

УСТАВ

1998 год

совершения богослужения Всенощного бдения с Чином погребения и Литургии на Успение Божией Матери Покровском академическом храме

(Типикон, гл. 48; гл. 49; «Похвалы или священное последование на св. преставление Пресвятыя Владычицы нашея Богородицы и Приснодевы Марии». Изд. Московской Патриархии, 1950 и 1998.

Примечание: перед началом Всенощного бдения Плащаница переносится (по обычаю) с Жертвенника на Престол.

На великой вечерне: «Блажен муж» - 1-й антифон

На «Господи, воззвах» стихиры на 6 (3 праздника и 3 стихиры из Иерусалимского последования).

«Слава, и ныне» - «Богоначальным мановением...»

Вход. («Воскресни, Господи в покой твой...»)

Паремии

На Литии и на Стиховне стихиры (по обычаю)

На благословение хлебов тропарь праздника (трижды)

На утрени: на «Бог Господь» (особым напевом) тропари из Иерусалимского последования:

«Благообразных ученик лик...»

«Слава», - «Егда снизошла еси...»

«И ныне», - «Священным учеником...»

На пение «Бог Господь...» отверзаются Царские врата. Архиерей, неся плащаницу, с собором духовенства исходит из алтаря на середину храма. Плащаница Пресвятой Богородицы (главою к северу) полагается на гробницу и сразу же архиерей совершает каждение ее и всего храма.

По окончании пения тропарей из Иерусалимского последования хор поет «Непорочны» или 17 кафизму, чередуемую с чтением особых стихов или похвал в честь и славу Богоматери.

«Непорочны» разделяются на три статьи. По окончании 1-й и 2-й - произносится малая ектения и совершается малое или местное каждение.