

Милость мира

Баньковский №1

Умеренно

Ми - лость ми - ра жерт - ву хва - ле - ни - я.

The first system of the musical score is in 3/4 time, featuring a treble and bass clef. The melody is in a minor key. The lyrics are: "Ми - лость ми - ра жерт - ву хва - ле - ни - я."

И со ду - хом Тво - им. И - ма - мы ко Го - спо -

The second system of the musical score starts at measure 4. It includes dynamic markings *p* and *f*. The lyrics are: "И со ду - хом Тво - им. И - ма - мы ко Го - спо -"

ду. До - стой - но и пра - вед - но есть, по - кла -

The third system of the musical score starts at measure 8. It includes an accent (>) over the word "Достойно". The lyrics are: "ду. До - стой - но и пра - вед - но есть, по - кла -"

ня - ти - ся От - цу и Сы - ну и Свя то - му
по - кла - ня - ти - ся От - цу

The fourth system of the musical score starts at measure 13. The lyrics are: "ня - ти - ся От - цу и Сы - ну и Свя то - му" and "по - кла - ня - ти - ся От - цу".

2
17

f

Ду ху, Трой - це Е - ди - но - сущ - ней и Не раз - дель -

21

ней. Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва -

25

оф, ис полнь не - бо и зем - ля сла - вы

pp *f*

29

Тво - е - я, о - сан - на в выш - них, о - сан - на

33

в выш - них, бла - го - сло вен Гря дый во И - мя Го спод - не, о -

36 *f* *p*

сан - на в выш - них, о - сан - на в выш - них. А - минь.

40 *p* Медленно

А - минь. Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло -

46 *pp*

вим, Те - бе бла - го - да - рим, Го - спо - ди, и

50

мо - лим Ти - ся, мо - лим Ти - ся Бо - же наш,

53 *p* *pp*

Бо - же, Бо - же наш, Бо - же наш.

Бо - - - - - же