

Милость мира (Кубанская)

Для женского, детского хора

Анатолий Гринченко

Ми - лость ми - ра жер - тву хва - ле - ни - я.

The first system of the musical score is in 3/4 time. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: "Ми - лость ми - ра жер - тву хва - ле - ни - я."

И со Ду - хом Тво - им. И - ма - мы ко

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "И со Ду - хом Тво - им. И - ма - мы ко".

Гос - по - ду. До - стой - но и пра - вед - но

The third system includes a change in time signature from 3/4 to 4/4. The lyrics are: "Гос - по - ду. До - стой - но и пра - вед - но".

дос - той - но и пра - вед - но есть, по - кла - ня - ти - ся От - цу, и
есть,

The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "дос - той - но и пра - вед - но есть, по - кла - ня - ти - ся От - цу, и". A fermata is placed over the word "есть," in the piano part.

Сы - ну, и Свя - то - му - Ду - ху, Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line with lyrics: "Сы - ну, и Свя - то - му - Ду - ху, Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней". The lower staff is a piano accompaniment with chords and moving lines.

и не - раз - дель - ней. Свят, Свят, Свят Гос - подь Са - ва -

The second system continues the vocal line with lyrics: "и не - раз - дель - ней. Свят, Свят, Свят Гос - подь Са - ва -". The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

оф, ис - полнь не - бо и зем - ля сла - вы

The third system continues the vocal line with lyrics: "оф, ис - полнь не - бо и зем - ля сла - вы". The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

Тво - е - я, О - сан - на в выш - них, бла - гос - ло -

The fourth system continues the vocal line with lyrics: "Тво - е - я, О - сан - на в выш - них, бла - гос - ло -". The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

вен Гря - дый во и - мя Гос - под - не, О -

The fifth system continues the vocal line with lyrics: "вен Гря - дый во и - мя Гос - под - не, О -". The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

сан - на в выш-них. А - минь. А - минь. Те - бе по - ем, Те -

Те -

бе бла-гос - ло - вим, Те - бе бла - го - да - рим, Гос - по -

бе бла - гос - ло - вим, Те - бе бла - го - да - рим, Гос - по -

ди. И мо - лим Ти ся Бо - же наш, и мо - лим Ти ся

ди.

Бо - же наш, и мо - лим Ти ся Бо - же наш

З а м е д л я я