

Сподоби, Господи

В. Борисенко
перел. Л. Жбановой

Читком (не торопясь)

Спо-до-би, Гос-поди, в вечер сей без греха сохра-ни-ти-ся нам.

Бла-го-сло-вен еси, Господи, Боже отец наших, и хвально, и прослав-

- лено имя Твое во ве-ки. А-минь. Бу-ди, Го-спо-ди, ми лость

Твоя на нас, якоже у-по-ва-хом на Тя. Бла-го-сло-вен

еси, Господи, научи мя о-прав-да-ни-ем Тво-им. Бла-го-сло-вен

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Church Slavonic. The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings. There are also some specific symbols like a cross-like symbol in the piano part.

2

еси, Владыко, вразуми мя о - прав да ни ем Твоим. Бла - го - сло - вен

еси, Святой, просвети мя о - прав - да - ни - и Тво - и - ми.

Умеренно

Гос - по ди, ми лость Тво я во век, дел ру - ку Тво - е - ю не

през - ри. Те - бе по - до - ба - ет хва - ла, Те - бе по - до -

ба - ет пе - ни - е, Те - бе сла ва по - до - ба - ет

Спокойно, нежно

3

От - цу и Сы-ну, и Свя - то - му Ду - ху, ны - не и

прис - но, и во ве - ки ве - ков. А