

Свете тихий

Г. Лапаев №2

Све - - - те Ти - хий свя - ты - я сла - вы

The first system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef and contains a melodic line with a long note on 'Све', followed by eighth notes for 'те', a quarter note for 'Ти', and a half note for 'хий'. The lower staff is in bass clef and provides a harmonic accompaniment with eighth and quarter notes.

Без - смерт - на - го От - ца Не - бес - на - го,

The second system continues the melody. The upper staff features a melodic line with eighth notes for 'Без - смерт - на - го', a quarter note for 'От - ца', and a half note for 'Не - бес - на - го'. The lower staff continues the accompaniment.

Свя - та - го, Бла - жен - на - го, И - и - су - се Хри - сте!

The third system continues the melody. The upper staff features a melodic line with eighth notes for 'Свя - та - го', a quarter note for 'Бла - жен - на - го', and a half note for 'И - и - су - се Хри - сте!'. The lower staff continues the accompaniment.

При - шед - ше на за - пад солн - ца, ви - дев - ше свет

The fourth system continues the melody. The upper staff features a melodic line with eighth notes for 'При - шед - ше на за - пад солн - ца', and a half note for 'ви - дев - ше свет'. The lower staff continues the accompaniment.

2

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — это мелодическая линия в скрипичном ключе, содержащая аккорды и ритмические фигуры. Нижняя система — это басовая линия в басовом ключе, соответствующая мелодии. Между системами размещены русские слова.

ве чер - ний, по - ем От ца, Сы - на и Свя - та - го Ду - ха, Бо - га.

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — это мелодическая линия в скрипичном ключе. Нижняя система — это басовая линия в басовом ключе. Между системами размещены русские слова.

До - сто - - - ин е - си во вся вре - ме - на пет бы - ти

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — это мелодическая линия в скрипичном ключе. Нижняя система — это басовая линия в басовом ключе. Между системами размещены русские слова.

гла - сы пре - по - доб - ны - ми, Сы - не Бо - жий, жи - вот да -

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — это мелодическая линия в скрипичном ключе, заканчивающаяся полуприписью. Нижняя система — это басовая линия в басовом ключе. Между системами размещены русские слова. В начале системы стоит динамический знак *p*.

яй; тем - же мир Тя сла - - - - вит.