

# Приклонил еси главу Предтечи

Стихира на Господи воззвах

свящ. Д. Аллеманов ор. 36

Умеренно ♩ = 58

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех систем нот. Каждая система включает верхнюю (сопрано) и нижнюю (бас) октавы. Музыка написана в тональности D major (два диэза) и метре 4/4. В первой системе (такты 1-4) мелодия начинается с ноты D4, а басовая линия — с ноты G3. В пятой системе (такты 5-8) мелодия поднимается до F#4, а басовая линия остается на G3. В десятой системе (такты 10-13) мелодия опускается до D4, а басовая линия поднимается до F#3. В пятнадцатой системе (такты 15-18) мелодия поднимается до F#4, а басовая линия опускается до G3. Текст песни расположен под нотами в соответствии с ритмом.

При - кло - нил е - си гла - ву Пред -  
те - - - - чи, со - кру - шил е - си гла -  
вы, гла - вы зми - ев. При -  
шед в стру - и, про све - тил е - си вся чес ка я,

2

20

е - же сла - ви ти Тя, Спа - - - се, Про - све -

This musical system contains measures 20 through 24. It features a treble and bass staff in G major. The vocal line in the treble staff has lyrics: "е - же сла - ви ти Тя, Спа - - - се, Про - све -". The piano accompaniment in the bass staff provides harmonic support with chords and moving lines.

25

ти - те - ля душ на - - - - - ШИХ.

This musical system contains measures 25 through 29. The vocal line in the treble staff has lyrics: "ти - те - ля душ на - - - - - ШИХ.". The piano accompaniment in the bass staff continues the harmonic structure, ending with a final chord in measure 29.