



РЖТВО
престѣла влчцы нашеа бѣы,
и прснодѣвы маріи

редакция и составление г.емирнова
Храм Живоначальной Троицы в Отанкино
Подворье Патриарха Московского и Всея Руси.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| На Господи возвах, стихиры, глас 6 (Болгарского напева)..... | 3 |
| Слава, и ныне, глас тойже (Киевского напева)..... | 11 |
| На Литии, глас 2 (На подобен «Дал еси знамение»)..... | 14 |
| На Вечерне (Текст)..... | 15 |
| На Утрени (Текст)..... | 19 |
| Величание по Касторскому | 20 |
| Величание из нотной библиотеки Новгородского Софийского собора..... | 20 |
| Ирмосы «Грядите людие» (Обиходного напева) и катавасия «Крест начертав» (Обиходного напева)..... | 21 |
| Ирмосы «Грядите людие». Музыка А.Львова..... | 33 |
| Ирмосы и Катавасия (Текст)..... | 39 |
| На Хвалитех, стихиры, глас 1. Подобен «О дивное чудо» (Напева Оптиной Пустыни)..... | 41 |
| На Хвалитех. (Текст)..... | 45 |
| Антифоны Литургии (Афонской традиции)..... | 47 |
| Третий антифон (Текст)..... | 50 |
| Единородный Сыне..... | 51 |
| Трисвятое. Музыка Е.Азеева, Н.Голованова, архим.Феофана, Д.Христова..... | 57 |
| Прокимен Литургии, глас 3 «Величит душа Моя Господа»..... | 59 |
| Аллилуия..... | 59 |
| Задостойник. Музыка прот. Петра Турчанинова..... | 57 |

На Господи возвах, глас 6 Болгарского напева

Излож. Г.Смирнова

1 Из глубины возвах к Тебе, Господи, / Господи, услыши глас мой.

Т. I
Т. II

Днесь иже на разумных престолех по-чи-ва - яй Бог,

Бар.
Б.

пре-стол свят на земли Себе пред-у-го-то - ва,

у - твер - ди - вый му - дро - сти - ю не - бе - са,

не-бо о-ду-шев-лен - ное человеколюби - ем со-де - ла:

от не - плод - на - го бо ко - ре - не

сад жи - во - но - сен из - ра - сти нам Ма - терь Сво - ю,

И - же чудес Бог и ненадеющих - ся на - деж - да,

Гос - по - ди сла - ва Те - бе.

2 Да будут уши Твои / внимлюще гласу моления моего.

Сей день Гос - по - день, ра - дуй - те - ся

лю - ди - е: се бо све - та чер - тог

и кни - га сло - ва жи - вот - на - го из ут - ро - бы про - и -

зы - де, и я-же к вос-то-ком дверь рожд-ши - ся,

о - жи - да - ет входа Святите - ля Ве - ли - ка - го,

Е - дина и Единого вводящи Христа во все-лен - ну - ю,

во спа - се - ни - е душ на - ших.

- 3) Аще беззакония назриши, Господи, Господи, кто постоит; /
яко у Тебе очищение есть.
- 4) Имене ради Твоего потерпех Тя, Господи, потерпе душа моя в слово Твое, /
упова душа моя на Господа.

А - ще и бо - жест - вен - ным хо - те - ни - ем

свет - лы - я не - плод - ны же - ны про - зя - бо - ша,

но всех Мариа рожденных бо-го-леп - но пре-воз-си-я:

я-ко от не-плод-ны-я пре-слав-но рожд-ши-ся ма - те - ре,

по - ро - ди пло - ти - ю всех Бо - га,

па - че ес - тест - ва от безсеменны - я у - тро - бы,

е - дина дверь Единороднаго Сы - на Бо - жи - я:

ю - же про - шед за - клю - че - ну со - хра - ни,

и вся мудре устрои, я - ко весть Сам,

всем человеком спасени - е со - де - ла.

Дважды.

- 5) От стражи утренняя до ночи, от стражи утренняя, /
да уповает Израиль на Господа.
- 6) Яко у Господа милость и многое у Него избавление: /
и Той избавит Израиля от всех беззаконий его.

Днесь не - плод - на - я вра - та от - вер - за - ют - ся,

и дверь де - ви - чес - ка - я Бо - жест - вен - на - я пред - гря - дет.

Днесь плод раждати благодать на - чи - на - ет,

яв - ля - ю - щи ми - ру Бо - жи - ю Ма - терь:

Ею - же земная с небесными со - во - куп - ля - ют - ся,

во спа - се - ни - е душ на - ших.

Дважды.

7) Хвалите господа вси языцы, / похвалите его вси людие.

Днесь всемирныя радости про - воз - ве - ще - ни - е,

днесь воз - ве - яша ветри, спасения про - воз - вест - ни - цы:

ес - тества нашего разрешает - ся не - плод - ство,

не - пло - ды бо ма - ти по - ка - зу - ет - ся,

девст-вующия и по рождест - ве Зиж-ди - те - ле - ве.

Из Не - я - же чуждее присвоает Иже ес - те - ством Бог,

и заблудшим плотию спасение со-де-ва - ет, Хрис-тос

Че-ло-ве-ко-лю-бец, и Из-ба-ви-тель душ на - ших.

8 Яко утвердися милость Его на нас, / и истина Господня пребывает во век.

Днесь не - плод - на - я Ан - на раж - да - ет

Бо - го - от - ро - ко - ви - цу, от всех ро - дов про - из -

бран - ну - ю в жи - ли - ще всех Царя и Зиждителя Хри - ста

Бо - га, во исполнение божественна - го смот - ре - ни - я,

им - же на - зда - хом - ся зем - но - род - ни - и, и об - но -

ви - хом - ся от тли к жиз - ни не - ко - неч - ней.

Слава, и ныне, глас 6:

Киевского распева

Днесь и-же на ра-зум - НЫХ

пре - сто - лех по - чи - ва - яй Бог,

Пре-стол Свят на зем - ли Се - бе

пред - у - го - то - ва, у - твер - ди - вый

муд - рос - ти - ю не - бе - са,

Не - бо о - ду - шев - лен - но - е

че - ло - ве - ко - лю - би - ем со - де - ла:

от не - плод - на - го бо ко - ре - не

Сад Жи - во - но - сен

из - рас - ти нам Ма - терь Сво - ю,

И - же чу - дес Бог

и не - на - де - ю - щих - ся На - деж - да,

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 8/8. It contains a series of chords and some melodic lines, with several measures featuring beamed eighth notes. The lower staff is in bass clef and contains a bass line with a similar rhythmic pattern, including beamed eighth notes and rests. The lyrics are written below the upper staff.

Гос - по - ди сла - ва Те - бе.

The second system of the musical score also consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 8/8. It features a series of chords and melodic lines, with some measures containing beamed eighth notes. The lower staff is in bass clef and contains a bass line with a similar rhythmic pattern, including beamed eighth notes and rests. The lyrics are written below the upper staff.

