

Христос воскресе

Рождественский

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The score begins with a forte (f) dynamic marking. The lyrics are: "Хри - стос во - скре - се, Хри - стос во - скре се из мерт вых, Хри - стос во скресе из мертвых, Хри стос во скресе из мертвых, Хри стос во скресе из мерт - вых, смер - ти - ю смерть по - прав, во гро - бех, и су щим, и во гро - бех, и су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав. су - щим,". The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

f
Хри - стос во - скре - се, Хри - стос во - скре се из мерт вых, Хри -
стос во скресе из мертвых, Хри стос во скресе из мертвых, Хри стос во скресе из
мерт - вых, смер - ти - ю смерть по - прав, во гро - бех,
и су щим, и
во гро - бех, и су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав.
су - щим,