

Приидите, поклонимся

ГИМ, Певческое собр. № 182, л. 3 и об.

гармонизация греческого распева

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех нотных систем. Каждая система начинается с знака «8» в левом нижнем углу. Музыка записана на одной октаве в виде аккордов и мелодических линий. Под каждой системой приведены русские слова, соответствующие нотам. В конце третьей системы музыка заканчивается двойными чертами.

При - и - дѣ - те, по - кло - нѣмъ — сла и при - па - дѣмъ ко Хри - стѣ,
спа - си насъ, Ты - не Бо - жѣй, вос - кре - сѣи изъ мѣрт - выхъ,
по - ю - цы - а Ты: а - ли - лѣ — ѳ - а.