На Литии, глас 2:
Подобен "Дал еси знаменние" (Киевский)

Излож. Г.Смирнова

При - и - ди - те лю - бо - девст - вен - ни - и вси,

и чистоты рачителие, при - и - ди -

те, подымите любовь девства по - хвалу,

от камене твердаго текущий источник жизни,

и от безчадствующия купину невещественного огня,

очищающего и просвещающего души наша.

На Велицей вечерни

стихологисуем, Блажен муж: 1-й антифон.

На Господи воззвах, стихиры на 8. Глас 6: самогласны. [Сергия патриарха:]

1. Стих: Из глубины воззвах к Тебе, Господи,/ Господи, услыши глас мой.

Днесь иже на разумных престолах почиваяй Бог,/ престол свят на земли Себе предуготова,/ утвердивый мудростию небеса,/ небо одушевленное человеколюбием содела:/ от неплоднаго бо корене/ сад живоносен израсти нам Матерь Свою,/ Иже чудес Бог и ненадеющихся надежда, // Господи слава Тебе. [Единожды]

2. Стих: Да будут уши Твои/ внимлюще гласу моления моего.

Сей день Господень, радуйтеся людие:/ се бо света чертог/ и книга слова животнаго из утробы произыде,/ и яже к востоком дверь рождшися,/ ожидает входа Святителя Великаго,/ Едина и Единаго вводящи Христа во вселенную, // во спасение душ наших. [Единожды]

3. Стих: Аще беззакония назриши, Господи, Господи, кто постоит;/ яко у Тебе очищение есть.

4. Стих: Имене ради Твоего потерпех Тя, Господи, потерпе душа моя в слово Твое,/ упова душа моя на Господа.

Аще и божественным хотением/ светлыя неплодны жены прозябоша,/ но всех Мариа рожденных боголепно превозсия:/ яко от неплодныя преславно рождшися матере,/ породила плотию всех Бога,/ паче естества от безсеменных утробы,/ едина дверь Единороднаго Сына Божия:/ юже прошед заключену сохрани,/ и вся мудре устроив, яко весть Сам, // всем человеком спасение содела. [Дважды]

5. Стих: От стражи утренния до нощи, от стражи утренния,/ да уповае Израиль на Господа.

6. Стих: Яко у Господа милость и многое у Него избавление:/ и Той избавит Израиля от всех беззаконий его.

Стефана Святоградца: Днесь неплодная врата отверзуются,/ и дверь девическая Божественная предгрядет./ Днесь плод раждати благодать начинает,/ являючи миру Божию Матерь:/ Еюже земная с небесными совокупаются, // во спасение душ наших. [Дважды]

7. Стих: Хвалите господа вси языцы,/ похвалите его вси людие.

Днесь всемирныя радости провозвѣщение,/ днесь возвеша ветри, спасения провозвѣстницы:/ естества нашего разрешается непло́дство,/ неплоды бо мати показу́ется,/ девствующия и по рождестве Зиждите́леве./ Из Неяже чуждее присвоает Иже естество́м Бог,/ и заблуждшим плотию спасение содевает, Христос Человеколю́бец, // и Изба́витель ду́ш наших. **[Единожды]**

8. Стих: Яко утвердися милость Его на нас,/ и истина Господня пребывает во век.

Днесь неплодная Анна раждает Богоотрокови́цу,/ от всех родов избранную/ в жилище всех Царя и Зиждителя Христа Бо́га,/ во исполнение божественнаго смотрѣния,/ имже наздахомся земноро́днии, // и обновихомся от тли к жи́зни неконѣчной. **[Единожды]**

Слава, и ныне, глас 6:

Днесь иже на разумных престолах почива́й Бог,/ престол свят на земли Себе предугото́ва,/ утвердивый му́дростию небеса́,/ небо одушевленное человеколюбием соде́ла:/ от неплоднаго бо ко́рене/ сад живоносен израсти нам Ма́терь Свою́,/ Иже чудес Бог и ненадеющихся наде́жда, // Го́споди сла́ва Тебе́.

Вход. Прокимен дне. Бытия чтение. [Глава 28.] Пророчества Иезекиилева чтение. [Главы 43 и 44.] Притчей чтение. [Глава 9.]

На литии

стихиры, глас 1, самогласны. [Стефана Святоградца:]

Начало нашего спасения людие, днесь бысть:/ се бо пронареченная от родов древних, Мати и Дѣва,/ и приятелище Божие, от неплодове родитися происхóдит,/ цвет от Иессеа, и от кóрене его жѣзл прозябѣ./ Да радуется Адам праотец,/ и Ева да веселится радостию:/ сѣ бо созданная от ребра Адамова,/ Дщерь и Внуку блажит ѧвственне./ Родися бо мне, рече, избавлѣние,/ егоже ради от уз адовых свободюся./ Да радуется Давид бия в гусли,/ и да благословит Бóга:/ сѣ бо Дева происходит от утробы неплодныя, // ко спасению дýш наших.

Глас 2:

Приидите любодѣвственнии всї,/ и чистоты рачителие, приидите,/ подымите любовь дѣвства похвалу,/ от камене твердаго текущий источник жїзни,/ и от безчадствующия купину невещественнаго огня, // очищающаго и просвещающаго души наша.

Глас тойже. [Анатолия патриарха:]

Что шум празднующих бывает? Иоаким и Анна торжествуют тайно, радуйтеся с нами, глаголюще, Адаме и Ево днесь: яко имже древле преступлением затвориша рай, плод благославен нам дадеся, Богоотроковица Мариа, отверзаючи его всем вход.

Пронареченная всех Царица, Божие обителище, от неплодныя днесь утробы пройде, Анны славныя, присносущнаго существа божественное пребывалище: Еюже безстудный ад попрося, и всеродная Ева в твердую жизнь вводится. Той достойно возопиим: блаженна Ты в женах, и Плод чрева Твоего благословен.

Слава, и ныне, глас 8. [Сергия патриарха:]

В благознаменитый день праздника нашего,/ вострубим духовною цевницею:/ яже бо от сѣмене Давїдова/ днесь раждается Мати Животá,/ тьму разрешаючи,/ Адамово обновление, и Евино воззвѣние,/ и нетлѣния источник, тли пременение:/ Еяже ради мы обожїхомся,/ и от смерти избавлени быхом,/ и возопиим Той с Гавриилом вѣрнии:/ радуйся Благодатная, Господь с Тобóю, // Тебе ради даруя нам велию мїлость.

На стиховне стихиры, глас 4, самогласны. [Германа патриарха:]

Всемирная радость от праведных возсия нам, / от Иоакима и Анны всепетая Дева, / яже премногия ради чистоты / храм Божий одушевленный бывает: / и едина воистинну Богородица познавается. / Тоя молитвами / Христе Боже, мир миру низпосли, // и душам нашим велию милость.

Стих: Слыши Дщи и виждь, / и приклони ухо Твое.

