

Ныне отпускаеши "Балканская"

Музыка Гр. Григорьева

Andante. Rubato

Т. соло

Ны-не от-пу-ща-е-ши ра-ба Тво-е-го-Вла-

Т. Б.

Ны - не Вла -

ды - ко, по гла-го - лу Тво - е-му

ды - ко, по гла -

с ми - ром, я - ко ви-дес-та о-чи мо-и спа-

го - лу с ми - ром, я - ко

се - ни - е Тво - е, е-же е-си у-го-то-вал

ви - дес - та о - - -

пред ли - цем всех лю - дей.

чи мо - - - и Свет,

2

Григорьев Гр. Ныне отпускаеши (Балканская). Библиотека Г.Смирнова - www.profundo.ru

Свет во от - кро - ве - ни - е я - зы - ков и

свeт, свeт

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. It contains a vocal line with lyrics: "Свет во от - кро - ве - ни - е я - зы - ков и". The lower staff is in bass clef and contains a piano accompaniment with the lyrics "свeт, свeт" written below it. The music features a melodic line in the voice and a harmonic accompaniment in the piano.

сла - ву лю - дей Тво - их Из - ра - и - ля.

Из - ра - и - - - ля.

The second system of the musical score continues the vocal and piano parts. The upper staff has the lyrics "сла - ву лю - дей Тво - их Из - ра - и - ля." and the lower staff has "Из - ра - и - - - ля." The piano accompaniment provides a steady harmonic support for the vocal line.