

«Душе моя, востани»

Michael Azovskih
(В.Борисенко)

(Из Великого покаянного канона Андрея Критского)

Умиротворённо. Медленно (♩ = 60).

SOPRANO ALTO

TENOR BASS

Ду - ше мо - я, Ду - ше мо - я, вос - та - ни что спи - ши? Ко -

S. A.

T. B.

нец при - бли - жа - ет - ся и и - ма - ши сму - ти - ти - ся.

S. A.

T. B.

Вос - пря - ни у - бо, да по - ша - дит тя Хрис - тос, Бог, вез -

S. A.

T. B.

де сый и вся ис - пол - ня - яй. Вез - де сый и вся ис - пол - ня - яй.

S. A.

T. B.

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху...

48 *f* *molto rall.* *Ad lib.*

Solo

...и ны - не и прис - но, и во ве - ки ве ков.

T. B.

ны - не и прис - но, и во ве - ки ве ков.

В первоначальном характере, но более умеренно (♩ = 55-60).

53 *ppp*

Solo

минь.

S. A.

Ду - ше мо - я, Ду - ше мо - я, вос - та - ни что спи - ши? Ко -

T. B.

Более подвижнее (♩ = 65)

58

S. A.

нец при - бли - жа - ет - ся и и - ма - ши сму - ти - ти - ся. Вос - пря -

T. B.

62 *mf* *rit.* *f* *smf*

S. A.

ни, вос - пря - ни у - бо, да по - ша дит тя Хри - стос, Бог, вез -

T. B.

mf *f* *smf*

a tempo I (♩ = 60)

66 *mf* *rit.* *poco a poco dim.* *molto rall.*

S. A.

де сый, вез - де сый и вся ис - пол - ня - яй, ис - пол - ня яй.

T. B.

mf *poco a poco dim.*