Ангеловым проречением, плод пречист от Иоакима и Анны праведников днесь произыде Дева, небо и престол Божий, и приятелище чистоты, радость провозвещающи всему миру, живота нашего Ходатаица, клятвы отъятие, благословения подание. Тем в рождестве Твоем, Дево Богозванная, миру мир испроси, и душам нашим велию милость.

Стих: Лицу Твоему помолятся / богатии людстии.

Неплоды безчадная Анна, днесь руками да восплещет светло: да светноносят земная, царие да играют, святителие во благословениих да веселятся, да празднует весь мир. Се бо Царица, и непорочная Невеста Отча, от корене Иессеева прозябе. Ктому жены в печалех не родят чад: радость бо процвете, и живот всем человеком в мире жительствует. И ктому дары Иоакимовы не возвращаются: рыдание бо Анны в радость преложися, срадуйтесь мне, глаголющи, весь избранный Израиль: се бо даде ми Господь одушевленную палату Божественныя славы Его, во общее веселие и радость, и спасение душ наших.

Слава, и ныне, глас 8. [Сергия патриарха:]

Приидите вси вернии, / к Деве тецем: се бо раждается / Яже прежде чрева предвиденная / Бóга нашего Мати, дéвства сосúд, / Аарóнов прозябший жезл от корене Иессеева, / прорóческое проповéдание, / и прáведных Иоакима и Анны прозябéние. / Раждается убо, и мир с Нею обновляется: / раждается, и Церковь во свое благолéпие украшается, / храм святой Божества приятелище, / дéвственный сосуд, цáрский чертóг, / в немже преславное неизречéннаго соединéния, / сошédшихся во Христе естеств, совершенное содеяся та́инство. / Емúже поклоняющеса, // воспеваем Девы всенепорóчныя рождество.

На благословении хлебов, Тропарь, глас 4:

Рождество Твое Богородице Дéво, / рáдость возвести всей вселéнней: / из Тебе бо возсия солнце правды Христос Бóг наш, / и разрушив клятву, даде благословéние, // и упразднив смерть, дарова нам живот вечный. **[Трижды.]**

На Утрени, На Бог Господь:

Тропарь, глас 4:

**Рождество Твое Богородице Дёво, / радость возвести всей вселенной: / из Тебе бо возсия солнце правды Христос Бóg наш, / и разрушив клятву, даде благословение, // и упразднив смерть, дарова нам живот вечный. [Дважды].
Слава и ныне: Тойже.**

Величание:

Величаём Тя, Пресвятая Дёво, / и чтим святых Твоих родителей, / и всеславное славим // рождество Твое.

Псалом избранный:

Помяни, Господи, Давида и всю кротость его. / Яко клятсЯ ГосподевИ, обещахся Богу Иаковлю. / Се слышахом я во Евфрафе, обретохом я в полях дубравы. / Преславная глаголашасЯ о Тебе, граде Божий. / Бог посреде его, и не подвижится. / КлятсЯ Господь Давиду истиною и не отвержется еЯ. / От плода чрева Твоего посажду на престоле Твоём. / Яко избра Господь Сиона, изволи его в жилище Себе. / Осветил есть селение Свое Вышний. / Святыня и велелепота во святиле Его. / Свят храм Твой, дивен в правде. / Дóму твоему подобает святыня, Господи, в долготу дней. / Помяну имя Твое во всяком роде и роде. / Благословен Господь во век и в век века.

Слава Отцу и сыну и Святому Духу и ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Аллилуия, аллилуия, аллилуия, слава Тебе, Боже. Трижды.

Степенна, 1-й антифон 4-го гласа. Прокимен, глас 4: Помяну имя Твое во всяком роде и роде.

По 50-м псалме, Слава: Молитвами Богородицы, / Милостиве, очисти // множества согрешений наших.

И ныне, тойже.

И посем, Помилуй мя, Боже:

И стихира праздника, глас 6:

Сей день Господень, радуйтеся людие: / се бо света чертог / и книга слова животнаго из утробы произыде, / и яже к востоком дверь рóждшися, / ожидает входа Святителя Великаго, / Едина и Единаго вводящи Христа во вселенную, // во спасение душ наших.

Величание

1 Знаменного роспева по А.Касторскому

Музыкальный текст первого варианта Величания. Состоит из трех систем нот. Первая система: Т. I, Т. II (голоса) и Бар. Б. (бас). Вторая система: Т. I, Т. II (голоса) и Бар. Б. (бас). Третья система: Т. I, Т. II (голоса) и Бар. Б. (бас). Стиль: знаменный роспев.

Текст: Ве-ли-ча - ем Тя, Пре-свя-та - я Де - во, и чтим свя-тых Тво-их ро - ди - те - лей, и Все-слав-но - е сла - вим Рож-дест - во Тво - е.

Величание

2 Из нотной библиотеки Новгородского Софийского собора

Музыкальный текст второго варианта Величания. Состоит из двух систем нот. Первая система: Т. I, Т. II (голоса) и Бар. Б. (бас). Вторая система: Т. I, Т. II (голоса) и Бар. Б. (бас). Стиль: нотная библиотека Новгородского Софийского собора.

Текст: Ве-ли-ча - ем Тя, Пре-свя-та - я Де - во, и чтим свя-тых Тво-их ро - ди - те - лей, и все - слав - но - е сла - вим рож-дест-во Тво - е.

Ирмосы Рождества Пресвятой Богородицы, глас 2

Обиходного напева

Ред. Г.Смирнова

Ирмос 1



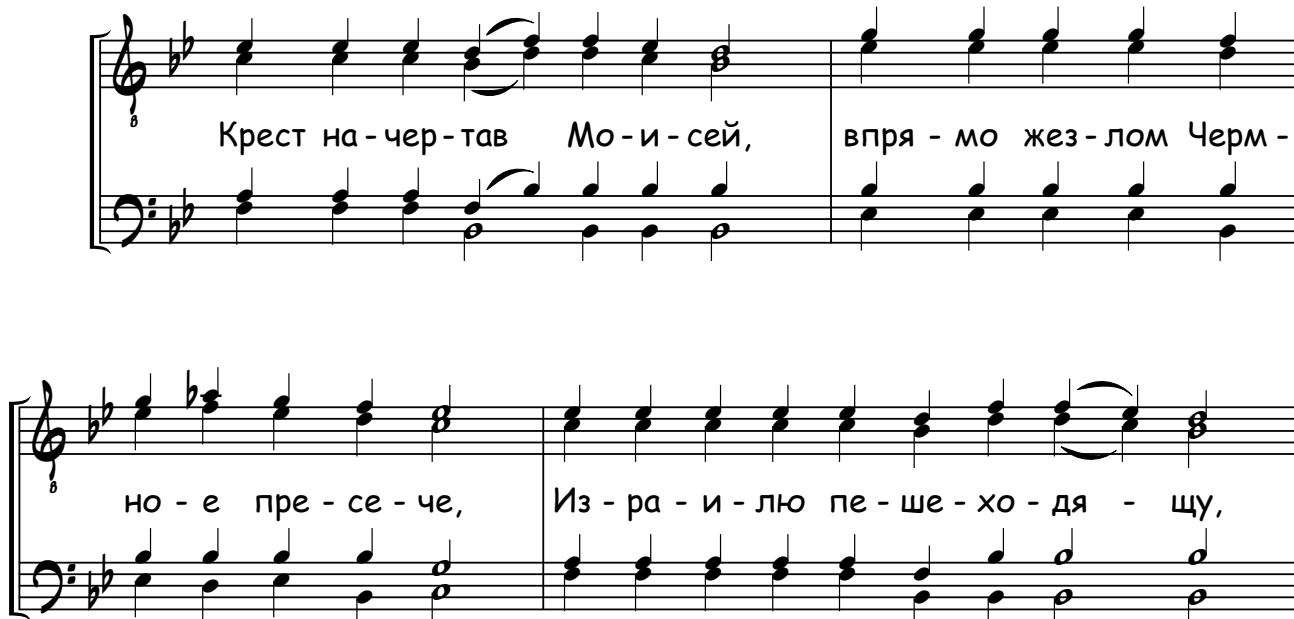
Гря-ди - те лю - ди-е, по-им песнь Хри-сту Бо-гу,
 раздельшему море и наставльше-му лю - ди, я-же изведе из рабо -
 ты е - ги - пет-ски-я, я - ко про-сла - ви - ся.

