

Стихи пред шестопсалмием

Б.Лебедев

$\text{♩} = 115$
p

Сла - - - ва
Сла - - - ва В ВЫШ
Сла - - - ва В ВЫШ - - - -

4 *mf*
В ВЫШ - НИХ Бо - - - гу, и на зем -
них Бо - - - гу, и на зем -
них Бо - - - гу, и на зем -

8
ли мир, в че - - ло - ве - - -
ли мир, в че - ло -
ли мир, в че - ло - ве - - -

12 *rit.*
цех бла - го - во - ле - ни - е.
ве - цех бла - го - во - ле - ни - е.
цех бла - го - во - ле - ни - е.

16 *mf* Сла - ва в выш - них Бо - - - гу, и

Сла - - - ва Бо - - - гу, и

Сла - - - ва Бо - - - гу, и

20 на зем - ли мир,

на зем - ли мир, и на зем - ли мир,

на зем - ли мир, в че

24 в че - ло - ве - цех бла - го - во - ле -

в че - ло - ве - цех бла - го - во - ле -

ло - ве - - - цех бла - го - во - ле -

28 ни - - - е. Сла - - - ва

ни - - - е. Сла - - - ва

ни - - - е. *p* Сла - - - ва

ни - е. Сла - - - ва в выш - - -

32 Сла - ва Бо - - - гу, и на зем -

в выш - них *mf* Бо - - - гу, и на зем -

них Бо - - - гу, и на зем -

36 ли мир, в че - ло -

ли мир, в че - ло - ве -

ли мир, в че - ло - ве -

40 ве - цех го - во - *rit.* ле - ни - е.

цех бла - го - во - ле - ни - е.

цех бла - го - во - ле - ни - е.

44 *mf* Гос - по - ди, уст - не мо - и от - вер - зе - ши и ус - та мо - я

45 воз - вес - тят хва - лу Тво - ю

46 Гос - по - ди, уст - не мо - и

47

от - вер - - - - - зе - ши

Detailed description: This system contains measures 47 and 48. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature has one sharp (F#). The vocal line for measure 47 has a long note for 'от' and a long note for 'вер', followed by a long note for 'зе' and a short note for 'ши'. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

48

и ус - та мо - я воз - вес - тят

Detailed description: This system contains measures 49 and 50. The vocal line in measure 49 has notes for 'и', 'ус - та', 'мо - я', and 'воз - вес - тят'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. The system ends with a double bar line.

49

хва - лу Тво - ю воз - вес - тят хва - лу Тво - ю

rit.

Detailed description: This system contains measures 51 and 52. The vocal line in measure 51 has notes for 'хва - лу', 'Тво - ю', 'воз - вес - тят', and 'хва - лу Тво - ю'. The piano accompaniment continues. The system ends with a double bar line. The tempo marking 'rit.' is placed above the system.