45
Знаменного распева	50
Сокращенного Киевского распева (гарм. П. Чеснокова)	53
6. СВЯТ ГОСПОДЬ БОГ НАШ	
Знаменного распева	59
Напева Киево-Печерской Лавры	59
7. ТРОПАРЬ ВОСКРЕСЕН. В недели 2,4,6,8 гласов	
Знаменного распева	60
√ муз. прот. Турчанинова	60
8. ПРОКИМЕН НА ЛИТУРГИИ, АЛЛИЛУИЯ	
Обычного напева	62
Из обихода Синодального хора (редакция Кастальского)	62
Напева Киево-Печерской Лавры	63
9. БЛАЖЕННЫ	
Обычного напева	64
10. ОБРАЗЦЫ ОБИХОДНЫХ НАПЕВОВ	
Господи, воззвах	68
Стихира на Господи, воззвах	69
Тропарь	70
Ирмос канона	72