

Великое славословие

свящ. В. Зиновьев

Сла - ва в выш них Бо - гу, и на зем - ли мир,

The first system of the musical score is written for voice and piano. It consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 3/4 time signature. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: 'Сла - ва в выш них Бо - гу, и на зем - ли мир,'. There are accents (>) over the first and second measures.

4
в че ло - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е. Хва - лим Тя, бла -

The second system of the musical score starts at measure 4. It consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of three flats and a 7/4 time signature. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: 'в че ло - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е. Хва - лим Тя, бла -'. There is a fermata over the end of the first measure.

6
го - сло вим Тя, кла - ня - ем Ти ся, сла во - сло - вим

The third system of the musical score starts at measure 6. It consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of three flats and a 5/4 time signature. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: 'го - сло вим Тя, кла - ня - ем Ти ся, сла во - сло - вим'. There is a fermata over the end of the first measure.

9
Тя, бла го - да - рим Тя ве - ли - ки - я ра - ди

The fourth system of the musical score starts at measure 9. It consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of three flats and a 2/4 time signature. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: 'Тя, бла го - да - рим Тя ве - ли - ки - я ра - ди'. There is a fermata over the end of the first measure.

13
сла - вы Тво - е - я. Го - спо - ди, Ца - рю Не -

The fifth system of the musical score starts at measure 13. It consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of three flats and a 5/4 time signature. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: 'сла - вы Тво - е - я. Го - спо - ди, Ца - рю Не -'. There is a fermata over the end of the first measure and a piano (*pp*) dynamic marking at the start of the second measure.

2
15

бес - ный, Бо - же От - че Все - дер - жи - те - лю,

17 *p*

Го спо ди, Сы не Е ди но род ный, И и - су - се Хри сте, и Свя

19 *pp*

тый Ду - ше. Го - спо ди Бо - же, Агн - че Бо - жий,

22 *pp*

Сы - не О - течь, возьм - ляй грех ми - ра, по ми - луй

25

нас, возьм ляй гре хи ми ра, при и ми мо - лит ву на шу, се дяй

28

о десну ю От ца, по ми луй нас. Я ко Ты е си Е

32

дин Свят, Ты е си Е дин Го сподь, И и сус Хрис

35

тос, в сла ву Бо га От ца. А минь. На всяк

38

день бла го слов лю Тя и вос хва лю и мя Тво е во

41

век и в век ве ка. Спо до би,

4
43

Го спо ди, в день сей без гре ха со хра - ни - ти ся

46 *pp*

нам. Бла-го-сло-вен е-си, Го-спо-ди, Бо-же о-тец

49

на-ших, и хваль-но и про-слав-ле-но и-мя Тво-е во

52 *pp* *rit.*

ве-ки. А-минь. Бу-ди, Го-спо-ди,

55 *a tempo*

ми-лость Тво-я на нас, я-ко же у-по-ва-хом на

58

Тя. Бла-го-сло-вен е-си, Го-спо ди, на-у-чи мя о-прав-

60

да-нием Тво-им. Бла-го-сло-вен е-си, Го-спо ди, на-у-

62

чи мя о-прав-да-нием Тво-им. Бла-го-сло-вен е-си,

64

Го-спо ди, на-у-чи мя о-прав-да-нием Тво-им.

67 *pp*

Го-спо ди, при-бе-жище был е-си нам в род и род.

6
71 *Медленно p*

Аз рех: Го-спо ди, по-ми луй мя, Го-спо ди, по-ми-луй мя,

76 *pp*

Го - спо ди, по - ми-луй мя, ис-це-ли,

80 *p*

ду - шу мо - ю, я - ко со-гре-ших Те - бе,

84 *pp* *a tempo*

со - гре - ших Те - бе. Го - спо-ди, к Те -

87

бе при бе гох, на-у - чи мя тво-ри-ти во - лю Тво ю,

90 *pp*

я-ко Ты е-си Бог мой, я-ко у Те-бе ис точ ник Жи во

94

та, во све-те Тво-ем уз - рим свет. Про

98 *p*

ба-ви ми-лость Тво-ю ве - - ду щим Тя. Свя-

102 *pp*

тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий, Свя -

104

тый Без - смерт-ный, по - ми - луй нас. Свя ми - луй нас.

8
107 *pp*

Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху, и ны-не и

110

при-сно и во ве-ки ве-ков. А-минь. Свя-

112

тый Без-смерт-ный по-ми-луй нас. Свя-

114 *pp*

тый Бо-же, Свя-тый Креп-кий, Свя-

116 *rit.*

тый Без-смерт-ный по-ми-луй нас.