

# ПЕРА ПРЧАТЧЕМ

Достаточно живо

СТ. МОКРАНЫЦ

Музыкальный фрагмент для трех голосов (С.І, С.ІІ, А.) в тональности Б-бемоль мажор. Темп «Достаточно живо». Динамика *tr*. Текст: Бла - го - сло - вен Гря - дый во и - - мя.

Музыкальный фрагмент для трех голосов (С.І, С.ІІ, А.) в тональности Б-бемоль мажор. Динамика *f*, *p*, *dim.*. Текст: Гос - под - не, Бог Гос - подь и я - ви - ся нам.

# ПО СВЯТОМ ПРЧАЩЕНИИ

Музыкальный фрагмент для трех голосов (С.І, С.ІІ, А.) в тональности Б-бемоль мажор. Динамика *p*. Текст: Ви - де - хом Свет ис - тин - ный, при - я - хом Ду - ха Не - бес - на - го,

C.I. *mf*  
 об - ре - то - хом ве - ру ис - тин - ну - ю,  
 C.II *mf*  
 об - ре - то - хом ве - ру ис - тин - ну - ю,  
 A. *mf*

C.I *p*  
 Не - раз - дель - ней Тро - и - це по - кла - -  
 C.II *p*  
 Не - раз - дель - ней Тро - и - це по - кла - -  
 A. *p*

C.I *mf* *rosso rit.*  
 - ня - ем - ся: Та бо нас спас - ла есть.  
 C.II *mf* *rosso rit.*  
 - ня - ем - ся: Та бо нас спас - ла есть.  
 A. *mf* *rosso rit.*

C.I *f* *p*  
 А - минь. Да ис - пол - нят - ся ус - та на - ша хва - ле - ни - я  
 C.II *f* *p*  
 А - минь. Да ис - пол - нят - ся ус - та на - ша хва - ле - ни - я  
 A. *f* *p*

C.I. *p* Тво - е - го, Гос - по - ди, *mf* я - ко да по - ем сла - ву Тво - ю,  
 C.II *p* Тво - е - го, Гос - по - ди, *mf* я - ко да по - ем сла - ву Тво - ю,  
 A. *p* Тво - е - го, Гос - по - ди, *mf* я - ко да по - ем сла - ву Тво - ю,

C.I *p* я - ко спо - до - бил е - си нас при - час - ти - ти - ся Свя - тым Тво - им  
 C.II *p* я - ко спо - до - бил е - си нас при - час - ти - ти - ся Свя - тым Тво - им  
 A. *p* я - ко спо - до - бил е - си нас при - час - ти - ти - ся Свя - тым Тво - им

C.I Бо - жест - вен - ным, Без - смерт - ным и Жи - во - тво - ря - щим Тай - нам;  
 C.II Бо - жест - вен - ным, Без - смерт - ным и Жи - во - тво - ря - щим Тай - нам;  
 A. Бо - жест - вен - ным, Без - смерт - ным и Жи - во - тво - ря - щим Тай - нам;

*meno mosso*  
 C.I *pp* со - блю - ди нас во Тво - ей свя - ты - ни, *pp*  
 C.II *pp* со - блю - ди нас во Тво - ей свя - ты - ни, *pp*  
 A. *pp* со - блю - ди нас во Тво - ей свя - ты - ни, *pp*

Tempo I  
*mf*

С. I  
С. II  
А.

весь день по - у - ча - ти - ся прав - - де Тво - ей.  
весь день по - у - ча - ти - ся прав - - де Тво - ей.  
весь день по - у - ча - ти - ся прав - - де Тво - ей.

С. I  
С. II  
А.

Ал - ли - лу - я, ал - ли - лу - я, ал - ли - лу - - я.  
Ал - ли - лу - я, ал - ли - лу - я, ал - ли - лу - - я.  
Ал - ли - лу - я, ал - ли - лу - я, ал - ли - лу - - я.

*f* *rit.*

Recitando

С. I  
С. II  
А.

Гос - по - ди, по - ми - луй. Те - бе, Гос - по - ди. А - минь.  
Гос - по - ди, по - ми - луй. Те - бе, Гос - по - ди. А - минь.  
Гос - по - ди, по - ми - луй. Те - бе, Гос - по - ди. А - минь.

*p*

С. I  
С. II  
А.

О и - ме - ни Гос - под - ни. Гос - по - ди, по - ми - луй.  
О и - ме - ни Гос - под - ни. Гос - по - ди, по - ми - луй.  
О и - ме - ни Гос - под - ни. Гос - по - ди, по - ми - луй.

*mf* *p*