Катавасия Крестовоздвижения

Обиходного напева

Излож. Г.Смирнова

Катавася 1



Крест на-чер-тав Мо-и-сей, впря - мо жез-лом Черм -
 но - е пре - се - че, Из - ра - и - лю пе - ше - хо - дя - щу,

то - же обратно фараоновым ко - лес - ни - цам у - да - рив

со - во - ку - пи, во - преки написав непобедимо - е о - ру - жи - е.

Тем Христу поим Богу наше - му, я - ко про - сла - ви - ся.

Ирмос 3

У - твер - ди нас в Те - бе Гос - по - ди, дре - вом у - мерщ - влей

грех, и страх Твой всади в серд - ца нас по - ю - щих Тя.

Катавасия 3

Жезл во об - раз тай - ны при - ем - лет - ся,

про - зя - бе - ни - ем бо пред - раз - суж - да - ет свя - щен - ни - ка:

не - пло - дя - щей же преж - де Цер - кви, ны - не про - цве - те

дре - во Кре - ста, в дер - жа - ву и у - твер - жде - ни - е.

Ирмос 4

У - слы - шах, Гос - по - ди, слух Тво - е - го

смот - ре - ни - я, и про - сла - вих Тя

Е - ди - не Че - ло - ве - ко - люб - - че.

Катавасия 4

У - слы - шах, Гос-по-ди, смо-тре-ни-я Тво-е-го та-инст-во,

ра-зу-мех де-ла Тво-я и про-сла-вих Тво-е Бо-жест-во.

Ирмос 5

Сен - но - пи - сан-ный мрак га - да - ний ра - зо - рив,

и вер - ных при - бы - ти - ем ис - ти - ны,

Бо - гоотроковицею о - за - рив серд - ца,

и нас светом Твоим Хри - сте, на - ста - ви.

Катавасия 5

О тре-бла-жен - но - е Дре - во, на немже распяся Хри - стос,

Царь и Гос - подь, Им - же па - де дре - вом пре - льсти - вый:

то - бо - ю пре - льстив - ся, Бо - гу при - гвоз - див - шу - ся

пло - ти - ю, по - да - ю - ще - му мир ду - шам на - шим.

Ирмос 6

Ко Гос - по - ду от ки - та И - о - на во - зо - пи:

Ты мя воз - ве - ди из глу - би - ны ада мо - лю - ся,

да яко Избавителю во гла - се хва - ле - ни - я,

ис - ти - ны же Ду - хом по - жру Те - бе.

Катавасия 6

Вод - на - го зве - ря во у - тро - бе, дла - ни И - о - на

кре - сто - вид - но рас - про - стер, спа - си - тель - ну - ю страсть

про - об - ра - жа - ше я - ве. Тем три - дне - вен из - шед,

пре - мир - но - е вос - кре - се - ни - е про - пи - са - ше,

пло - ти - ю при - гвоз - ден - на - го Хри - ста Бо - га,
и тридневным воскресени - ем мир про - свещ - ша - го.

Кондак, глас 4:

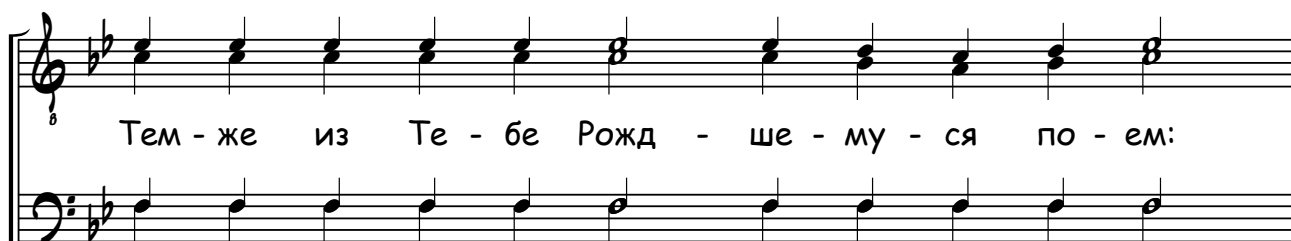
Иоаким и Анна поношения безчадства, / и Адам и Ева от тли смертныя свободистася Пречистая, / во святем рождестве Твоем. / То празднуют и людие Твои, / вины прегрешений избавльшеся, / внегда звати Ти: // неплоды раждает Богородицу, и питательницу жизни нашея.

Ирмос 7

Ку - пи - на на го - ре ог - не - о - паль - на - я,
и ро - со - нос - на - я пещь хал - дей - ска - я,
я - ве пред - пи - са Тя Бо - го - не - вес - то, Бо -
жественный бо Невещественный в веществен - нем чре - ве,



Огнь не - о - паль - но при - я - ла е - си.



Тем - же из Те - бе Рожд - ше - му - ся по - ем:



бла - го - словен е - си Бо - же о - тец на - ших.

Катавасия 7



Бе - зум - но - е ве - ле - ни - е му - чителя злочести - ва - го



лю - ди по - ко - ле - ба, ды - шущее прещение и злохулени - е



бо - го - мерз - ко - е: о - баче три отроки не устраши я - рость звер -

ска - я, ни огонь сне - да - яй, но противодышущу росонос -

но - му Ду - ху, со ог - нем су - ще по - я - ху:

пре - петый отцев и нас Бо - же, бла - го - сло - вен е - си.

Ирмос 8

В пе - щи от - рочестей прообразил еси иногда Твою Ма - терь

Гос - по - ди, об - раз же Сия из огня изымаше, неопально вхо -

дя - щия. Ю - же поем явльшюся Тобо - ю кон - цем днесь,

и пре-воз-но-сим во вся ве - - - ки.

