

Хвалите имя Господне. Валаамскаго роснѣва.

Музыка свящ. Георгия Извекова.

Переложение Г.Смирнова.

1

Т.І
Т.ІІ
Бар.
Б.

Хва - ли - те и - мя Гос - под - не. Ал - ли -
луй - я. Хва - ли - те ра - би
Гос - по - да.
Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй -
я, ал - ли - луй - я, ал
ли - луй - я, ал ли - луй - я.
ал - ли - луй - я, ал ли - луй - я.
ли - луй - я, ал ли - луй - я.
ал - ли - луй - я, ал ли - луй - я.

mf
pp

Полиелей. Музыка Г.Извъкова.

2

Бла - го - сло - вен Гос - подь от Си - о - на. Ал - ли -

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. It begins with a circled '2' and a 'mf' dynamic marking. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics 'Бла - го - сло - вен Гос - подь от Си - о - на. Ал - ли -' are written below the top staff.

луй - я. Жи - вый во

Detailed description: This system contains the third and fourth staves. The top staff continues the melody with lyrics 'луй - я. Жи - вый во'. The bottom staff provides the bass line. The time signature changes to 4/4.

И - е - ру - са - ли - - - - - ме.

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves. The top staff continues the melody with lyrics 'И - е - ру - са - ли - - - - - ме.'. The bottom staff provides the bass line. The time signature changes to 2/4.

Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй -

Detailed description: This system contains the seventh and eighth staves. The top staff continues the melody with lyrics 'Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй -'. The bottom staff provides the bass line. The time signature changes to 2/4.

я, ал - ли - луй - я, ал

Detailed description: This system contains the ninth and tenth staves. The top staff continues the melody with lyrics 'я, ал - ли - луй - я, ал'. The bottom staff provides the bass line. The time signature changes to 4/4.

ли - луй - я, ал ли - луй - я.
ал - ли - луй - я, ал ли - луй - я.
ли - луй - я, ал ли - луй - я.
ал - ли - луй - я, ал ли - луй - я.

Detailed description: This system contains the eleventh and twelfth staves. The top staff continues the melody with lyrics 'ли - луй - я, ал ли - луй - я.'. The bottom staff provides the bass line. The time signature changes to 4/4.

3

Ис-по - ве-дай-те-ся Гос - по - де - ви, я - ко благ.

Ал-ли - луй - я, я - ко

в век ми - лость Е - го.

Ал-ли - луй - я, ал - ли - луй -

я, ал - ли - луй - я, ал - ли -

ал - ли - луй - я, ал - ли -

луй - я, ал - ли - луй - я.

луй - я, ал - ли - луй - я.

луй - я, ал - ли - лу - и - я.

