

Херувимская песнь (№3)

(В стиле древних распевов)

Michael Azovskih

Lento, andante (♩ = 65-70)
religioso, quieto

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

И - же - Хе - ру - ви

7 мы - тай - но - о - бра -

13 зу - ю - ще, и - Жи - во - тво -

19 ря - шей - Тро - и - це

25 Три - свя - ту - ю - п е с н ь - при - пе -

31 - ва - ю - ще, Три - свя - ту - ю - п е с н ь - при - пе - ва - ю -

cant. nobile
tr *mf* *tr* *dim.*

Три - свя - ту - ю - при - пе - ва - ю -

* Ноты со знаком + - исполняются с закрытым ртом.

36 ше. *dim.* *religioso, quieto* *p* Вся - ко - е ны - не жи - тей

S. A. ше. *dim.* *pp*

T. B. ше. *pp*

41 ско - е от - ло - жим по - пе - че - ни - е. ($\text{♩} = 50-60$)

S. A. *rit.*

T. B. МИНЬ.

Maestoso, con moto ($\text{♩} = 90-100$)

48 *imponente, alla marcia* *mf* Я - ко да Ца - ря всех по

S. A. *mf*

T. B. *f*

54 ан - гель ски - ды - мем, ан - гель ски - ан - гель ски -

S. A. *f*

T. B. *mf* Ан - гель ски -

60 - ми не ви - ди - мо до - ри но - си - ма - ми не ви - ди - мо до - ри но - си - ма - ми не ви - ди - мо до - ри но - си - ма -

S. A. *f*

T. B. *f*

65 чин - ми. *leggiere* Ал - ли - чин - ми, чин - ми.

S. A. *tr* Ал - ли -

T. B. *tr* Ал - ли -

69 лу - и - я, Ал ли - лу - и - я, Ал

S. A. T. B.

74 ли - лу и - я. *marcato* *nobile, lacrimoso ma non troppo*

S. A. T. B.

79 лу - и - я, Ал ли - лу - и - я, *tr cant. nobile*

S. A. T. B.

84 *mf* *querriero* *f* *poco a poco dim.*

S. A. T. B.

88 *mf* Ал - ли - лу и - я, *poco rit.* *tr* Ал - ли - лу и - я.

S. A. T. B.