Катавасия 8

Бла-го-сло-ви-те, от-ро-цы, Тро-и-цы рав-но-

чис-лен-ни-и, со-де-те-ля От-ца Бо-га,

пой-те сниз-шед-ше-е Сло-во, и огонь в ро-су

пре-твор-ше-е, и превозносите всем жизнь по-да-ва-

ю-ща-го, Ду-ха Все-свя-та-го, во ве-ки.

Ирмос 9

Я - же прежде солнца светильника Бога воз-си-яв - ша-го,

плот - ски к нам при - шед - ша - го

из боку Девичу неизреченно во - пло - тив - ша - я,

бла - го - сло - вен - на - я Все - чис - та - я,

Тя Бо - го - ро - ди - це ве - ли - ча - - - ем.

Припевы на 9-й песни канона

1
Ве - ли - чай ду - ше мо - я, пре-слав-но - е рож-дест-во

Бо-жи-я Ма-те-ре. Ве-ли-чай, ду-ше мо-я,

от не-пло-до-ве рожд-шу-ю-ся Де-ву Ма-ри-ю.

Катавасия 9

Та-ин е-си, Бо-го-ро-ди-це, рай, не-воз-

де-лан-но воз-рас-тив-ший Хри-ста, Им-же Крестное

живоносное на земли на-са-ди-ся дре-во, тем ны-не воз-но-

си-му по-кланяющеся е-му Тя ве-ли-ча-ем.

Ирмосы первого канона, глас 2 на Рождество Пресвятой Богородицы

Песнь 1

Т. I
Т. II
Бар.
Б.

Гря-ди-те лю-ди-е, по - им песнь Хри - сту Бо - гу,
раз-дель-ше-му мо - ре и на - ставль-ше-му лю - ди,
я - же из - ве - де из ра - бо - ты е - ги - пет - ски - я,
я - ко про - сла - ви - ся.

Песнь 3

У-твер-ди нас в Те-бе Гос-по-ди, дре - вом у-мерщ-влей
грех, и страх Твой вса-ди в серд-ца нас по-ю-щих Тя.

Песнь 4

У-слы - шах, Гос-по-ди, слух Тво-е-го смот - ре-ни-я,

и про-сла-вих Тя Е-ди - не Че-ло - ве-ко-люб - че.

Песнь 5

Сен - но - пи - сан - ный мрак га - да - ний

ра - зо - рив, и вер - ных при - бы - ти - ем ис - ти - ны,

Бо - го - от - ро - ко - ви - це - ю о - за - рив серд - ца,

и нас све - том Тво-им Хри-сте, на-ста - ви.

Песнь 6

Музыкальный фрагмент первой системы песни. Он состоит из двух стaves: верхнего (сопрано) и нижнего (альто). В нотации используются аккорды, в основном четвертные и восьмые ноты. Под нотами напечатаны слова: Ко Гос - по - ду от ки - та И - о - на во - зо - пи:

Музыкальный фрагмент второй системы песни. Он состоит из двух стaves. В нотации используются аккорды, в основном четвертные и восьмые ноты. Под нотами напечатаны слова: Ты мя воз - ве - ди из глу - би - ны а - да мо - лю - ся,

Музыкальный фрагмент третьей системы песни. Он состоит из двух стaves. В нотации используются аккорды, в основном четвертные и восьмые ноты. Под нотами напечатаны слова: да я - ко Из - ба - ви - те - лю во гла - се хва - ле - ни - я,

Музыкальный фрагмент четвертой системы песни. Он состоит из двух стaves. В нотации используются аккорды, в основном четвертные и восьмые ноты. Под нотами напечатаны слова: ис - ти - ны же Ду - хом по - жру Те - бе.

Песнь 7

Музыкальный фрагмент первой системы песни. Он состоит из двух стaves: верхнего (сопрано) и нижнего (альто). В нотации используются аккорды, в основном четвертные и восьмые ноты. Под нотами напечатаны слова: Ку - пи - на на го - ре ог - не - о - паль - на - я,

Музыкальный фрагмент второй системы песни. Он состоит из двух стaves. В нотации используются аккорды, в основном четвертные и восьмые ноты. Под нотами напечатаны слова: и ро - со - нос - на - я пещь хал - дей - ска - я,

я - ве пред - пи - са Тя Бо - го - не - вес - то,

Бо - жест - вен - ный бо Не - ве - щест - вен - ный в ве - щест - вен -

нем чре - ве, Огнь не - о - паль - но при - я - ла е - си.

Тем - же из Те - бе Рожд - ше - му - ся по - ем:

бла - го - словен е - си Бо - же о - тец на - ших.

Песнь 8

В пе - щи от - ро - чес - тей про - об - ра - зил е - си

и - ног - да Тво - ю Ма - терь Гос - по - ди, об - раз же Си - я

из ог - ня и - зы - ма - ше, не - о - паль - но вхо -

дя - щи - я. Ю - же по - ем явль - шу - ю - ся То - бо - ю кон -

цем днесь, и пре - воз - но - сим во вся ве - ки.

Песнь 9

Я - же преж - де солн - ца све - тиль - ни - ка Бо - га

воз - си - яв - ша - го, плот - ски к нам при - шед - ша - го из

бо-ку Де-ви - чу не - из - ре - чен - но во - пло - тив - ша - я,

бла-го-сло-вен-на-я Все-чис-та-я, Тя Бо-го-ро-ди-це

ве-ли-ча - ем. Ве-ли-чай ду-ше мо-я,

пре - слав - но - е рож - дест - во Бо - жи - я Ма - те - ре.

Ве-ли-чай, ду-ше мо-я, от не-пло-до-ве

рожд-шу - ю - ся Де - ву Ма - ри - ю.

Песнь 1.

Ирмос, глас 2: Грядите лю́дие,/ по́йм песнь Христу Бо́гу,/ раздельшему море и наставльшему лю́ди,/ яже изведе из работы египетския, // яко просла́вился.

Катавасия, глас 8: Крест начертáв Моисей,/ впрямо жезлом Чермное пресе-
че́,/ Израилю пешехо́дящу,/ тоже обратно фараоновым колесни́цам/ уда́рив
совокупíи,/ вопреки написав непобедимое ору́жие. // Тем Христу поим Богу
нашему, я́ко прославился.

Песнь 3.

Ирмос: Утверди́ нас в Тебе Го́споди,/ дрéвом умерщвлéй грех,/ и страх Твой //
всади в сердца нас пою́щих Тя.

Катавасия: Жезл во образ та́йны приéмлется,/ прозябением бо предразсуж-
да́ет священника:/ неплодящей же прежде Це́ркви,/ ныне процвете дрéво
Крестá, // в держáву и утверждение.

Песнь 4.

Ирмос: Услы́шах, Господи,/ слух Твоего смотре́ния, // и прославих Тя Еди́не
Человеколюбче.

Катавасия: Услы́шах, Го́споди,/ смотра́ния Твоего та́инство,/ разумéх дела
Твоя // и просла́вих Твоё Божество́.

Песнь 5.

