

Христос воскрес

Трубачев

Величественно

f

Хрис - тос вос - кре се из мерт - вых, смерти - ю смерть по -

The first system of the musical score is written for a tuba. It features a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The music begins with a forte dynamic marking. The vocal line is represented by a single staff with lyrics underneath. The accompaniment is shown in a bass clef. The lyrics for this system are: "Хрис - тос вос - кре се из мерт - вых, смерти - ю смерть по -".

7

прав, и сущим во гро - бех жи - вот да ро - вав. Хрис - тос вос - кре се из

The second system of the musical score continues from the first. It is marked with the number 7. The lyrics for this system are: "прав, и сущим во гро - бех жи - вот да ро - вав. Хрис - тос вос - кре се из".

15

мерт - вых, смерти - ю смерть по - прав, и сущим во гро - бех жи

The third system of the musical score is marked with the number 15. The lyrics for this system are: "мерт - вых, смерти - ю смерть по - прав, и сущим во гро - бех жи".

22

вот да - ро - вав. Хрис - тос вос - кре се из мерт - вых, смерти - ю

The fourth system of the musical score is marked with the number 22. The lyrics for this system are: "вот да - ро - вав. Хрис - тос вос - кре се из мерт - вых, смерти - ю".

30

смерть по - прав, и сущим во гро - бех жи - вот да - ро - вав.

The fifth and final system of the musical score is marked with the number 30. The lyrics for this system are: "смерть по - прав, и сущим во гро - бех жи - вот да - ро - вав." The system concludes with a double bar line.