

На реках Вавилонских

Знаменный распев
гарм. диак. Р. Тамберга
обр. для см. хора Л. Жбановой

Шагом

1

На ре-ках Ва-ви-лон - ских, та - мо

се-до - хом и пла - ка - хом, внег да по мя ну -

The first system of the musical score is in G minor (one flat) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Шагом' (Step). The lyrics are 'На ре-ках Ва-ви-лон - ских, та - мо се-до - хом и пла - ка - хом, внег да по мя ну -'. The piano part consists of a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a similar accompaniment in the left hand.

Медленно

ти нам Си - о - на. Ал ли-лу - и - а.

The second system continues the musical score. The tempo is marked 'Медленно' (Ad libitum). The lyrics are 'ти нам Си - о - на. Ал ли-лу - и - а.'. The piano part features a more complex accompaniment with chords and moving lines in both hands.

2 Marcato каждый звук

На вер би их по сре де Е-го о-бе - си-хом ор - га -

The third system of the musical score is in G minor and 4/4 time. The tempo is marked '2 Marcato каждый звук' (Marcato). The lyrics are 'На вер би их по сре де Е-го о-бе - си-хом ор - га -'. The piano part features a very slow, heavy accompaniment with chords and moving lines in both hands.

2

3

ны на - ша. Я - ко тамо вопрошиша ны плен ши -

А
л
л
и
л
у
и
а

- и нас о словесех песней и вед - ши - и нас о пе - ни - и.

А
л
л
и
л
у
и
а

4

Вос пой - те нам от пе - сней Си - он - ских.

А
л
л
и
л
у
и
а

5

Ка - ко вос по ем песнь Го - спод - ню на зем -

6

ли чуж-дей. По-мя ни Го спо ди, Сы ны Е дом

А
л
л
и
л
у
и
а

rit. 7

ски - я в день И - е - ру - са лимль. Гла го лю щия:

А
л
л
и
л
у
и
а

ис то щай те, ис то щай - те до ос-но - ва - ний е-го.

А
л
л
и
л
у
и
а

8

Дщи Ва - ви - ло - - - ня о - ка - ян - на - я.

А
л
л
и
л
у
и
а

4 9

Блажен иже и мет и раби ет младенцы Тво я о

ка - мень.

Алли - лу - и - а.