

Воста яко спя Господь

С. Танеев
адаптация С. Мошегова

Andante

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. The first system (measures 1-5) starts with a piano (*p*) dynamic and an *Andante* tempo. The second system (measures 6-10) continues with a piano (*p*) dynamic. The third system (measures 11-16) features a crescendo (*cresc.*) and ends with a fortissimo (*fp*) dynamic. The fourth system (measures 17-21) continues with a fortissimo (*fp*) dynamic. The lyrics are in Russian and describe the resurrection of Christ.

p Во - ста я - ко спя, во - ста я - ко
спя, я - ко спя Го - сподь, и во - скре - се,
и во - скре - се, и во - скре се спа - са - яй мя,
спа - са - яй мя.
и вос кре - се спа - са - яй мя.
и вос кре - се.

23 *p* *mf*

Ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - иа, ал - ли -

28 *p*

лу - и - а, ал - ли - лу - иа, ал - ли - лу - иа,

33 *fp*

ал - ли - лу - иа, ал - ли - лу - иа, ал - ли -

39 *pp*

ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - иа, ал - ли -

46

лу - иа, ал - ли - лу - иа.