

Стихирь на хвалитех

изл. А. Верхановского

1

Днесь со держит гроб Со дер жа ща го дла - нию тварь,

по крыва - ет камень По крыва ша го до бро де - те лию не бе са,

спит Живот, и ад тре пе - щет, и А дам от уз

раз ре ша - ет - ся. Сла - ва Тво - е - му смо тре нию,

им же со вер шив все у - по ко - е - ни - е ве чно - е, да ро вал е -

2

2

си нам, Бо - же, все свя то - е из мертвых Тво е вос кре се - ни - е.

This system contains two staves. The top staff is in treble clef and the bottom is in bass clef. The key signature is one sharp. The music consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are in Russian, centered under the notes.

2

2

Что зри мо - е ви - де - ни - е? Ко - е на стоя - ще - е

This system contains two staves. The top staff is in treble clef and the bottom is in bass clef. The key signature is one sharp. The music consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are in Russian, centered under the notes.

у - по ко - е - ни - е?

Царь ве ков, И же стра сти ю со вер шив

смо тре - ни - е,

во гробе суб бот - ству ет, но - во - е нам

по - да - я суб бот - ство,

To - му во - зо - пи им:

вос крес ни, Бо же, судяй зем ли, яко Ты царст ву еши

vo ve - ki, ne iz mer nu - yo im e - ja v e - li - yo mi - lo st -

3

во ве - ки, не из мер ну - ю им е - яй ве - ли - ю ми - ло ст -

3

При и - ди - те ви дим Жи вот наш во гро - бе ле - жаш,

да во гро бех ле жа - щи я о - жи - вит. При и - ди - те дне сь

И же из И - у - ды спя - ща зря - ще, про - ро - чески Е - му во -

4

Musical score for the first system, measures 30-31. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords. The lyrics are: "пи им: воз лег ус нул е - си я - ко лев,"

Musical score for the second system, measures 32-33. The vocal line includes eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment continues with harmonic support. The lyrics are: "кто воз двиг - нет Тя, Царю? Но во ста - ни са мо власт - но,"

Musical score for the third system, measures 34-35. The vocal line features eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment provides harmonic support. The lyrics are: "да - вый Се - бе о нас во - ле - ю, Го - споди, сла - ва Те - бе."