

О Тебе радуется

П. Чесноков оп. 27 №8
Знаменный распев

p
О Те - бе ра - ду - ет - ся, Бла - го -
Бла го - дат - на - я, вся - ка - я тварь,
Бла - го - дат - на - я, вся - ка - я тварь,
f
ан - гель - ский со - бор и че - ло - ве -
mf
чес - кий род, о - свя - щен - ный Хра -
ме и Ра - ю сло - вес - ный,

2 *f* *mf*

Дев - ствен - на - я По - хва - ло, из Не -

The first system of music features a vocal line in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked '2'. Dynamics include 'f' (forte) and 'mf' (mezzo-forte). The lyrics are 'Дев - ствен - на - я По - хва - ло, из Не -'.

я - же Бог во - пло - ти - - -

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'я - же Бог во - пло - ти - - -'.

ся и Мла - де - нец бысть,

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'ся и Мла - де - нец бысть,'.

преж - де век сый Бог наш; ло - жес -

The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'преж - де век сый Бог наш; ло - жес -'.

на бо Тво - я пре - стол со - тво - ри

The fifth system concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'на бо Тво - я пре - стол со - тво - ри'.

и чре - - во Тво - е про - стран -

- не - е не - бес со - де - - ла.

p
О Те - бе ра - - ду - ет - ся, Бла - го -

Бла го дат - на - я, вся - - ка - я тварь,
Бла - го - дат - на - я, вся - ка - я тварь,

сла -

сла - - ва Те - - бе.

ва