

Седе Адам

М. Емельянов

Умеренно

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (тремпет) содержит мелодию с акцентами и динамическими изменениями. Нижний стеллаж (бас) содержит аккомпанемент. Текст песни: Се - де А - дам пря - мо ра - я

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (тремпет) содержит мелодию с акцентами и динамическими изменениями. Нижний стеллаж (бас) содержит аккомпанемент. Текст песни: ры да - я и сво - ю на - го - ту

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (тремпет) содержит мелодию с акцентами и динамическими изменениями. Нижний стеллаж (бас) содержит аккомпанемент. Текст песни: пла - ка - ше, ры да - я пла - ка - ше, ры -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (тремпет) содержит мелодию с акцентами и динамическими изменениями. Нижний стеллаж (бас) содержит аккомпанемент. Текст песни: да - - - - я и пла - ка - ше у -

2

21

вы мне пре - ле - сти ю лу - ка - во - ю, у - ве -

27

щан - ну быв - шу, и о - кра - де - ну, и сла - вы

31

у - да - ле - ну у - вы мне у - вы мне,
у - вы мне, у - вы мне, у -

36

вы мне, у - вы мне про - сто - то - ю

41

про-сто - то - ю на - гу,

про сто - то - ю на - гу, про-сто - то - ю на -

на - гу

про-сто -

45

гу, ны-не же не до-у - мен - ну, не-до-у - мен -

то-ю на - гу, ны - не же

f

50

ну, но о ра - ю, но о ра - ю, кто -

p

55

му тво-е - я сла - до - сти не нас-лаж - ду - ся,

кто -

p

f

4

60

му не узрю Го-спода и Бо-га мо-е - го и Соз - да - те -

65

в зем-лю бо пой - ду,

в зем-лю бо пой -

ля,

в зем-лю бо пой - ду,

69

в зем-лю бо пой ду, от не - я же и взят бых.

ду

от не - я

74

Ми - ло-сти-ве

Щед - рый во - пи - ю Ти,

Ми - ло-сти-ве

78 *>* *mf*

Щед-рый во-пи ю Ти: по ми - луй мя пад - ша -

83

го, по ми - луй, по -

по - ми - луй мя пад - ша - го,

88

ми - луй, по - ми - луй, по - ми пад - ша - го, по -

ми пад - ша - го, по - ми - луй мя

91 *f* *pp*

ми - луй мя пад - ша - го, пад - ша - го, по - ми - луй пад - ша - го, по -

пад - ша - го,

6

95

ми - луй пад - ша - го, по - ми - луй мя пад - ша - го, по -

100

ми - луй мя пад - ша - го, пад - ша - го.