

# Приидите, поклонимся

Л. Жбанова

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех систем нот. Каждая система включает голосовую партию (верхняя линия) и фортепианную партию (нижняя линия). Музыка написана в ключе G (одна диэза) и метре 4/4. В первой системе под нотами напечатаны слова: При-и-ди-те, по-кло-ним-ся и при-па-дем. Во второй системе: ко Хри-сту. Спаси ны, Сыне Божий, воскресый из мертвых,. В третьей системе: по-ю-щи-я Ти: Аллилу-иа, аллилу-иа, аллилу-и-а.

При-и-ди-те, по-кло-ним-ся и при-па-дем

ко Хри-сту. Спаси ны, Сыне Божий, воскресый из мертвых,

по-ю-щи-я Ти: Аллилу-иа, аллилу-иа, аллилу-и-а.