

Твори́й Ангелы́ Сво́я ду́хи

С. Мошегов

Adagio

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхняя часть — мелодия в тенорном регистре с нотами и слитными словами: Тво - ряй Ан - ге - лы Сво - я. Нижняя часть — аккомпанемент в басах. Ключ — соль-бемоль (F#), метр — 4/4. В конце фразы «Ангелы» и «Сво-я» используются восьмые ноты, что указывает на продолжение мелодии.

Тво - ряй Ан - ге -

Музыкальный фрагмент, начинающийся с номера 6. Мелодия: ду - хи, и слу - ги, слу - ги Сво - . Аккомпанемент поддерживает ритм. В конце фразы «Сво-я» используются восьмые ноты.

лы

и слу -

Музыкальный фрагмент, начинающийся с номера 12. Мелодия: я пла - мень ог - нен - ный. Аккомпанемент поддерживает ритм. В конце фразы «ог-нен-ный» используются восьмые ноты.

ги Сво - я пла - мень ог - нен - ный.

Музыкальный фрагмент, начинающийся с номера 17. Мелодия: Ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу. Аккомпанемент поддерживает ритм. В конце фразы «ал-ли-лу» используются восьмые ноты.

Ал - ли - лу - и - а,

2
23

- - и - а, ал - ли - лу - - - и - а,
лу - и - а, ал - ли - лу - и - а,
ал - ли - лу - и -

29

ал - ли - лу - - - и - - - а.
а, ал - ли - лу - и - а.