

Тропарь

*Преставленіе преподобнаго Іова,
игумена и чудотворца Почаевскаго*

28-го октября

Гласъ 4-й

C. А.
Т. Б.

Многострадальнаго прѣотца долготерпѣніе стяжавъ, крестітелеву воздержанію

у - по - доб - ля - я - ся, божественныя же ревности обою пріобщаяся,

тѣхъ имена достойно пріяти сподобился еси, и истинныя вѣры былъ еси проповѣдникъ

без - бо - яз - ненъ: тѣмже монаховъ множества ко Христу привелъ еси,

и вся люди въ православіи утвердилъ еси, Іоанне преподобне отче нашъ,

2

Тропарь
*Преставленіе преподобнаго Іова,
игумена и чудотворца Почаевскаго
28-го августа*

мо - ли спа - сти - ся ду - шамъ на - шимъ.

The musical score is written on two staves, treble and bass clef, with a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily in the treble clef, with the bass clef providing a simple accompaniment. The lyrics are written below the notes.

Кондакъ

*Преставление преподобнаго Иова,
игумена и чудотворца Почаевского*

28-го октября

Гласъ 4-й

C. A. Т. Б.

Явѣлся еси ѣстинныя вѣ - ры столпъ, евангелскихъ же заповѣдей рев - ни - тель,

гордыни обличеніе, смиреннымъ же предстатель и на - у - чѣ - ні - е: тѣмъ же и у - бла -

жа - ю - щимъ тя грѣ - ховъ от - пу - щѣ - ні - е ис - про - си и о - бѣ - тель тво - ю

не - вре - ді - му со - хра - ні, І - о - ве, от - че нашъ, мно - го - стра - даль - но - му

по - доб - ный.