

Великое славословие

Попов

mf Скоро

Сла - ва в Выш - них Бо - гу и на зем - ли

The first system of the musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves: a treble clef staff for the vocal line and a bass clef staff for the piano accompaniment. The vocal line begins with a half note 'Сла' followed by quarter notes 'ва', 'в', 'Выш', 'них', 'Бо', 'гу', and a half note 'и'. The piano accompaniment provides a steady harmonic support with chords and single notes.

6
мир, в че - ло - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е, бла - го - во -

The second system continues the piece, starting at measure 6. The vocal line has a half note 'мир,' followed by quarter notes 'в', 'че', 'ло', 'ве', 'цех', 'бла', 'го', 'во', 'ле', 'ни', 'е', and a half note 'бла'. The piano accompaniment continues with a similar harmonic structure.

12
ле - ни - е. Хва - лим Тя, бла - го - сло - вим Тя, кла - ня - ем - ти -

The third system starts at measure 12. The vocal line features a half note 'ле', quarter notes 'ни', 'е', a half note 'Хва', quarter notes 'лим', 'Тя', 'бла', 'го', 'сло', 'вим', 'Тя', and a half note 'кла'. The piano accompaniment includes some sixteenth-note patterns in the bass line.

18
ся, сла - во - сло - вим Тя, бла - го - да - рим Тя ве - ли - ки - я

The fourth system begins at measure 18. The vocal line starts with a half note 'ся', followed by quarter notes 'сла', 'во', 'сло', 'вим', 'Тя', 'бла', 'го', 'да', 'рим', 'Тя', and a half note 'ве'. The piano accompaniment features more active sixteenth-note patterns in the bass line.

2
24

ра - ди сла - вы Тво - е я.

Го - спо - ди Ца - рю Не - бес - ный,

30

p

Бо - же От - че Все - дер - жи - те - лю.

Го - спо - ди

36

Сы - не Е - ди - но - род - ный И - и - су - се Хрис - те и Свя -

42

тый Ду - - - ше. Го - спо - ди Бо - же,

48

rit. *a tempo*

Агн - че Бо - жий Сы - не О - течь, взем - льяй грех ми - ра, по -

54

ми - луй нас, взем-ляй гре - хи ми - ра, при - и -

60

ми мо - лит - ву на-шу, се - дьяй о - дес - ну - ю От - ца, по -

66

ми - луй нас. Я - ко Ты е - си е - / Я - ко Ты е - си е

72

дин Свят, Ты е - си е - дин Го - сподь, И - и -

78

сус Хрис - тос в сла - ву Бо - га От - ца. А - минь. На

4
84

всяк день бла-го-слов-лю Тя, и вос-хва-лю и-мя Тво-

90

е во век и в век ве-ка. *pp* Спо-до-би, Спо-

96

до-би Го-спо-ди в день сей без гре-ха
Го-спо-ди в день сей без гре-ха со-хра-ни-ти-ся

101

нам. *p* Бла-го-сло-вен е-си Го-спо-ди Бо-же О-тец

107

на-ших, и хваль-но и про-слав-ле-но И-мя Тво-е во

112 *pp* *Медленно*

ве-ки. А-минь. Бу-ди, Го-спо ди ми-лость Тво-я на

118 *a tempo*
3 раза

нас, я-ко же у-по-ва-хом на Тя. Бла-го-сло-

124

вен е-си, Го-спо ди на-у-чи мя о-прав да-ни-ем Тво-

129

им. Го-спо ди, при-бе-жи-ще был е-си нам

134 *pp*

в род и род. Аз рех, Го-спо ди, по-ми-луй

6
140

мя, ис-це-ли ду-шу мо-ю, я-ко со-гре-

145

ших Те-бе. Го-спо-ди, к Те-бе при-бе-гох, на-у-

149

чи мя тво-ри-ти во-лю Тво-ю, я-ко Ты е-си

155

Бог мой, я-ко у Те-бе ис-точ-ник жи-во-

160 *f*

та, во све-те Тво-ем уз-рим свет, про-ба-ви

166 7
p 3 раза

ми-лость Тво-ю ве-ду-щим Тя. Свя-

172

тый Бо-же, Свя-тый Креп-кий, Свя-

178

тый Без-смерт-ный, по-ми-луй нас. Слава... А-минь.

183

Свя-тый Без-смерт-ный, по-ми-луй нас.