

Рождество Христово

(ирмосы, гл. 1)

Песнь 1

Хри-стос ра-жда - е-тся, сла-ви-те: Хри-стос с Небес, сря-щи-те:
Хри-стос на зе-мли, во-зно-си-те-ся. По-йте Го-спо-де-ви, вся зе-мля,
и веселием воспо-йте, лю-ди-е, я - ко про-sla - vi - ся.

Песнь 3

Пре-жде век от Отца рожденному нетле-нно Сы - ну и в по-сле-

Рождество Христово

дня-я от Де-вы во-площенному бе-зсе-ме-нно, Хри-сту Бо-гу во-зо-пи-им:

11

во-знесый рог наш, Свят е-си, Го-спо-ди.

12

Песнь 4 Жезл из ко - ре-не И-е-ссе-о-ва, и цвет от не-го, Хри-сте,

14

от Де-вы про-зябл е-си, из го-ры, Хвальный, приосененны-я ча-щи,

16

при-шел еси, воплощся от Неиску-со-мужны-я, Неве-щественны-й и Бо-же:

Рождество Христово

3

18

сла-ва си-ле Тво-ей, Го - спо - ди.

Песнь 5

19

Бог Сый ми-ра, О-тец щедрот, Ве-ли-каго Совета Твое - го А-нге-ла,

21

мир подавающа, по-слал е-си нам: тем бо-го-ра-зу-мия к свету на-ста-

вльшеся, от ноши у-треню-юще, славосло-вим Тя, Че-ло-ве-ко-лю - бче.

Песнь 6

Из у-тро-бы Иону младенца избева мо - рский зверь, я-ко-ва

Рождество Христово

Musical notation for the first part of the Christmas Hymn. The key signature is G major (one sharp). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords. The lyrics are:

при-ят: в Де-ву же всельшее - ся Сло - во, и плоть при-е-мше-е,

Musical notation for the second part of the Christmas Hymn. The key signature remains G major. The vocal line continues with eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment follows. The lyrics are:

про-йде сохранившее не-тле-нну: Е-гоже бо не пострада и-стле-ни-я,

Musical notation for the third part of the Christmas Hymn. The key signature remains G major. The vocal line concludes with a melodic line. The piano accompaniment follows. The lyrics are:

Ро-ждшую со - хра-ни не-вре-жде - нну.

25 Песнь 7

Musical notation for the beginning of Psalm 7. The key signature changes to F# major (one sharp). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment provides harmonic support. The lyrics are:

О-тро-цы, bla-го-че-стию сово - спи-та - ни, злоче-сти-ваго велени - я

Musical notation for the continuation of Psalm 7. The key signature remains F# major. The vocal line continues with eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment follows. The lyrics are:

не-брегше, о-гненна-го прещения не у-бо-я-ша-ся, но, по-среди пламене

Рождество Христово

Musical notation for the first part of the hymn, featuring two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: стоя - ще, по - я - ху: отцев Бо - же, бла - го - сло - вен е - си.

стоя - ще, по - я - ху: отцев Бо - же, бла - го - сло - вен е - си.

Песнь 8

Musical notation for the beginning of Pesn' 8, featuring two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: Чу - да пре - е - сте - стве - нна - го, ро - со - да - тельная изобрази пещь о - образ:

Чу - да пре - е - сте - стве - нна - го, ро - со - да - тельная изобрази пещь о - образ:

Musical notation for the middle section of Pesn' 8, featuring two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: не бо, яже прият па - лит ю - ны - я, я - ко ни - же огнь Боже - ства Де - вы,

не бо, яже прият па - лит ю - ны - я, я - ко ни - же огнь Боже - ства Де - вы,

Musical notation for the end of Pesn' 8, featuring two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: в Ню - же вни - де у - тро - бу. Тем, во - спе - ва - ю - ще, во - спо - ем:

в Ню - же вни - де у - тро - бу. Тем, во - спе - ва - ю - ще, во - спо - ем:

Musical notation for the final section of the hymn, featuring two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: да бла - го - сло - вит тварь вся Го - спо - да, и превозно - сит во вся ве - ки.

да бла - го - сло - вит тварь вся Го - спо - да, и превозно - сит во вся ве - ки.

Рождество Христово

Песнь 9

38

Та-и-нство стра-нное вижу и пре-sla-вно-е: Не - бо - ве-ртеп:

Престол Херу-ви-мский -Де-ву: я - сли - вме-сти-ли-ще, в ни-хже

во-зле-же Не-вместимый -Хри-стос Бог: Е-гоже, воспеваю - ще, ве-ли-

ча - ем.