

# Буди имя Господне

Рябчиков

А минь. Буди Имя Господне благословенно от ныне и до

The first system of musical notation consists of two staves, treble and bass clef, in a key signature of two flats. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: "А минь. Буди Имя Господне благословенно от ныне и до".

ве - - ка. Буди Имя Господне благословенно от ныне и до

The second system of musical notation continues the melody and bass line. The lyrics are: "ве - - ка. Буди Имя Господне благословенно от ныне и до".

ве - - ка. Бу - ди И - мя Го спод - не

The third system of musical notation continues the melody and bass line. The lyrics are: "ве - - ка. Бу - ди И - мя Го спод - не".

5  
бла - го сло - вен - но от ны - не и до ве - ка.

The fourth system of musical notation continues the melody and bass line. The lyrics are: "бла - го сло - вен - но от ны - не и до ве - ка." The system ends with a double bar line and repeat signs.