

Досто́йно е́сть

Концевич

Музыкальный фрагмент в 3/4 такте. Верхний стеллаж (сопрано) содержит ноты с акцентами (>) и лирические тексты: «До - стой - но е́сть, я - ко во - и - сти ну бла - жи - ти». Нижний стеллаж (альто/тенор) содержит гармоническое сопровождение.

Музыкальный фрагмент, начинающийся с номера 6. Верхний стеллаж содержит ноты с лирическими текстами: «Тя, Бо - го ро - ди - цу, При сно - бла -». Нижний стеллаж содержит гармоническое сопровождение. Динамика *p* (пиано).

Музыкальный фрагмент, начинающийся с номера 12. Верхний стеллаж содержит ноты с лирическими текстами: «жен - ну ю и Пре - не - по - роч - ну - ю и Ма - терь». Нижний стеллаж содержит гармоническое сопровождение. Динамика *f* (форте).

Музыкальный фрагмент, начинающийся с номера 18. Верхний стеллаж содержит ноты с лирическими текстами: «Бо - га на - ше - го. Чест - ней шу ю Хе ру - вим,». Нижний стеллаж содержит гармоническое сопровождение. Динамика *p* (пиано).

и слав - ней шу

2

24

без сравне - ни - я Се - ра - фим, без ис - тле - ни - ю

29

я Бо - га Сло - ва рожд - шу ю, Су - щую Бо - го - ро - ди - цу

35

Тя ве - ли - ча - ем, ве - ли - ча - ем.