

# Концерт прп. Ксении Петербургской

(для женского, детского хора)

А. Гринченко

СОЛО

Доб-ро -

Доб-ро - де - те - ли тво - я, бо - го - муд - ра - я Ксе - ни - е

де - те - ли тво - я, бо - го - муд - ра - я Ксе - ни - е к-ве-ре об-ра - ща - ют

об - - ра - - ща - - ют

серд - ца Кто бо слы - ша без -

серд - ца к-ве-ре об-ра - ща - ют серд - ца

мер.но - е тво - е сми.ре.ни - е и тер - пе - ни - е, не у - ди.вит -

ся?

Кто бо слы - ша без - мер.но - е тво - е сми.ре.ни - е и тер -

Е - ще же ко всем кротость и не -

пе.ни.е, не у - ди.вит - ся? Е - - - ще кро - - -

зло-би - е,  
гость скор - бя - щим ми - ло - ва - ни - е и су - щим в-бе - дах ско - ро - е

по - мо - же - ни - е, пла - ва - ю - щим не - мя - теж - но - е прис - та - ни -

ще, и пу - те - шес - тву - ю - щим бла - го - е пос - пе - ше - ни - е,  
и бла - - - - -

И  
вся бо - го - леп - но пред - ва - ря - е - ши, дос - то - чуд - на - я, и

ны - не не - у - вя - да - е - мым вен - цем.  
ны - не не - у - вя - да - е - мым вен - цем у - вен - ча - на - е -

Е -  
си от ру - ки Все - дер - жи - те - ля Бо - га

го же мо - ли спас - ти - ся ду - шам на - шим.

Е - - - го мо - - - ли, Е - го же мо -

The first system of the musical score consists of two systems of staves. The top system has a vocal line in a single treble clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The lyrics are "го же мо - ли спас - ти - ся ду - шам на - шим." The bottom system has a piano accompaniment with two staves: a right-hand part in a treble clef and a left-hand part in a bass clef. The lyrics "Е - - - го мо - - - ли, Е - го же мо -" are placed between the two staves of the piano part.

ли спа - сти - - ся ду - шам на - шим.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The top system has a vocal line in a single treble clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The lyrics are "ли спа - сти - - ся ду - шам на - шим." The bottom system has a piano accompaniment with two staves: a right-hand part in a treble clef and a left-hand part in a bass clef. The lyrics "ли спа - сти - - ся ду - шам на - шим." are placed between the two staves of the piano part.