Ирмос: Сеннописанный мрак гадáний разорíв,/ и вёрных прибытием
и́стины,/ Богоотроковицею озарíв сердца́, // и нас светом Твоим Христе, на-
ста́ви.

Катавасия: О треблаже́нное дрéво,/ на немже распяся Христос, Ца́рь и Гос-
по́дь,/ Имже паде дрéвом прельсти́вый:/ тобою прельсти́всья,/ Богу пригвоз-
ди́вшуся плóтию, // подающему ми́р душáм нашим.

Песнь 6.

Ирмос: Ко Го́споду от кита Ио́на возопи́:/ Ты́ мя возведи из глубины ада мо-
лю́ся,/ да яко Избавителю во гласе хвалéния, // истины же Духом пожру́ Тебе.

Катавасия: Воднаго зверя во утрóбе,/ длани Иона крестови́дно распростéр,/
спасительную страсть проображаше я́ве./ Тем триднёвен изше́д,/ премирное
воскресение прописáше,/ плóтию пригвожденнаго Христа Бо́га, // и триднев-
ным воскресением ми́р просвэ́щшаго.

Кондак, глас 4:

Иоаким и Анна поношения безчáдства,/ и Адáм и Ева от тли смертныя свобо-
дистася Пречíстая,/ во святем рождествé Твоём./ То прáзднуют и лю́дие
Твои́,/ вины прегрешений избáвльшеся,/ внегда́ зва́ти Ти́:// неплоды раждает
Богородицу, и питательницу жизни на́шея.

Песнь 7.

Ирмос: Купина на горе огнеопáльная, и росоно́сная пещь халдéйская,/ яве
предписа Тя Богоневéсто,/ Божественный бо Невещественный в веществен-
нем чрэве, огонь неопально прияла еси./ Темже из Тебе Рóждшемуся поём://
благословен еси Боже отец на́ших.

Катавасиа: Безумное велéние/ мучителя злочестиваго лю́ди поколебá,/ ды-
шущее прещение и злохуление богомёрзкое:/ обаче три отроки не устраши
ярость звёрская,/ ни óгнь снадáй,/ но противодышущу росоносному Дúху,/
со огнем суще по́яху:// препетый отцев и нас Бóже, благословéн еси.

Песнь 8.

Ирмос: В пещи́ отрочестей прообразил еси́ иногда́/ Твою́ Мáтерь Гóсподи,/
образ же Сия из огня изымаше, неопально входящия./ Юже поем явльшуюся
Тобою концём днёсь, // и превозносим во вся вéки.

Катавасиа: Благословите, óтроцы,/ Троицы равночíсленнии,/ содетеля Отца
Бóга,/ пойте снизшедшее Сло́во,/ и огонь в рóсу претвóршее,/ и превозносите
всем жизнь подава́ющаго, // Духа Всесвята́го, во вéки.

На 9-й песни Честнейшую не поем, прежде же ирмоса и тропарей, припев сей поем: Величай душе моя,/ преславное рождество Божия Матере.

Песнь 9.

Ирмос: Яже прежде солнца светильника Бога возсия́вшаго,/ плóтски к нам
пришédшаго/ из боку Девичу неизреченно воплотívшая, // благословенная
Всечистая, Тя Богородице велича́ем.

Другий припев: Величай, душе моя,/ от неплодове рождшуюся Деву Марию.

Катавасиа, с припевы праздника: Таин еси, Богорóдице, рай,/ невозделанно
возрастívший Христа́,/ Имже крестное живоносное на земли насадися
дрéво,/ тем ныне возносíму // поклоняющеся ему Тя величаем.

И другой: Снедию древа роду прибывшая смерть, крестом упразднися днесь:
ибо праматерняя всеродная клятва разрушися, прозябением Чистыя Богома-
тере, Юже вся силы небесныя величают.

На хвалитех стихиры, на 4, глас 1

Подобен "О Дивное Чудо"

Напева Киево-Печерской Лавры
Излож. Г.Смирнова

- 1 Хвалите Его на силах Его, / хвалите Его по множеству величества Его.
- 2 Хвалите Его во гласе трубнем, / хвалите Его во псалтири и гуслех.

Т. I
Т. II
Бар.
Б.

О див - на-го чу-де-се! Ис-точ - ник

жиз - ни от не-плод-ны - я раж - да - ет - ся,

и бла-го-дать пло-до-ро-ди-ти све-тло на-чи-на - ет - ся.

Ве-се-ли-ся И - о - а - ки - ме, Бо - го - ро - ди - цы

быв ро - ди - тель: нестын я - ко - же Ты,

зем-но-род-ных ро-ди-те-лей, Бо-го-при-ят - не: Бо-го-вме-

сти - ма - я бо От-ро-ко-ви - ца, Бо - жи - е се-ле-ни - е,

Пресвя-та - я Го-ра, То-бо-ю нам да-ро-ва ся.

Дважды.

Ⓝ Хвалите Его в тимпане и лице, / хвалите Его во струнах и органе.

О див - на-го чу-де-се! От не-пло - до-ве плод

воз-си - я ма-новением всех Содетеля, и Все-дер-жи - те - ля:

доб-лест-венно мирское благих разреши не-плод - ство.

ма - те - ри, с Ма - те - ри - ю Бо - го - ро - дич - но - ю

ли - куй - те, зо - ву - ще: об - ра - до - ван - на - я

ра - дуй - ся, с То - бо - ю Гос - подь, по - да - яй

ми - ру То - бо - ю ве - ли - ю ми - лость.

- ④ Хвалите Его в кимвалех доброгласных, хвалите Его в кимвалех восклицаня. /
Всякое дыхание да хвалит Господа.

Столп це - ло - муд - ри - я о - ду - ше - влен,

и свет - ло - е при - я - те - ли - ще, бли - ста - ю - ще - е - ся бла - го -

да - ти - ю, Ан-на бла-го-слав-на - я явль - ши - ся,

по - ро - ди за - бра - ло во - ис - тин - ну дев - ства, Бо -

жест-вен-но - е про-цвете - ни - е: Я - же всем дев -

ствен - ным, и дев - ства же - ла - ю - щим да - ро - ва -

ни - е, дев - ства доб - ро - ту я - ве по - да - ю - щу - ю,

и да - ру - ю - щу - ю всем вер - ным ве - ли - ю ми лость.

На хвалитех стихиры, на 4, глас 1. Подобен: О дивнаго чудесе!

1. Стих: Хвалите Его на силах Его,/ хвалите Его по множеству величества Его.

2. Стих: Хвалите Его во гласе трубнем,/ хвалите Его во псалтири и гуслех.

О дивнаго чудесе!// Источник жизни от неплодныя раждаётся,/ и благодать плодородити светло начинаётся./ Веселися Иоакиме,/ Богородицы быв родитель:/ несть ин якоже ты,/ земнородных родитель, Богоприятне:/ Боговместимая бо Отроковица,/ Божие селение, пресвятая гора,// тобою нам даровася. **[Дважды.]**

3. Стих: Хвалите Его в тимпане и лице,/ хвалите Его во струнах и органе.

