

НА ГОСПОДИ ВОЗВАХ, СЛАВА И НЫНЕ, ГЛ 6.

Ro - же - ству со - тво - ря - е - му без -
- студ - на - го И - ро - да свер - ны - я пля -
- са - ви - цы ис - пол - ня - ше - ся сло - же -
- ні - е клят - ве , Пре - до - те - че - ва бо
гла - ва от - сек - ше - ся, я - ко снѣдь
но - ша - ше - ся на блю - де воз - ле -
- жа - щим —, о пи - ру
мерз - ску ! Не - пре - по - доб - на де - я -
- ні - я, и у - бій - ства ис - полнь
Но мы Кре - сти - те - ля я - ко в рож -

The image shows two staves of musical notation in a single system. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are: - ден - ных же - на - ми боль - ша, до -

The second staff continues the melody with similar note values. The lyrics are: - стой - не чту - ще у - бла - жа - ем.