

Херувимская песнь №1

(вариант для смешанного хора)

Примечание: допускается транспозиция в D, E, F.

Adagio

A.V. Prof, op. 6

Soprano Alto Tenor Bass

p

И - же Хе - ру - ви - мы

5 тай - но тай-но об - ра - зу - ю-ще и Жи-

10 во- тво- ря-щей Трой - це Три-свя-ту - ю песнь при-пе-

15 ва - ю-ще, вся - ко - е ны-не ны - не жи-

20 тей - ско - е от - ло - жим по - пе - че - ни - е.

mp Moderato — *f* Allegro moderato

Soprano Alto

mp А-минь. Я - ко да Ца-ря всех по-ды - мем, по-ды - мем,

Tenor

mp А-минь. Я - ко да Ца-ря всех по-ды - мем, по-ды - мем,

Bass

mp Я - ко да Ца-ря всех по-ды - мем, по-ды - мем,

mp Ан - гельс-ки-ми не-ви-ди - мо до-ри-но - си - ма чин-

mp Ан - гельс-ки-ми не-ви - ди - мо до-ри - но - си - ма чин-

f до-ри-но - си - ма чин-

rit. *mp* ми. Ал - ли - лу-я, ал-ли - лу - и - я, ал-ли - лу-и - я.

mp ми. Ал - ли - лу-я, ал-ли - лу - и - я, ал-ли - лу-и - я.

mp