

Ныне отпускаши

Музыка Г.Печенкина

Умеренно

Т. I
Т. II
Бар.
Б.

Ны - не от - пу - ща - е - ши ра - ба Тво - е - го - Вла -

ды - ко, по гла - го - лу Тво - е - му

с ми - ром, я - ко ви - дес - та о - чи мо - и

замедл. в темпе

спа - се - ни - е Тво - е, е - же е - си у - го -

то - вал пред ли - цем всех лю - дей.

2

Печёнкин Г. Ныне отпущаеши. Библиотека Г.Смирнова - www.profundo.ru

Свет во от-кро-ве-ни - е я - зы - ков и сла - ву

лю - дей Тво - их Из - ра - - - и - ля.

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are in Russian and are placed below the vocal line. The first system covers the first two measures, and the second system covers the next two measures. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.