

# Покаяния отверзи ми двери

Сербско-болгарский распев

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то му Ду - ху.

По - ка - я - ни - я от - вер - зи ми две - ри, Жиз - но -

дав - че, ут - ре - ню - ет бо дух

мой ко хра - му свя - то - му Тво - - -

е - - - му, храм но - сят те - лес ный

2

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в скрипичном ключе, нижний — басовый аккомпанемент. Включены ноты, паузы и слитные фразы.

весь ос - квер - нен:

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в скрипичном ключе, нижний — басовый аккомпанемент. Включены ноты, паузы и слитные фразы.

но я - ко щедр, о - чи - - - сти бла го - ут -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в скрипичном ключе, нижний — басовый аккомпанемент. Включены ноты, паузы и слитные фразы.

роб - но - ю Тво - е - ю ми - ло - - -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в скрипичном ключе, нижний — басовый аккомпанемент. Включены ноты, паузы и слитные фразы.

сти - - - ю. И ны - не и при - сно

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в скрипичном ключе, нижний — басовый аккомпанемент. Включены ноты, паузы и слитные фразы.

и во ве - ки ве - ков. А - минь. На спа се - ни - я сте -

зи на - ста - ви мя, Бо - го ро - ди - це,

студ - ны ми бо о - ка - лях ду шу грех - ми, и в ле - но сти

все жи - ти - е мо - е иж - - -

дих: но Тво и - ми мо - лит - ва - ми из - ба - ви мя от

вся - ки - я не чис - - - то - - - ты.

4

По ми луй мя, Бо - же, по ве - ли цей ми - ло - сти Тво -

ей, и по мно - жес тву щед рот Тво - их о - чис ти без - за -

ко - ни - е мо - е. Мно - жес тва со - де - я - ных мно - ю

лю - - - тых по мыш ля - я о - ка - ян -

ный, тре пе шу страш - на -

го дне суд - - - на - - - - го:

но на - де - я - ся на ми - - - лость

бла - го - ут ро - би - я Тво - е - го,

я - ко Да - вид, во - пи - ю Ти: по - ми - луй мя,

Бо же, по ве - ли - цей Тво ей ми - ло - сти.