

# Хвали, душе моя

напев Свято-Даниловского монастыря

Легко, скоро

Хва-ли, ду-ше мо-я Го- - - спо- да,

The first system of musical notation consists of a treble and bass staff in G major. The treble staff contains a series of chords and a melodic line with a long note. The bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the notes.

восхва-лю Господа в животе моем, пою Богу мое-му дон-де-же

The second system continues the melody and accompaniment. It features a key signature change to D major. The lyrics are written below the notes.

ес-ть, не наде-ются на князи, на сыны че-ло ве-чес-ки-я,

The third system continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the notes.

в них же несть спа-се-ни-я. Изыдет дух его и возвратится

The fourth system continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the notes.

в зем-лю сво-ю, в той день погибнут вся по-мыш-ле-ни-я его.

The fifth system concludes the hymn. The lyrics are written below the notes.

Блажен, ему же Бог Иаковль по мощ - ник е - го,

упование его на Госпо - да Бо - га сво - е - го,

Со твор ша - го не - бо и зем - лю, мо - ре и вся

я - же в них, хра ня ща го ис - ти - ну в век,

творящего суд обидимым, дающего пи - щу ал - чущим.



Господь решит окованныя, Господь у - мудря - ет слеп - цы.



Господь возводит низверженныя, Господь лю - бит пра -



вед - ни - ки, Го сподь хра нит при шель - - - цы,



си - ра и вдо ву при и - мет, и путь греш ных по - гу - бит.



*f* Во царит ся Го сподь во век, Бог твой, Си о - не, в род и род.