

СТИХИРА ПО 50-М ПСАЛМЕ

Болгарский распев

С.
А.
Т.

Б.

Сла - ва в выш - них

Бо - гу, и на зем - ли, на зем - ли мир.

Днесь вос - при - ем - лет Виф - ле - ем Се - дя - ща - го

при - сно со От - цем, днесь Ан - ге - ли Мла - ден - ца рож - ден -

- на - го бо - го - леп - но сла - во - сло - вят:

Detailed description: The image shows a musical score for a Bulgarian chant. It consists of five systems of music. Each system has a vocal line (Soprano, Alto, Tenor) and a bass line. The lyrics are in Russian. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The music is written in a traditional style with many chords and some melisma. The lyrics are: 'Сла - ва в выш - них Бо - гу, и на зем - ли, на зем - ли мир. Днесь вос - при - ем - лет Виф - ле - ем Се - дя - ща - го при - сно со От - цем, днесь Ан - ге - ли Мла - ден - ца рож - ден - на - го бо - го - леп - но сла - во - сло - вят:'.

Музыкальный фрагмент первой строки. Трефовый ключ, один диэз (F#). Временной метки нет. Музыка записана на двух станах: тенор (верхний) и бас (нижний). В тенорской части мелодия начинается с аккорда, состоящего из нот G4, B4, D5, и продолжается с шестнадцатыми и восьмыми нотами. В басовой части мелодия начинается с ноты G3 и продолжается с четвертными нотами. Под нотами напечатаны русские буквы: «сла - ва В ВЫШ - НИХ».

Музыкальный фрагмент второй строки. Трефовый ключ, один диэз (F#). Временной метки нет. Музыка записана на двух станах: тенор (верхний) и бас (нижний). В тенорской части мелодия начинается с аккорда, состоящего из нот G4, B4, D5, и продолжается с шестнадцатыми и восьмыми нотами. В басовой части мелодия начинается с ноты G3 и продолжается с четвертными нотами. Под нотами напечатаны русские буквы: «Бо - гу, и на зем - ли, на зем - ли мир,».

Музыкальный фрагмент третьей строки. Трефовый ключ, один диэз (F#). Временной метки нет. Музыка записана на двух станах: тенор (верхний) и бас (нижний). В тенорской части мелодия начинается с аккорда, состоящего из нот G4, B4, D5, и продолжается с шестнадцатыми и восьмыми нотами. В басовой части мелодия начинается с ноты G3 и продолжается с четвертными нотами. Под нотами напечатаны русские буквы: «в че - ло - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е.».