

# Приидите, ублажим Иосифа

А. Верхановский

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (ре мажор), 4/4. Текст: При-и - ди - те, у - бла - жим И -

5

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (ре мажор), 4/4. Текст: о - си - фа при - сно - па - мят - на - го, в но - щи к Пи -

10

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (ре мажор), 4/4. Текст: ла - ту при - шед - ша - го и Жи - во - та всех ис - про -

15

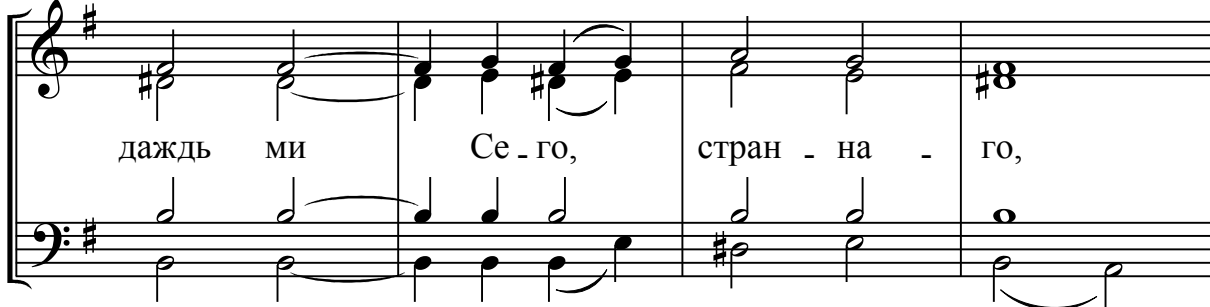
Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж — скрипка, нижний — бас. Ключи: F# (ре мажор), 4/4. Текст: сив - ша - го: даждь ми Се - го, стран - на - го,

2  
21



И - же не и - ме - ет, где гла - вы ПОД-КЛО - ни - ти;

25



даждь ми Се - го, стран - на - го,

29



даждь ми Се го, стран - на - го, Е - го - же

34



у - че - ник лу - ка - вый на смерть пре - да -

39



де; даждь ми Се - го, стран - на -

44

го, даждь ми Се-го, стран-на-го, Е-

49

го-же Ма-ти зря-щи на кре-сте ви-

55

ся-ща, ры-да-ющи во-пи-я-ше, и

61

ма-терски вос-кли-ца-ше: у-вы у-

66

Мне, вы Мне, Ча-до Мо-е! У-вы у- Мне, вы Мне,

4  
71

Све - те Мой, и У - тро - ба Мо - я

76

воз - люб - лен - на - я! Си ме о - ном

82

бо пред ре - чен - но - е в Церк - ви днесь со -

87

бысть - ся, Мо - е серд - це

92

о - ру - жи - е прой - де, но в ра - дость

98

вос - кре - се - ни - я Тво - е - го плач пре - ло -

103

жи. По кла - ня - ем - ся стра - стем Тво - им, Хри -

108

сте, по - кла - ня - ем - ся стра - стем Тво - им, Хри -

112

сте, по - кла - ня - ем - ся стра - стем Тво - им, Хри -

116

сте, и свя - то - му вос - кре - се - ни - ю.