

# Доколе Господи

Извеков

Музыкальное произведение в нотной записи. Оно состоит из пяти систем, каждая из которых включает вокальную линию (верхняя часть) и инструментальную линию (нижняя часть). В начале каждой системы указан номер такта (4, 7, 11, 15). Музыка написана в тональности D-бемоль мажор (ключ с двумя бемолями) и в 4/4 такте. В тексте песни используются различные музыкальные термины: *mf* (mezzo-forte) и *f* (forte). Текст песни:

До - ко - ле, Го - спо ди, до - ко - ле,  
До - ко - ле, Го - спо ди, до - ко - ле  
Го - спо ди, за - бу - де - ши мя, за - бу - де - ши мя до кон -  
Го - спо ди, за - бу - де - ши  
ца, до - ко - ле, Го - спо ди, за - бу - де - ши мя до кон -  
ца? До - ко - ле от вра ща - е - ши ли - це Тво е от ме - не? До -  
ко - ле по - ло - жу со - ве - ты в ду ше мо - ей, бо - лез - ни

2

19

в серд - це мо - ем день и ночь? Приз - ри, у -

23

слы - ши мя, Го - спо ди, при - зри, при - зри, у -

27

слы - ши мя, Го - спо ди Бо - же мой, просве ти о - чи мо -

31

и, да не ког - да у - сну в смерть,  
да не ког - да у - сну

35

да не ког - да ре - чет враг мой, у - кре - пих - ся на не - го.  
в смерть,