

Хвалите имя Господне

Касторский №2

Умеренно

p

Хва - ли - те и - мя Го - спо дне, хва - ли - те, ра -

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It begins with a piano (*p*) dynamic. The melody is primarily composed of chords and simple rhythmic patterns. The lyrics are: "Хва - ли - те и - мя Го - спо дне, хва - ли - те, ра -".

би Го спо да. Ал ли - лу иа, ал ли - лу - иа, ал - ли -

The second system continues the melody. It features a piano (*p*) dynamic and includes accents and slurs. The lyrics are: "би Го спо да. Ал ли - лу иа, ал ли - лу - иа, ал - ли -".

лу - иа. Бла - го - сло - вен Го сподь от Си о - на, жи -

The third system continues the melody. It features a piano (*p*) dynamic and includes accents and slurs. The lyrics are: "лу - иа. Бла - го - сло - вен Го сподь от Си о - на, жи -".

вый во И - е - ру - са - ли - ме. Ал - ли - лу - иа, ал - ли -

The fourth system concludes the melody. It features a piano (*p*) dynamic and includes accents and slurs. The lyrics are: "вый во И - е - ру - са - ли - ме. Ал - ли - лу - иа, ал - ли -".

2

лу - иа, ал - ли лу - иа. И спо ве - дай те - ся

Го.спо де ви, я - ко благ, я - к в век ми лость е -

го. Ал ли лу иа, ал ли лу - иа, ал - ли лу - иа.

Испо ве - дай те ся Богу Небесному, я - ко в век ми лость е

p
го. Ал ли лу иа, ал ли лу - иа, ал - ли лу - иа.