

Ныне отпущаеши

Беневский

p

Ны - не от - пу - ща - е ши ра - ба Тво - е - го, Вла -

The first system of the musical score is in 4/4 time, featuring a treble and bass clef. It begins with a piano (*p*) dynamic. The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with some rests. The lyrics are: "Ны - не от - пу - ща - е ши ра - ба Тво - е - го, Вла -".

4

ды - ко, по гла - го - лу Тво - е - му с ми -

The second system continues the melody from the first system. It includes a measure rest for the first measure. The lyrics are: "ды - ко, по гла - го - лу Тво - е - му с ми -".

9

ром, я - ко ви - де ста о - чи мо - и спа -

The third system continues the melody. It includes a measure rest for the first measure. The lyrics are: "ром, я - ко ви - де ста о - чи мо - и спа -".

14

f *p*

се - ни - е Тво - е, е - же е - си у - го - то вал пред ли -

The fourth system continues the melody. It includes a measure rest for the first measure. The lyrics are: "се - ни - е Тво - е, е - же е - си у - го - то вал пред ли -". The dynamic changes from piano (*p*) to forte (*f*) in the second measure.

2

19

цем, пред ли - цем всех лю - дей свет свет во от - кро -

p

23

ве ни - е я - зы - ков и сла - ву лю - дей Тво их Из - ра - и - ля.