

Блажен муж

Г. Лапаев
перел. Л. Жбановой

C
А

Бла - жен муж, и - же не и - де на со -

4
вет не - чес - ти - вых. Ал - ли - лу - и - а. Я - ко весть Гос -

7
подь путь пра - вед - ных, и путь не - чес - ти - вых по -

9
гиб - - - нет. Ал - ли - лу - и - а. Ра -

11
бо - тай те Гос - по - де - ви со стра - хом и ра - дуй те - ся Е - му

2

14

с тре - пе - том. Ал ли лу - и - а. Бла же - ни

19

все на - де - ю - щие - ся на Нь. Ал - ли - лу - и - а.

23

Вос крес - ни, Го - спо - ди, спа - си мя, Бо - же мой. Ал - ли -

25

лу - и - а. Гос - под - не есть спа - се - ни - е, и на

27

лю - дех Тво - их бла - го - сло - ве - ни - е Тво е. Ал ли лу - и - а.

30

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во

Detailed description: This system contains two staves of music. The top staff is in a soprano clef and the bottom staff is in an alto clef. Both are in a key with one flat (B-flat major or D minor). The music consists of chords and single notes. The lyrics are written below the top staff.

ве - ки ве - ков. А - минь. Ал - ли - лу - и - а.

Detailed description: This system continues the musical notation from the previous system. It features two staves with lyrics written below the top staff. The music includes some melodic movement in the upper voice.

32

Аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа, сла - ва Те - бе, Бо - же.

Detailed description: This system contains two staves of music. The top staff has a repeat sign at the beginning and end. The lyrics are written below the top staff.

33

Ал - ли - луиа, аллилуиа, ал - ли - лу - и - а, сла - ва Те бе, Бо - же.

Detailed description: This system contains two staves of music. The top staff has a repeat sign at the beginning and end. The lyrics are written below the top staff.