

# СВЯТЫЙ БОЖЕ

Архангельский

А - - минь. Свя тый Бо - же, Свя тый

The first system of musical notation for the hymn. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The time signature is common time (C). The key signature has one sharp (F#). The lyrics are: "А - - минь. Свя тый Бо - же, Свя тый".

Креп - кий, Свя-тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

The second system of musical notation. It consists of two staves. The lyrics are: "Креп - кий, Свя-тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.".

Слава Отцу, и Сыну, и Святому Духу, и ныне и присно, и во веки веков. Аминь.

The third system of musical notation. It consists of two staves. The lyrics are: "Слава Отцу, и Сыну, и Святому Духу, и ныне и присно, и во веки веков. Аминь.".

Свя тый Без-смерт - ный, по-ми-луй нас. Свя тый Бо - же, Свя тый

The fourth system of musical notation. It consists of two staves. The lyrics are: "Свя тый Без-смерт - ный, по-ми-луй нас. Свя тый Бо - же, Свя тый".

Креп - кий, Свя тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

The fifth system of musical notation. It consists of two staves. The lyrics are: "Креп - кий, Свя тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.".