О дивнаго чудесе!// От неплодове плод возсия/ мановением всех Содетеля, и Вседержителя:/ доблественно мирское благих разреши неплодство./ Матери, с материю Богородичною ликуйте, зовуще:/ обрадованная радуйся, с Тобою Господь,// подай миру Тобою велию милость.

4. Стих: Хвалите Его в кимвалех доброгласных, хвалите Его в кимвалех восклицаня./ Всякое дыхание да хвалит Господа.

Столп целомудрия одушевлен, и светлое приятище, блистающееся благодатию, Анна благославная явльшися, породи забрало воистинну девства, Божественное процветение: Яже всем девственным, и девства желающим дарование, девства доброту яже подающую, и дарующую всем верным велию милость.

Слава, и ныне, глас 6. Самогласен:

Сей день Господень, радуйтеся людие:/ се бо света чертог/ и книга слова животнаго из утробы произыде,/ и яже к востоком дверь рождшися,/ ожидает входа Святителя Великаго,/ едина и единаго вводящи Христа во вселенную,// во спасение душ наших.

Славословие великое.

По трисвятом Тропарь праздника, глас 4:

Рождество Твое Богородице Дево,/ радость возвести всей вселенней:/ из Тебе бо возсия солнце правды Христос Бог наш,/ и разрушив клятву, даде благословение,// и упразднив смерть, дарова нам живот вечный.

ектении, и отпуст. Знаменуются же братия от иереа святым елеем: и поем стихиру самогласну праздника, юже хочет еклисиарх.

На 1-м часе Кондак праздника, глас 4:

Иоаким и Анна поношения безчадства,/ и Адам и Ева от тли смертных свободистася Пречистая,/ во святем рождестве Твоем./ То празднуют и людие Твой,/ вины прегрешений избавльшеся,/ внигда звати Ти:// неплоды раждает Богородицу, и питательницу жизни нашея.

НА ЛИТУРИИ

Антифоны изобразительны:

Благослови, душе моя, Господа./ Благословен еси, Господи.

Благослови, душе моя, Господа,/ и вся внутренняя моя/ Имя святое Его.

Благослови, душе моя, Господа,/ и не забывай всех воздаяний Его.

Очищающаго вся беззакония твоя,/ исцеляющаго вся недуги твоя.

Избавляющаго от истления живот твой,/ венчающаго тя милостию и щедротами.

Исполняющаго во благих желание твое:/ обновится, яко орля, юность твоя.

Щедр и милостив Господь,/ долготерпелив и многомилостив.

Благослови, душе моя, Господа,/ и вся внутренняя моя/ Имя святое Его.// Благословен еси, Господи.

Хвали, душе моя, Господа./ Восхваляю Господа в животе моем,/ пою Богу моему, дондеже есмь.

Не надейтесь на князи, на сыны человеческия,/ в нихже несть спасения.

Изыдет дух его, и возвратится в землю свою:/ в той день погибнут вся помышления его.

Блажен, емуже Бог Иаковль помощник его,/ упование его на Господа Бога своего.

Сотворшаго небо и землю,/ море и вся, яже в них.

Хранящаго истину в век,/ творящаго суд обидимым,// дающаго пищу алчущим.

Господь решит окованныя,/ Господь умудряет слепцы./ Господь возводит низверженныя,// Господь любит праведники.

Господь хранит пришельцы,/ сира и вдову примет,// и путь грешных погубит.

Воцарится Господь во век,/ Бог твой, Сионе, в род и род.

Антифон I *

Излож. Г.Смирнова

Т. I
Т. II
Бар.
Б.

По-мя-ни, Гос-по-ди, Да-ви - да и всю кро-тость е-го.

Мо-лит - ва-ми Бо-го-ро-ди-цы, Спа - - се,

спа - си нас. Се слы-ша-хом я во Ев-фра - фе,

об-ре - то-хом я в по-лях ду-бра - вы. Пре-слав-на - я

гла-го - ла - ша - ся о Те - бе, Гра-де Бо - жий.

Бог по-сре-де е - го и не по-дви - жит - ся.

Молитвами
Богородицы

Молитвами
Богородицы

Молитвами
Богородицы

* АнтифоныАфонской традиции. По Уставу положены Антифоны иобразительны.

Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду - ху и ны-не и

прис-но и во ве - ки ве - ков. А-минь. Мо-лит - ва - ми

Бо-го-ро-ди-цы, Спа - се, спа - си нас.

Антифон II

Клят-ся Гос-подь Да-ви-ду ис - ти-но-ю, и не отвер-жет-ся

е - я. Спа-си ны, Сы-не Бо - жий, мо-лит-ва-ми Бо-го-

ро-ди-цы, по-ю - щия Ти: ал - ли - лу - и - я.

2

От пло - да чре - ва Тво - е - го по - саж - ду на пре - сто - ле

Тво - ем. Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, мо - лит - ва - ми Бо - го -

ро - ди - цы, по - ю - щия Ти: ал - ли - лу - и - я.

3

Та - мо воз - ра - щу рог Да - ви - до - ви, у - го - то - вах све - тиль - ник

4

По - ма - зан - но - му Мо - е - му. Я - ко из - бра Гос - подь

Си - о - на, из - во - ли е - го в жи - ли - ще Се - бе.

На Литургии:

Блаженна от канона 2-го гласа, песнь 3-я на 4: и осьмаго гласа, песнь 6-я на 4.

Третий антифон ¹:

1-й стих: Пресла́вная глаго́лашася о Тебе, гра́де Бо́жий.

Тропарь, глас 4:

Рождество Твое Богородице Де́во, / ра́дость возвести всей вселénней: / из Тебе бо возсия солнце правды Христос Бо́г наш, / и разруши́в клятву, даде благослове́ние, // и упразднив смерть, дарова нам живот вечный.

2-й стих: Кля́тся Госпо́дь Давиду́ и́стиною и не отве́ржется ея́. **Тропарь:**

3-й стих: До́му твоему́ подоба́ет святы́ня, Го́споди, в долготу́ дней. **Тропарь:**

4-й стих: Помяну́ имя Твое во всяком ро́де и ро́де. **Тропарь:**

По входе:

Тропарь, глас 4:

Рождество Твое Богородице Де́во, / ра́дость возвести всей вселénней: / из Тебе бо возсия солнце правды Христос Бо́г наш, / и разруши́в клятву, даде благослове́ние, // и упразднив смерть, дарова нам живот вечный.

Слава и ныне: Кондак, глас 4:

Иоаким и Анна поношения безча́дства, / и Ада́м и Ева от тли смертныя свободистася Пречи́стая, / во святем рождестве́ Твое́м. / То пра́зднуют и лю́дие Твои́, / вины прегрешений изба́вьшеся, / внегда́ зва́ти Ти: // неплоды раждает Богородицу, и питательницу жизни на́шея.

