

# Херувимская

Фатеев №1

И - - - - - же Хе - ру - ви - мы, Хе - ру -

5  
ви - - - - - мы, тай - но о - бра - зу - ю - ще,

9  
тай - но о - бра - зу - ю - ще, тай - - - - - но

13  
о - бра - зу - ю - ще, о - бра - зу - ю - ще. И

2  
77

Жи во\_тво\_ря\_щей Трой - - - - це

22

Три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю\_ще, Три - свя -

25

ту\_ю песнь при\_пе\_ва\_ю\_ще, Трой - - - - це

29

Три\_свя\_ту\_ю песнь при\_пе\_ва\_ю\_ще.

33

Вся - - - - ко\_е\_ны\_не, ны - -

37

не жи - тей - ско - е от - ло - жим по - пе -

41

че - ни - е, от - ло - жим по - пе - че - ни - е, от -

45

- ло - жим по - пе - че - ни - е, по - пе - че - ни -

49

е. А - минь. Я - ко да Ца - ря всех

54

по - ды - мем. Ан - гель - ски - ми

4

58

не - ви - ди - мо, до - ри - но си - ма, но - си - ма чин - ми.

This musical system contains measures 58 through 61. It features a vocal line in a treble clef and a piano accompaniment in a bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "не - ви - ди - мо, до - ри - но си - ма, но - си - ма чин - ми." The piano part consists of chords and moving lines in the left hand.

62

Ал - - - ли - лу - иа, ал - ли - лу - иа, ал - -

This musical system contains measures 62 through 65. It features a vocal line in a treble clef and a piano accompaniment in a bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "Ал - - - ли - лу - иа, ал - ли - лу - иа, ал - -". The piano part consists of chords and moving lines in the left hand.

66

- - - ли - лу - - - иа.

This musical system contains measures 66 through 69. It features a vocal line in a treble clef and a piano accompaniment in a bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "- - - ли - лу - - - иа." The piano part consists of chords and moving lines in the left hand.