

Милость мира

Фатеев

Ми - лость ми - ра жерт - ву хва - ле - ни - я.

The first system of the musical score is in G major and 3/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff for the vocal line and a bass clef staff for the piano accompaniment. The lyrics are 'Ми - лость ми - ра жерт - ву хва - ле - ни - я.' The melody is simple and hymn-like, with a steady accompaniment.

И со Ду - хом Тво - им. И - ма мы ко Го - спо - ду.

The second system begins at measure 6 and includes a piano (*p*) dynamic marking. The lyrics are 'И со Ду - хом Тво - им. И - ма мы ко Го - спо - ду.' The musical notation continues with the vocal line and piano accompaniment.

До - стой - но и пра - ведно есть, до - стой - но и пра ведно

The third system begins at measure 12. The lyrics are 'До - стой - но и пра - ведно есть, до - стой - но и пра ведно'. The musical notation continues with the vocal line and piano accompaniment.

есть по кла - ня - ти ся От - цу, по кла - ня - ти - ся От - цу, От - цу и
по кла - ня - ти ся От - цу

The fourth system begins at measure 18. The lyrics are 'есть по кла - ня - ти ся От - цу, по кла - ня - ти - ся От - цу, От - цу и по кла - ня - ти ся От - цу'. The musical notation continues with the vocal line and piano accompaniment.

2
23

Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху, Трой-це Е-ди-но-сущ-ней,

28

Трой-це Е-ди-но-сущ-ней и Не-раз-дель- и Не-раз-дель- и Не-раз-дель-

33

ней. ней. ней. Свят, Свят, Свят Го-

39

сподь Са-ва-оф, Свят, Свят, Свят Го-сподь Са-ва-

45

оф, ис-полнь Не-бо, ис-полнь Не-бо,

51

Не - бо и зем - ля, сла - вы Тво е - я, о - сан - на в вы -

56

шних, бла - го - сло - вен

бла - го - сло - вен

Гря дый во

59

Гря дый во И - мя Го - спод не, о - сан - на

И - - - - - мя Го - спод не,

64

в вы - шних, о - сан - на в вы - шних, о -

70

сан - на в вы - шних. А - минь. А - - - -

4
77

Не скоро

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 77-82. Включает ноты для голоса и фортепиано. В начале ноты для голоса: МИНЬ. В конце ноты для фортепиано: Те - бе по - ем, Те - бе бла го сло - вим, Те -

83

p

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 83-88. Включает ноты для голоса и фортепиано. В конце ноты для фортепиано: и

89

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 89-94. Включает ноты для голоса и фортепиано. В начале ноты для голоса: мо - - - лим Ти - ся. В конце ноты для фортепиано: мо - лим Ти - ся Бо - - - же наш,

95

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 95-100. Включает ноты для голоса и фортепиано. В начале ноты для голоса: мо - - - лим Ти -. В конце ноты для фортепиано: и мо - - - лим Ти - ся,

100

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 100-105. Включает ноты для голоса и фортепиано. В начале ноты для голоса: - ся лим - Ти - ся Бо - же наш. В конце ноты для фортепиано: Бо - - - же,