

Милость мира

А Гринченко

Ми-лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a common time signature (C). It contains a vocal line with lyrics: "Ми-лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со". The lower staff is in bass clef and contains a piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#). The system ends with a double bar line and a 3/4 time signature change.

ду - хом тво им. И - ма - мы ко Гос - по - ду. Дос -

The second system continues the vocal line with lyrics: "ду - хом тво им. И - ма - мы ко Гос - по - ду. Дос -". The piano accompaniment continues with various chords and a melodic line. The system ends with a double bar line and a 2/4 time signature change.

той - но и пра - вед - но есть пок - ла - ня - ти - ся От -

The third system continues the vocal line with lyrics: "той - но и пра - вед - но есть пок - ла - ня - ти - ся От -". The piano accompaniment continues. The system ends with a double bar line and a common time signature change.

цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху, Трой - це Е - ди - но - сущ -

The fourth system continues the vocal line with lyrics: "цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху, Трой - це Е - ди - но - сущ -". The piano accompaniment continues. The system ends with a double bar line.

ней и не - раз - дель - - - ней. Свят, Свят, Свят Гос -

подь Са - ва - оф, ис - полнь не - бо и зем - ля сла - вы Тво - е - я.

О - сан - на вВыш - них, Бла - гос - ло - вен Гря - дый во
Бла -

И - мя Гос - под - - - не, О - сан - на вВыш - них.

А - минь. А - минь. Те - бе по -

ем, Те - бе бла - гос - ло - вим, Те - бе бла - го - да - рим,

Гос - по - ди. И мо - лим Ти ся Бо - же наш, и мо - лим

Ти ся Бо - же наш, и мо - лим Ти - ся Бо - же наш.