

Отче наш

Бурцев

f

От - че наш, и - же е - си на Не бе - сех, да свя -

The first system of musical notation for 'Отче наш' consists of two staves, treble and bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The music is in a 4/4 time signature. The first measure is marked with a forte 'f' dynamic. The lyrics are: 'От - че наш, и - же е - си на Не бе - сех, да свя -'.

6

тит - ся и - мя Тво - е, да при - и - дет

The second system of musical notation continues from the first. It starts with a measure rest marked '6'. The lyrics are: 'тит - ся и - мя Тво - е, да при - и - дет'.

11

f

Цар стви е Тво - е, да бу - дет во - ля Тво - я, я - ко на

The third system of musical notation continues from the second. It starts with a measure rest marked '11'. The music is marked with a forte 'f' dynamic. The lyrics are: 'Цар стви е Тво - е, да бу - дет во - ля Тво - я, я - ко на'.

16

p

Не - бе - си и на зем ли, хлеб наш на - сущ ный даждь нам

The fourth system of musical notation continues from the third. It starts with a measure rest marked '16'. The music is marked with a piano 'p' dynamic. The lyrics are: 'Не - бе - си и на зем ли, хлеб наш на - сущ ный даждь нам'.

2

21

днесь, и о - ста ви нам дол - ги на ша, я ко же и мы о - став

27

p и не вве ди

ля_ем должни - ком на - шим, и не вве ди нас

32

нас во *f*

во ис_ку - ше_ни е, но из ба - ви, из ба - ви нас

но из - ба - - - ви

38

p

от лу - ка - ва - го, из ба_ви нас от лу ка - ва - го.