Прокимен, песнь Богородицы, глас 3: Величит душа Моя Господа, / и возрадовася дух Мой о Бозе Спасе Моем:

Аллилуиа, глас 8: Слыши Дщи и виждь, и приклони ухо Твое. **Стих:** Лицу Твоему помолятся богатии людстии.

Вместо Достойно поем ирмос: Чужде матерем девство: и до отдания, с припевом праздника.

Причастен: Чашу спасения прииму, и имя Господне призову.

Бывает же на трапезе утешение братии, довольно же и духовно.

¹ «Афонская» традиция. По Уставу положены «Блаженны».

Единородный Сыне

Музыка П.Речкунова

T.I
T.II
Бар.
Б.

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху

и ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков.

A TEMPO

А - минь. Е - ди - но - род Е - ди - но - род - ный

pp

Сы - не и Сло - ве Бо - жий без - смер - тен Сый
Сы - не и Сло - ве Бо - жий без - смер - тен Сый

p cresc.

и из - во - ли - вый спа - се - ни - я на - ше - го ра - ди

во - пло - ти - ти - ся от Свя - ты - я Бо - го - ро - ди - цы

и Прис - но - де - вы Ма - ри - и, не - пре - лож - но во - че - ло -

Rit. ве - чи - вый - ся, *Lento* рас - пный - ся же, Хрис - те Бо - же,

A TEMPO смер - ти - ю смерть по - пра - вьй, Е - дин сый Свя - ты - я

Трой - цы, спро - слав - ля - е - мый От - цу и Свя - то - му

спро - слав - ля - е - мый спа - Ду - ху, спа - си нас, спа - си нас, спа - си, спа - си

Единородный Сыне

Из обихода А.Кастальского

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (сопрано) и нижний стеллаж (альто/тенор). Ключи: G-clef (сопрано) и F-clef (альто). Тональность: G-dur. Метр: 4/4. В начале фрагмента есть знак баса (8). Текст: Сла - ва... и ныне... ве - ки ве - ков. А - минь. Е - ди - но -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (сопрано) и нижний стеллаж (альто/тенор). Ключи: G-clef (сопрано) и F-clef (альто). Тональность: G-dur. Метр: 4/4. В начале фрагмента есть знак баса (8). Текст: род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий, Без - смер - тен Сый и из -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (сопрано) и нижний стеллаж (альто/тенор). Ключи: G-clef (сопрано) и F-clef (альто). Тональность: G-dur. Метр: 4/4. В начале фрагмента есть знак баса (8). Текст: во - ли - вый спа - се - ни - я на - ше - го ра - ди во - пло - ти - ти - ся

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (сопрано) и нижний стеллаж (альто/тенор). Ключи: G-clef (сопрано) и F-clef (альто). Тональность: G-dur. Метр: 4/4. В начале фрагмента есть знак баса (8). Текст: от Свя - ты - я Бо - го - ро - ди - цы и При - сно - де - вы Ма - ри - и,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (сопрано) и нижний стеллаж (альто/тенор). Ключи: G-clef (сопрано) и F-clef (альто). Тональность: G-dur. Метр: 4/4. В начале фрагмента есть знак баса (8). Текст: не - пре - лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся; расп - ный - ся

Музыкальная запись первого предложения. Верхний ставок (альт) содержит аккорды и ритмические знаки. Нижний ставок (бас) содержит ритмические знаки. Текст: же Хри - сте Бо - же, смер - ти - ю смерть по - пра - вьй,

Музыкальная запись второго предложения. Верхний ставок (альт) содержит аккорды и ритмические знаки. Нижний ставок (бас) содержит ритмические знаки. Текст: е - дин Сый Свя - ты - я Трой - цы спро - сла - вля - е - мьй

Музыкальная запись третьего предложения. Верхний ставок (альт) содержит аккорды и ритмические знаки. Нижний ставок (бас) содержит ритмические знаки. Текст: От - цу и Свя - то - му Ду - ху, спа - си нас.

Единородный Сыне

Д.Соловьева

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху и

ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий без -

смер - тен Сый и из - во - ли - вый спа - се - ни - я

на - ше - го ра - ди во - пло - ти - ти - ся от Свя - ты - я

Бо - го - ро - ди - цы и Прис - но - де - вы Ма - ри - и,

не - пре-лож - но во - че - ло - ве - чи - вьИ - ся,

рас - пный - ся же, Хрис - те Бо - же,

смер - ти - ю смерть по - пра - вьИ,

Е - дин сый Свя - ты - я Тро - и - цы,

спро-слав - ля - е - мый От - цу и Свя - то - му

Ду - ху, спа - си нас.

Трисвятое

Музыка Е.Азеева

Т. I
Т. II
Бар.
Б.

А - минь. Свя - тый Бо - же, Свя - тый

Креп - кий, Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Трисвятое

Музыка Н.Голованова

Т. I
Т. II
Бар.
Б.

Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий,

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Трисвятое

Музыка архим.Фефана

Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий,
 Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Трисвятое

Музыка Д.Христова

Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий,
 Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Прокимен, глас 3:

Излож. Г.Смирнова

Т. I
Т. II
Бар.
Б.

Ве-ли-чит ду-ша Мо-я Гос-по-да, и воз-ра-до-ва-ся дух Мой

о Бо - - - зе Спа - - - се Мо-ем.

Аллилуйя

Напева Киево-Печерской Лавры

Глас 4

Ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал - ли-луй-я, ал - ли-луй - я,

луй - я, ал-ли-луй-я, ал - ли-луй - я.

Аллилуйя

Московского напева

1.2

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

ал-ли - лу - и - я. Ал - ли - лу - и - я,

This system contains the first two measures of the musical score. The vocal line is in G major, 4/4 time. The lyrics are 'ал-ли - лу - и - я. Ал - ли - лу - и - я,'. A box containing the number '3' is positioned above the second measure of the vocal line.

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

This system contains the next two measures of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.'.

Аллилуйя

Музыка Степанова
Ред. Г.Смирнова

1.2 Ал - - - ли - лу - и - я, ал-ли-лу-и - я,

This system contains the third and fourth measures of the musical score. The vocal line begins with a box containing '1.2' above the first measure. The lyrics are 'Ал - - - ли - лу - и - я, ал-ли-лу-и - я,'.

ал - ли - лу - и - я. Ал - ли -

This system contains the fifth and sixth measures of the musical score. The vocal line has the lyrics 'ал - ли - лу - и - я. Ал - ли -'.

лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

This system contains the final three measures of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics 'лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.'

Задостойник Рождества Пресвятой Богородицы

Музыка П. Турчанинова

T.I
 T.II
 Ве-ли чай, ве - ли чай, ду -
 ше мо - я, ду - ше мо - я,
 пре - слав но - е рож - дест - во
 Бо - жи - я Ма - те - ре.
 Чуж - де ма - те - рем
 дев - ство, и стран - но де - вам

де - то - рож - де - ни - е:

на Те - бе Бо - го - ро - ди - це,

о - бо - я у - стро - и - ша - ся.

Тем Тя вся пле - ме - на зем -

на - я не - пре - стан - но

ве - ли - ча - ем.