

Милость мира

Для женского, детского хора

А. Гринченко

Милость ми-ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. It contains a vocal line with lyrics. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature, providing a harmonic accompaniment. The lyrics are: "Милость ми-ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со".

ду - хом Тво - им. И - ма - мы ко Гос - по - ду. Дос -

The second system continues the musical score. The upper staff has lyrics: "ду - хом Тво - им. И - ма - мы ко Гос - по - ду. Дос -". The lower staff continues the accompaniment. The time signature changes to 3/4 at the beginning of this system.

той - но и пра - вед - но есть пок - ла - ня - ти - ся От -

The third system continues the musical score. The upper staff has lyrics: "той - но и пра - вед - но есть пок - ла - ня - ти - ся От -". The lower staff continues the accompaniment.

цу, и Сы-ну, и Свя-то-му Ду - ху, Тро - и - це Е - ди - но - сущ-ней

The fourth system concludes the musical score. The upper staff has lyrics: "цу, и Сы-ну, и Свя-то-му Ду - ху, Тро - и - це Е - ди - но - сущ-ней". The lower staff continues the accompaniment.

и не - раз - дель - ней. Свят, Свят, Свят Гос - подь Са - ва -

оф, ис - полнь не - бо и зем - ля сла - вы зем - ля сла - вы Тво - е -
не - - - бо, зем - - -

ля
я. О - сан - на в Выш - них, Бла - гос - ло - вен Гря - дый во
ля О - сан - на в Выш - них,

И - мя Гос - под - не, О - сан - на в Выш - - - них.

1

А - - МИНЬ. А - - - - МИНЬ. Те .

Те - бе по - ем, Те -
бе по - ем,

бе бла - гос - ло - вим, Те - бе бла -

го - да - рим, Гос - - по - -

ди. И мо - лим Ти ся Бо - же

наш, и мо - лим Ти ся Бо - же наш, и

мо - ли - Ти - ся Бо - - - же наш.