

Покаяния отверзи ми двери

В. Файнер
обр. Л. Жбановой

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте, тональность Б-бемоль мажор. Включает ноты для голоса и basso continuo. Текст: Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте, тональность Б-бемоль мажор. Включает ноты для голоса и basso continuo. Текст: ху. По-ка-я-ния от-вер-зи ми две-ри, Жиз-но-

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте, тональность Б-бемоль мажор. Включает ноты для голоса и basso continuo. Текст: дав-че, ут-ре-ню-ет-бо
ут - - - ре-ню-ет-бо дух мой,

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте, тональность Б-бемоль мажор. Включает ноты для голоса и basso continuo. Текст: дух мой ко хра-му свя-то-му, ко хра-му свя-

2
17

то - му Тво - е - му, храм но - сий те -

21

лес - ный весь о сквер - нен: но я - ко щедр, о -

24

чис - ти благо - ут - роб но - ю Тво - е - ю ми - лост и - ю. И

27

ны - не и прис но и во ве - ки ве ков. А - минь. На спа -

31

се - ни - я сте - зи на - ста - ви мя, Бо - го ро - ди - це,

35

студ-ны ми бо о-ка лях ду - шу грех ми и

39

в ле - нос - ти все жи-ти е мо - е иж дих,
жи ти -

43

е, жи ти - е
жи ти - е, жи-ти-е мо - е иж дих; но Тво -
е мо - е,

47

и-ми мо - лит ва-ми из ба-ви мя от вся - ки - я не - чис то -

52

ты. По ми луй мя, Бо - же, по ве-ли-цей ми лос ти Тво

4
57

ей, и по мно жес-ту щед - рот Тво их, о - чис-ти без-за -

61

ко-ни - е мо - е. мно - жес-та,
Мно - жес-та,

65

мно - жес-та, мно жес-та со - де - ян-ных мно - ю

69

лю-тых по мыш - ля - я о - ка - ян - ный, тре пе -

73

шу страш-на го, страш-на го, страш-на-го дне

77

суд - на го: но на де - я - ся на ми лость бла - го - ут -

81

ро - би - я Тво - е - го, я - - - ко Да вид во пи - ю
я - ко Да - вид

85

Ти: по - ми - луй мя, Бо - же, по - ми - луй мя,

89

Бо - же, по ве - ли - цей Тво - ей ми - лос - ти.